



Stockholms  
universitet

Socialantropologiska institutionen

# Årsskrift 2007





# Årsskrift 2007

Redigering: Nicole Thorén  
Omslagsbild: Oliver Thalén.

Fotografi på en inspelning av programmet  
Stars of the Future (Accra, Ghana 2007).  
Bilden är tagen för forskningsprojektet:  
Produktion av Reality-TV i Ghana.

© Socialantropologiska institutionen  
Stockholms universitet  
106 91 Stockholm  
Tel: 08-16 20 00  
[www.socant.su.se](http://www.socant.su.se)

# Innehåll

---

|   |    |
|---|----|
| Förord.....   | 7  |
| Organisation 2007.....  | 11 |
| Gästforskare.....   | 14 |
| Disputationer, utvärderingar, utnämningar.....                | 15 |
| Intern verksamhet: seminarier, kurser, nätverk.....           | 16 |
| Externa uppdrag.....  | 24 |
| Externa konferenser, föreläsningar, gästforskarvistelser..... | 31 |
| Samverkan med det omgivande samhället.....                    | 45 |
| Publikationer.....  | 51 |
| Stockholm Studies in Social Anthropology.....                 | 55 |
| Forskningsprojekt.....  | 59 |



## Att växla om – tankar om förnyelse och kontinuitet

Det år som just gått, 2007, var ett år då vi på Socialantropologiska institutionen på flera sätt ”växlade om”. Det var ett år med både uppbrott och förnyelse, profilering och kontinuitet.

Under 2007 utnämndes 15 av universitetets forskningsområden till så kallade profilområden. Forskningen inom dessa har bedömts vara ledande nationellt och ha en hög status internationellt. Ett av dessa finns på vår institution: Transnationell antropologi. Den transnationella antropologin utgår från samtidens globalisering och flöden av information, varor och människor. Den analyserar idéströmningar, organisationsformer och sociala relationer som sträcker sig över statliga och nationella gränser. Forskningsresultat från Socialantropologiska institutionen har medverkat till att driva fram forskningsfält som till exempel urbanantropologi, globaliseringens antropologi och mediaantropologi. Transnationella flöden av människor, idéer, uttrycksformer och värden samt den kulturella mångfaldens organisation (som multikulturalism, integration och etnicitet) är andra framträdande områden. Vi är mycket glada över denna utnämning och kommer att arbeta aktivt för att främja forskning inom detta och relaterade områden.

För tredje året i rad arrangerade vi den internationella rundabordskonferensen Stockholm Anthropology Round-table under rubriken Anthropology, Now and Next: Diversity, Connections, Confrontations, Reflexivity. Konferensen, som hölls med stöd från Granholms stiftelse, arrangerades för att uppmärksamma Prof. Ulf Hannerz ovärderliga insatser för antropologi och för institutionen vid hans pensionering (se vidare sid. 17). Ett flertal internationellt välrenommerade forskare och flera av institutionens egna forskare deltog i vad som uppfattades som ett mycket stimulerande och framåtblickande evenemang. Ett viktigt mål för våra Roundtables är de ska fungera som fora för samtal kring frågor i antropologins forskningsfront, där olika komponenter i institutionens forskningsprofil ska finna uttryck och kunna utvecklas vidare. Nu kunde vi också fokusera på att synliggöra Ulf Hannerz bidrag till formandet av vår institution och dess forskningsprofil och peka ut några nya forskningsfält inspirerade av hans arbete.

I vår utbildning tog Bologna-processen ett stort kliv framåt i och med lanseringen av tre nya Master-program och nya kurser på avancerad nivå under höstterminen. Vi lanserade vår egen Master in Social Anthropology, som är ett flexibelt program för de som önskar en fördjupad och gedigen utbildning i ämnet. Vi lanserade också Masterprogrammet Creole, Cultural Differences and Transnational Processes, en europeisk masterutbildning som ges i samarbete med fem andra lärosäten i Europa; Universität Wien (Österrike), Universitat Autonoma de Barcelona (Spanien), Univerza v Ljubljani (Slovenien), Université Lumiere Lyon 2 (Frankrike), och National University of Ireland-Maynooth (Irland). I samarbete med Pedagogiska institutionen och Etnologiska avdelningen startade vi också Masterprogrammet Hälsa, Kropp och Kultur. Vi var mycket spända på att se hur förberedelserna för dessa program och kurser skulle te sig i verkligheten och vilken dragningskraft de skulle ha på studenterna. Till vår glädje lockade Master-programmen och kurserna på avancerad nivå ett relativt stort antal sökande från nästan hela världen. Den tematisering som dessa innebär ligger uppenbarligen i takt med tiden.

Dessvärre var 2007 också året då antagningstalen för vår grundutbildning sjönk dramatiskt. Vi var inte ensamma om att se detta hända. De flesta institutioner vid vår fakultet och universitetet i stort, liksom för övrigt i hela landet, fick erfara fallande kurvor. Orsakerna är många och komplexa. Sannolikt handlar det dels om den positiva utvecklingen på arbetsmarknaden, minskat demografiskt underlag, och andra faktorer som är mer svåröverskådliga, som preferenser hos ungdomar och kunskap om vårt ämne. Under 2008 kommer vi att prioritera kommunikation och marknadsföring av antropologi för att locka fler och nya studenter, och för att hålla kvar de som redan laser hos oss. Vi kommer också att påbörja en reformering av grundutbildningen i syfte att tydliggöra ämnets inriktning och vår speciella profil. Den sjalvvradering och utvradering av ämnet som genomförs i Högskoleverkets regi under 2008 kommer att kunna vara behjälplig i detta arbete.

På personalsidan ar vi mitt inne i generationsväxlingen: Utöver Ulf Hannerz ovan nämnda pensionering gick också docent Hans Hedlund i pension. Hans bidrag till ämnet, framförallt tillämpad antropologi och utvecklingsantropologi, har satt tydliga spår i vår verksamhet. Docent Galina Lindquist anställdes som universitetslektor och Annika Rabo har med start i januari 2008 anställts som professor. Fil. dr Johan Lindquist



anställdes som biträdande lektor i socialantropologi, särskilt transnationell antropologi. Vår byråsekreterare Ann-Charlotte Krus lämnade institutionen efter flera års tjänst. Som informatör anställdes vid slutet av året Nicole Thorén. Tre doktorander avslutade också sina forskarutbildningar med att framgångsrikt försvara sina doktorsavhandlingar: Lissa Nordin, Åsa Bartholdsson och Örjan Barholdson. Vid årets början kunde vi också välkomna en ny doktorand, Paulina Mihailova, till doktorandutbildningen. Det är inte för inte vi kan kalla 2007 för ett omväxlande år, såväl som ett år då vi växlade om!

*Christina Garsten*  
Prefekt



# Organisation 2007

## *Professorer*

Dahl, Gudrun  
professor i socialantropologi,  
särskilt utvecklingsforskning

## *E-post*

gudrun.dahl@socant.se

Hannerz, Ulf  
professor i socialantropologi till  
2007-05-31, därefter professor emeritus

ulf.hannerz@socant.su.se

## *Prefekt*

Garsten, Christina

christina.garsten@socant.su.se

## *Ställföreträdande prefekt*

Wulff, Helena

helena.wulff@socant.su.se

## *Studierektor avancerad nivå & forskarnivå*

Wulff, Helena  
forskarutbildningen VT07

helena.wulff@socant.su.se

Uimonen, Paula HT07

paula.uimonen@socant.su.se

## *Studierektor grundnivå*

Borgström, Bengt-Erik

bengt-erik.borgstrom@socant.su.se

## *Studievägledare*

Malmgren, Philip

philip.malmgren@socant.su.se

## *Administration*

Holm, Lena, byrådirektör

lena.holm@socant.su.se

Krus, Ann-Charlotte, byråsekreterare

ann-charlotte.krus@socant.su.se

Ploum Jonnarth, Annelore,  
vik. byrådirektör

annelore.ploum@socant.su.se

Pålsson, Petra, 1:e byråsekreterare

petra.palsson@socant.su.se

Thorén, Nicole, informatör från  
3/12 2007

nicole.thoren@socant.su.se

### *Universitetslektorer*

Björklund, Ulf  
Borgström, Bengt-Erik  
Finnström, Sverker, vik.  
Garsten, Christina  
Hedlund, Hans, pensionerad  
den 1/5 2007  
Lindh de Montoya, Monica vik.  
Lindquist, Galina  
Lindquist, Johan, bitr.  
Marie Larsson, vik.  
Norman, Karin  
Uimonen, Paula, vik. HT07  
Wulff, Helena

ulf.bjorklund@socant.su.se  
bengt-erik.borgstrom@socant.su.se  
sverker.finnstrom@socant.su.se  
christina.garsten@socant.su.se  
hans.g.b.hedlund@telia.com

monica.montoya@socant.su.se  
galina.lindquist@socant.su.se  
johan.lindquist@socant.su.se  
marie.larsson@socant.su.se  
karin.norman@socant.su.se  
paula.uimonen@socant.su.se  
helena.wulff@socant.su.se

### *Timlärare*

Alneng, Victor  
Bartholdson, Örjan  
Drougge, Per  
Favero, Paolo  
Graham, Mark  
Hasselström, Anna  
Höjdestrand, Tova  
Khosravi, Shahram  
Kjellgren, Björn  
Larssen, Urban  
Malmgren, Philip  
Nilsson, Erik  
Nordin, Lissa  
Sarajeva, Katja  
Thalén, Oliver

victor.alneng@socant.su.se  
obartholdson@comhem.se  
per.drougge@socant.su.se  
paolo.favero@socant.su.se  
mark.graham@socant.su.se  
anna.hasselstrom@socant.su.se  
tova.hojdestrand@socant.su.se  
shahram.khosravi@socant.su.se  
bjorn.kjellgren@socant.su.se  
urban.larssen@socant.su.se  
philip.malmgren@socant.su.se  
erik.nilsson@socant.su.se  
lissan@kvinfor.su.se  
katja.sarajeva@socant.su.se  
oliver.thalen@socant.su.se

### *Forskare*

Graham, Mark  
Hardtmann, Eva-Maria  
Hasselström, Anna  
Höjdestrand, Tova  
Khosravi, Shahram

mark.graham@socant.su.se  
eva-maria.hardtmann@socant.su.se  
anna.hasselstrom@socant.su.se  
tova.hojdestrand@socant.su.se  
shahram.khosravi@socant.su.se

Kjellgren, Björn  
Lindh de Montoya, Monica  
Montoya Diaz, Miguel  
Norström, Christer  
Ståhlberg, Per  
Tobisson, Eva

bjorn.kjellgren@socant.su.se  
monica.montoya@socant.su.se  
miguel.montoya@socant.su.se  
christer.norstrom@socant.su.se  
per.stahlberg@socant.su.se  
eva.tobisson@socant.su.se

*Doktorandtjänster*

Aguirre, Gladis  
Björklund Larsen, Lotta (SCORE)  
Drougge, Per  
Gullberg, Johanna  
Hedblom, Christina  
Nilsson, Erik  
Nyqvist, Anette (SCORE)  
Pollack Sarnecki, Hannah  
Sarajeva, Katja  
Thalén, Oliver  
Tsoukalas, Ioannis  
Ullberg, Susann  
Viktorin, Mattias

gladis.aguirre@socant.su.se  
lotta.bjorklund.larsen@score.se  
per.drougge@socant.su.se  
johanna.gullberg@socant.su.se  
christina.hedblom@socant.su.se  
erik.nilsson@socant.su.se  
anette.nyqvist@socant.su.se  
hannah.sarnecki@socant.su.se  
katja.sarajeva@socant.su.se  
oliver.thalen@socant.su.se  
ioannis@socant.su.se  
susann.ullberg@socant.su.se  
mattias.viktorin@socant.su.se

*Forskarstuderande (samtliga)*

Abdallah, Laila (SCORE)  
Aguirre, Gladis  
Alneng, Victor  
Bartholdson, Örjan\*  
Bartholdsson, Åsa\*  
Björklund Larsen, Lotta  
Drougge, Per  
Frisell Ellburg, Ann  
Galli, Raoul  
Gullberg, Johanna  
Hedblom, Christina  
Helmfrid, Sigrun  
Huss, Hasse  
Kodrou, Eva  
Larssen, Urban

laila.abdallah@score.su.se  
gladis.aguirre@socant.su.se  
victor.alneng@socant.su.se  
obartholdson@comhem.se  
aba@du.se  
lotta.bjorklund.larsen@score.se  
per.drougge@socant.su.se  
ann.frisell\_ellburg@socant.su.se  
raoul.galli@socant.su.se  
johanna.gullberg@socant.su.se  
christina.hedblom@socant.su.se  
sigrun.helmfrid@socant.su.se  
hasse.huss@ceifo.su.se  
eva.kodrou@socant.su.se  
urban.larssen@socant.su.se

Lundgren, Eva  
Malmgren, Philip  
Mihailova, Paulina  
Nilsson, Erik  
Nordin, Lissa\*  
Nyqvist, Anette (SCORE)  
Pollack Sarnecki, Hannah  
Sarajeva, Katja  
Sörensdotter, Renita  
Thalén, Oliver  
Tsoukalas, Ioannis  
Tunestad, Hans  
Ullberg, Susann  
Viktorin, Mattias  
Woodford-Berger, Prudence

eva.lundgren@socant.su.se  
philip.malmgren@socant.su.se  
paulina.mihailova@socant.su.se  
erik.nilsson@socant.su.se  
lissan@kvinfo.su.se  
anette.nyqvist@socant.su.se  
hannah.sarnecki@socant.su.se  
katja.sarajeva@socant.su.se  
renita.sorensdotter@socant.su.se  
oliver.thalen@socant.su.se  
ioannis@socant.su.se  
hans.tunestad@socant.su.se  
susann.ullberg@socant.su.se  
mattias.viktorin@socant.su.se  
prudence.woodford-berger@  
foreign.ministry.se

\* Disputerade under året

## Gästforskare

Dr. Pauline Garvey, National University of Ireland, Maynooth är gästforskare läsåret 2007–2008 för sitt fältarbete om IKEA.

Prof. Lawrence Taylor, National University of Ireland, Maynooth gästade Socialantropologiska institutionen den 7–11 maj.

# Disputationer, utvärderingar, utnämningar

## Disputationer

Den 14 februari försvarade Lissa Nordin avhandlingen *Man ska ju vara två. Män och kärlekslängtan i norrländsk glesbygd*. Fakultetsopponent var Pol Dr. Dag Stenvoll, Rokkansenteret vid Universitetet i Bergen.

Den 7 juni försvarade Åsa Bartholdsson avhandlingen *Med facit i hand: Normalitet, elevskap och vänlig maktutövning i två svenska skolor*. Fakultetsopponent var Docent Karin Zetterqvist Nelson, Linköpings universitet.

Den 14 september försvarade Örjan Bartholdson avhandlingen *From Slaves to Princes: The Role of NGOs in the Construction of Race and Ethnicity in Salvador, Brazil*. Fakultetsopponent var Dorothea Hilhorst, Lecturer of Disaster Studies at Wageningen University, Nederländerna.

## Utnämningar

Under vårterminen fick Shanti Ahlén och Johan Bergman Minor Field Study stipendier. MFS-stipendiet finansieras av Sida och administreras av Internationella Programkontoret. Under höstterminen fick Cecilia Byström MFS-stipendiet.

European Association of Social Anthropologists (EASA) styrelse utsåg vid sitt sammanträde i Paris den 14 december Ulf Hannerz till hedersledamot i organisationen.

Social Anthropology/Anthropologie Sociale: the Journal of the European Association of Social Anthropologists utnämnde den 1 januari Helena Wulff och Dorle Dracklé, Bremen University, till redaktörer.

## Intern verksamhet: seminarier, kurser, nätverk

### Ledande forskningsområde: Transnationell antropologi: mångfald, rörelse, reflexivitet

Forskningen vid Stockholms universitet inom humaniora, juridik, naturvetenskap och samhällsvetenskap är framstående inom många områden och bidrar till att förklara vår omvärld. Forskningen håller hög kvalitet och det finns en stor bredd av ämnen vilket medför att universitetets forskare kan ha utvecklande samarbeten över vetenskapsområden. Många forskargrupper befinner sig i forskningens framkant. Av universitetets forskningsområden har 15 utsetts till så kallade profilmråden. Forskningen inom dessa är nationellt ledande och har en hög internationell status. Ett av dessa finns på vår institution: Transnationell antropologi.

Den transnationella antropologin utgår från samtidens globalisering och flöden av information, varor och människor. Den analyserar idéströmningar, organisationsformer och sociala relationer som sträcker sig över statliga och nationella gränser.

Forskningsresultat från Socialantropologiska institutionen har medverkat till att driva fram forskningsfält som till exempel urbanantropologi, globaliseringens antropologi och mediaantropologi. Transnationella flöden av människor, idéer, uttrycksformer och värden samt den kulturella mångfaldens organisation (som multikulturalism, integration och etnicitet) är andra framträdande områden.



## Till Professor Ulf Hannerz ära

### 3rd Stockholm Anthropology Roundtable

#### Anthropology, Now and Next: Diversity, Connections, Confrontations, Reflexivity

Med anledning av att Prof. Ulf Hannerz gick i pension i juni 2007, organiserade Christina Garsten och Helena Wulff Socialantropologiska institutionens årliga Roundtable till hans ära, 9–11 september.

Ulf Hannerz började år 1961 som student vid det som då var Institutionen för Allmän och Jämförande Etnografi, Stockholms Högskola. Han var således aktiv vid Institutionen i nästan ett halvt sekel. Ulf Hannerz har varit drivande i utvecklingen och förnyelsen av antropologi inte bara vid Socialantropologiska institutionen, utan långt därutöver. Hans framstående internationella karriär avspeglades i att följande eminenta antropologer från USA och Europa deltog i Roundtable:

Dominic Boyer (Cornell University), Ayse Caglar (Central European University), Thomas Hylland Eriksen (University of Oslo), Thomas Fillitz (University of Vienna), Andre Gingrich (University of Vienna/Austrian Academy of Sciences), Sally Merry (New York University), Brian Moran (Copenhagen Business School), Joao de Pina-Cabral (University of Lisbon), Dan Rabinowitz (University of Tel Aviv), Shalini Randeria (University of Zürich), Antonius Robben (University of Leiden) och Ronald Stade (Malmö Högskola).

Från Socialantropologiska institutionen deltog följande kollegor och doktorander:

Viktor Alneng, Örjan Bartholdson, Ulf Björklund, Lotta Björklund-Larsen, Bengt-Erik Borgström, Gudrun Dahl, Per Drougge, Sverker Finnström, Eva-Maria Hardtmann, Shahram Khosravi, Urban Larssen, Galina Lindquist, Johan Lindquist, Philip Malmgren, Paulina Mihailova, Erik Nilsson, Karin Norman, Anette Nyqvist, Hannah Pollack Sarnecki, Annika Rabo, Per Ståhlberg, Oliver Thalén, Paula Uimonen och Mattias Viktorin.

Trots att Roundtablet markerade Ulf Hannerz pensionering var det inte egentligen avsett att vara ett tillbakablickande evenemang, utan som temat Now and Next anger, var fokus i samtalen på nuet och den nära framtiden för antropologin. De fyra nyckelorden introducerades och diskuterades i olika sessioner: Diversity (Hylland Eriksen och Caglar), Connections (Gingrish and Moeran), Confrontations (Merry och Robben) och Reflexivity (Boyer och Fillitz). Avslutande kommentarer gavs av Pina-Cabral, Rabinowitz och Randeria.

## Kurser inom forskarutbildningen

Helena Wulff undervisade på Socialantropologisk Metod för doktorander, 26 april–9 maj.

## Allmänna forskarseminarier

- |            |  |
|------------|--|
| 15 januari | Raoul Galli: Deltagande objektivisering – vad är det? Diskussion om vetenskaplig reflexivitet à la Bourdieu. Inledande kommentar av Raoul Galli.                 |
| 22 januari | Lotta Björklund Larsen: Kan man skriva avhandling i färg? Presentation av disposition för mitt avhandlingsprojekt. Köp av svart arbete i Sverige.                |
| 29 januari | Miguel Montoya: Civil Society and Democracy in Venezuela.  |
| 5 februari | Prof. Jeremy Beckett, University of Sydney: Local, National and Transnational Perspectives on the New Indigenism.  |
| 5 februari | Prof. Robert Paine: Multiculturalism and Aboriginality.  |
| 5 februari | Ulf Hannerz: Irak, Pentagon och antropologi. Om de batten kring antropologiska studier av motståndare i militära konflikter. Inledande kommentar av Ulf Hannerz. |

- 12 februari Ulf Hannerz: Comaroff, Comaroff: Diskussion kring årets Vegamedaljörers antropologiska insatser. Inledande kommentar av Ulf Hannerz.
- 16 februari Annette Henning: Talking Time and Money. Hur människor funderar kring solfångarnas lönsamhet.
- 19 februari Paula Uimonen: Digitalantropologi
- 26 februari Erik Nilsson: Wouldn't It Be Nice to Have a Mayberry Town? En första rapport från fly-over America.
- 5 mars Christina Garsten och Eva-Maria Hardtmann: World Social Forum, Nairobi: I fält på en världskonferens.
- 5 mars Prof. Richard Senghas, Sonoma State University: Nicaraguan Sign: Local and Global Factors in the Birth of a New Language.
- 19 mars Prof. Brian Moeran, Copenhagen Business School: Cultural Resources in Action: Onta Folk Art Pottery Revisited.
- 26 mars Prof. Thomas Fillitz, Universität Wien: Visual Representations of the Nation State: Nationalism, Art and State Appropriation.
- 2 april Silje Lundgren, doktorand i kulturanthropologi, Uppsala universitet och Latinamerika-institutet, Stockholms universitet: Macho vs maricón: hår, makt och maskulinitet på Kuba.
- 16 april Shahram Khosravi: Gatupolitik: Odokumenterade invandrares kamp för legalisering.
- 7 maj Prof. Lawrence Taylor, National University of Ireland, Maynooth.
- 14 maj Dr Evelyn Buchheim, Amsterdam School for Social Science Research: Hide and Seek: Histories of Japanese Indies Descendants.

- 21 maj Helena Wulff: Skrivande på Irland: en etnografisk studie av skola och författarvärld.
- 28 maj Per Ståhlberg: Det är dags att flyga – förhoppningar på framtiden i det nya Indien.
- 4 juni Studierektor, Lars Kaijser: Avdelningen för etnologi, Stockholms universitet: Fragment, historia och auktoritet: Om Beatlesturism i Liverpool.
- 27 augusti Johan Lindquist: Gangstern, lågstadieläraren och hans mormor: Mäklare och arbetsmigration i Indonesien.
- 3 september Oliver Thalén: Talangjakt på TV i Ghana.
- 17 september Dr Dorothea Hilhorst: Lecturer of Disaster Studies, Wageningen University, Nederländerna.
- 24 september Fil. dr Lotten Gustafsson Reinius, Avdelningen för etnologi, Stockholms universitet: Förfadern i montern: Om svensk-kongolesiska museisamlingar, mediehistoria och materialitet.
- 1 oktober Dr Ada Baskia, Faculty of Journalism, Moscow State University: Russia as a Multicultural Country: Illegal Immigration.
- 8 oktober Sverker Finnström: Herrens Motståndarsarmé och mörkrets hjärta i skuggan av den 11:e september: På jakt efter den autentiska politiken och unga ugandiers förståelse av Europa i Afrika/Afrika i Europa.
- 15 oktober Prof. Vincenzo Matera, Bicocca University, Milano: Memory, Identity and Imagination.
- 29 oktober Paula Uimonen: Arts and Translocality in Tanzania.
- 5 november Fil. dr Claes Hallgren, Etnografiska Museet: Återlämnandet av mänskliga kvarlevor till aboriginerna i Kimberley, nordvästra Australien.
- 12 november Tova Höjdestrand: Prat om prostitution: Sexhandel i samtida rysk mediediskurs.

- 3 december Susann Ullberg: Facing Floods – Hur låter sig en etnografi om katastrofer skrivas?
- 10 december Christina Hedblom: Bananas are for Monkeys – träning och intag av substanser.
- 17 december Anette Nyqvist: Upplägg och utkast – avhandlingen hitintills.

## Uppdragsutbildning

### Påtvingad migration HT2007, 7,5 högskolepoäng

Kursansvarig: Shahram Khosravi

Transnationell migration och framförallt påtvingad migration (Forced migration) är en viktig aspekt av vår samtid. Inom detta område finns två motsatta globala trender. Den ena består i ett ökande tryck i riktning mot migration på grund av politiska eller militära konflikter, fattigdom eller miljökatastrofer. Den andra utgörs av den allt strängare immigrationspolitiken i de rika länderna.

Kursen har fokuserat på denna problematik på global, regional, samt lokal nivå, i syfte att utforska påtvingad migration ur ett tvärvetenskapligt perspektiv. Baserad på grundläggande teorier inom migrationsforskning har kursen gett en jämförande och historisk utblick. Kursen har också belyst påtvingad migration i relation till frågor som global säkerhet, transnationalism, asyl, trafficking, människosmuggling samt irreguljär migration.

Kursens inriktning har gjort den särskilt ämnad för dem som arbetar med frågor kring påtvingad migration, men den har också rönt ett bredare intresse inom både offentlig och privat sektor.

## Ny kurs: Arbetslivets antropologi

Arbete och arbetsliv är centrala teman i människors liv och tar sig olika uttryck i olika samhällen. Kursen introducerade socialantropologiska perspektiv på arbete och arbetsliv. Formella och informella strukturer,

makt, språkbruk, och etik är teman som togs upp. Syftet var att deltagarna skall förstå hur man med antropologiska perspektiv kan reflektera över centrala teman inom arbetslivet. Kursen var lämplig för dem som i yrket arbetar med arbetsrelaterade frågor och organisationsfrågor.

Exempel på teman som behandlades i kursen är arbete, identitet och genus, byråkrat och administrativ kultur, management och organisation samt globalisering och flexibilisering.

## Forskningsnätverk

### Stockholm Anthropological Research on India, SARI

Sydasien är numera en av de viktigare regionerna för antropologin vid Stockholms universitet. Ett flertal forskare har under senare år bedrivit sina projekt i Indien och närmat sig fälten från en relativt enhetlig infallsvinkel. Projekten delar ett perspektiv på samtida Indien som del av den globala scenen och fokuserar på processer av kulturell kommunikation. Såväl de geografiska lokaliteterna som de människor som studeras behandlas inom ett ramverk av translokala och transnationella kontakter. Våra projekt skulle kunna ses som en potentiell länk mellan småskaliga etnografiska studier och makroorienterade studier av övergripande politiska och ekonomiska transformationer. Flera projekt betonar identitetsskapande processer bland olika grupper i samtida Indien, liksom hur bilden av Indien och föreställningar om det indiska samhället skapas och förmedlas i olika sammanhang (bland aktivister i sociala rörelser, journalister, turistguider etc.). Människor man vanligen klassificerar som medelklass (i städer såväl som på landsbygden) och frågor beträffande ojämlikhet har en central plats i de flesta av studierna. Projekten behandlar inte uttryckligen frågor som brukar uppfattas som de mest brännande politiska dagsfrågorna. Snarare försöker de ge en förståelse för den kulturella vardagskontext inom vilken avgörande händelser utspelar sig.

Under 2007/2008 arbetar SARI på temat Dalits in the Neoliberal Global Order.

Deltagare är; Camara Alm, Björn Charles, Per Drougge, Paolo Favero, Eva-Maria Hardtmann och Marie Larsson, Christer Norström (samordnare) och Per Ståhlberg. SARI är del av det bredare tvärvetenskapliga nät-

verket SASNET (Swedish South Asian Studies Network [www.sasnet.lu.se](http://www.sasnet.lu.se)) med huvudsäte vid Lunds universitet.

## Extra seminarier

27 mars Prof. Thomas Fillitz, Universität Wien, Contemporary Art, Co-evalness and the Global Art World. Prof. Fillitz är en drivande kraft i den antropologiska sommarskolan i Wien och i vårt gemensamma nya masterprogram CREOLE. Han har nyligen tillträtt uppdraget som sekreterare för European Association of Social Anthropologists (EASA).

9 maj Shahram Khosravi anordnande mingel och kommenterade filmvisningen. *Grass: A Nation's Battle for Life*. Merian C. Cooper (1925)

23 maj Per Ståhlberg och anordnande mingel och kommenterade filmvisningen. Mingling med en etnografisk klassiker: *Nanook of the North*. Robert J. Flaherty (1922).

9 oktober Prof. Iain Chambers, Faculty of Literature and Philosophy Istituto Universitario Orientale, Naples, Italy: Whose Modernity? Whose Home?

15 oktober Prof. Vincenzo Matera, Università Bicocca, Milano, Italy: Modernity is Elsewhere.

20 november Stockholm Anthropological Research on India (SARI) arrangerade ett seminarium i samarbete med Institutionen för ekonomisk historia, Stockholms Universitet, på temat India in a Globalized World: Research Collaboration with India at SU – Networks, Projects and Guests. Inbjudna gäster var bl.a. Ruth Manorama, Bangalore, 2006 års pristagare av Right Livelihood Award och Aloysius Irudayam, Director of Development and Education Studies i Madurai.

# Externa uppdrag

## Förtroendeuppdrag

*Academy for Irish Cultural Heritages, University of Ulster*

Helena Wulff är ledamot av den internationella rådgivande kommittén.

*Advanced Cultural Studies Institute of Sweden, ACSIS,*

*Linköpings Universitet*

Helena Wulff är ledamot i styrelsen.

*Berg Publishers, Oxford*

Helena Wulff var lektor för bokmanuskript.

*Bologna-nätverket NSHU*

Christina Garsten deltog i nätverket, koordinerat av Avdelningen för Socialantropologi vid Lunds universitet, för utbyte och samverkan inom antropologi på nationellt plan.

*Central European University, Budapest*

Ulf Hannerz är medlem av den rådgivande kommittén för Department of Sociology and Social Anthropology.

*Copenhagen Business School*

Christina Garsten var sakkunnig för tillsättning av Associate professorship in Corporate Communication and Branding.

*CTCSPMO – Ångpanneföreningen*

Björn Kjellgren medverkade som konsult vid en Sida-finansierad utbildning i offentlig förvaltning för kinesiska högre tjänstemän i oktober i Stockholm.

*European Association of Social Anthropologists, EASA*

Helena Wulff är medlem i styrelsen.

*European Sociological Association, ESA*

Susann Ullberg valdes som koordinatör för forskarnätverket Disaster & Social Crisis Research Network (RN8).



*Faculty of Social Science, Tilbury University, Nederländerna*  
Gudrun Dahl var extern utvärderare av socialantropologiska institutionen.

*Forskningsrådet för arbetsliv och socialvetenskap, FAS*  
Christina Garsten var reviewer för ansökningar om forsknings- och publiceringsbidrag.

*Forum*  
Renita Sörensdotter var styrelseledamot i föreningen Forum för feministiska forskare.

*Göteborgs universitet*  
Christina Garsten var ledamot i betygsnämnden vid David Renemarks disputation på avhandlingen: Varför arbetar så få kvinnor med finanser? – En studie av vardagen i finanssektorn, Handelshögskolan, 27 april.

*Högskolan i Dalarna*  
Helena Wulff var sakkunnig för ansökan om docentkompetens.

*International Sociological Association, ISA*  
Christina Garsten är ledamot i styrelsen för RC17 Sociology of Organisations. Susann Ullberg valdes som styrelsemedlem till Research Committee on Sociology of Disasters RC39.

*Läraryhögskolan i Stockholm*

- Styrgruppen för samgåenden Läraryhögskolan-Stockholms Universitet, Gudrun Dahl var medlem.
- Helena Wulff var ledamot av betygsnämnden vid Maria Andrées disputation på avhandlingen: Den levda läroplanen: en studie av naturorienterade undervisningspraktiker i grundskolan, 30 mars.

*Malmö Högskola*  
Gudrun Dahl var sakkunnig vid tillsättning av två lektorat på IMER.

*Max-Planck-Institut für Ethnologische Forschung, Halle (Saale)*  
Ulf Hannerz är ledamot av institutets internationella råd.

*Nordiskt Nätverk för Visuella Studier*

Helena Wulff är ledamot i styrgruppen.

*Norges Forskningsråd*

Gudrun Dahl var medlem av styrelsen för forskning om Poverty and Peace samt granskare av ansökningar. Christina Garsten var reviewer för ansökningar om forskningsbidrag, samt medverkade i expertpanel för programutlysningen Arbetstlivsforskning.

*Riksbankens Jubileumsfond*

Christina Garsten var under året styrelseledamot, ordförande i Beredningsgrupp 2, och medlem i Områdesgruppen för forskning om civilsamhället.

*Scandinavian Journal of Management*

Christina Garsten är medlem av redaktionskommittén.

*Stiftelsen för Internationalisering av högre utbildning och forskning, STINT*

Gudrun Dahl var granskare av ansökningar för forskningsvistelser för doktorander och postdocar.

*Society for Economic Anthropology, SEA*

Christina Garsten är ledamot i styrelsen.

*Stockholms universitet*

- Centrum för forskning om internationell migration och etniska studier, CEIFO. Karin Norman är ledamot i CEIFO:s styrelse.
- Institutionen för Barn- och ungdomsvetenskap  
Karin Norman ingår i det tvärvetenskapliga forskningsnätverket (bildat 2001) Barn, kultur, kommunikation (BKK) vid Stockholms universitet och har hållit föreläsningar om Barndomens antropologi inom ramen för en 5-poängskurs, Barnets rättigheter som tvärvetenskapligt område för magister- och forkarstuderanden under VT07 och HT07.

Nätverket har haft fakultetsstöd för planering av magisterutbildning med bredd och erhållit Socrates-pengar för planering och implementering av ett internationellt Masterprogram med inriktning mot Mänskliga rättigheter och Barnets Bästa.

Karin Norman har deltagit i planeringsmöten om bildandet av en institution för Barn- och ungdomsvetenskap vid Stockholms universitet med tanke på den planerade nedläggningen av Lärarhögskolan, juni och augusti. Inom ramen för denna utbildning har ett masterprogram planerats där flera olika institutioner ingår, liksom samarbete med utländska universitet.

- Institutionen för Data och Systemvetenskap  
Gudrun Dahl är ledamot för styrelsen Mobile Life Vinnex Excellence Center. Christina Garsten var ledamot i betygsnämnden vid Karin Hanssons disputation på doktorsavhandlingen A Framework for Evaluation of Flood Management Strategies, 4 juni.
- Institutet för Internationell ekonomi  
Gudrun Dahl är ledamot av styrelsen.
- Institutionen för Socialt Arbete  
Karin Norman var betygsnämndsledamot vid Lis Bodil Karlssons disputation vid Berättelser om inre röster – ett fenomenologiskt och kommunikativt perspektiv, 8 juni.
- Samhällsvetenskapliga Fakulteten  
Gudrun Dahl är dekanus.  
Christina Garsten är ledamot i Bolognagruppen.  
Christina Garsten är ledamot i ledningsgruppen för International Graduate Programme, IGP.  
Christina Garsten är ordförande i Myrdalkommittén.
- Stockholm Center for Organizational Research, SCORE  
Christina Garsten är forskningsledare och ledamot i styrelsen.  
Ulf Hannerz är ledamot av det internationella vetenskapliga rådet.
- Universitetsstyrelsen  
Gudrun Dahl är ledamot.

*Sveriges antropologförbund, SANT*

Christina Garsten är ordförande.

Johan Lindquist är styrelsemedlem, sekreterare och kassör.

*Svenska Sällskapet för Antropologi och Geografi, SSAG*

Eva-Maria Hardtmann är styrelseledamot.

*Vetenskapsrådet*

Gudrun Dahl deltog i arbetsgrupp kring det internationella skyddet av biologisk och genetisk immateriell rätt.

## Redaktionella uppdrag

*Anthropological Journal on European Cultures, AJEC*

Helena Wulff är redaktionsmedlem för tidskriften.

*Cultural Sociology*

Helena Wulff är redaktionsmedlem för tidskriften.

*Dance and Performance Studies, Berghahn Books*

Helena Wulff är redaktör (med Jonathan Skinner) för bokserien.

*Ethnography*

Ulf Hannerz är korresponderande redaktör.

*Ethnology*

Ulf Hannerz är medlem av den internationella redaktionskommittén.

*European Journal of Cultural Studies*

Ulf Hannerz är medlem av redaktionsrådet.

*Forum for Development Studies*

Gudrun Dahl var medlem av Advisory Board.

*Global Networks*

Ulf Hannerz är medlem av redaktionsrådet.

*Nordiske Organisationsstudier*

Christina Garsten var medlem av redaktionskommittén.

*Organization*

Christina Garsten är medlem av redaktionskommittén.

*Progress in European Ethnology*

Helena Wulff är redaktionsmedlem för bokserien.

*Popular Music History*

Hasse Huss ingår i redaktionrådet.

*Public Culture*

Ulf Hannerz är redaktionell rådgivare.

*Scandinavian Journal of Management*

Christina Garsten är medlem av redaktionskommittén.

*Social Anthropology/Anthropologie Sociale: the Journal of the European Association of Social Anthropologists*

Helena Wulff är redaktör (med Dorle Dracklé) för tidskriften.

## Konsultuppdrag

### Hans Hedlund

Hans Hedlund genomförde ett uppdrag i oktober i Serbien som "Project Director" för Sida:s projekt Integrated Milk and Dairy Project/Reka Mleka. Huvuduppgiften var att utforma en plan för implementering av projektaktiviteter och utfasning av projektarbetet. Sida och GRM International.

Hans Hedlund arbetade som "Project Director" i mars och september i Makedonien. Arbetet bestod i att bistå i planering och uppföljning inom det Sida-finansierade landsbygds- och rådgivningsprogrammet Macedonian Agricultural Advisory Support Programme. Arbetet bestod huvudsakligen av rådgivning till programmets fältarbete i fem kommuner och jordbruksdepartementets EU anpassning. Sida och GRM International var uppdragsgivare.

I januari, mars, maj, augusti och i december arbetade Hans Hedlund som "Project Director" i Georgien för projektet Swedish Support to Milk and Dairy Sector in Georgia. Arbetet bestod i att vägleda planering, projekttimplertering och fältarbete, samt utveckla modeller för förbättrad produktion och marknadsföring av småbönders och kooperativs mejeriprodukter. Sida och GRM International var uppdragsgivare.

Hans Hedlund var rådgivare åt projektet Bangladesh Reality Check. I augusti deltog han i utformande av Reality Check metoder för fältanalys av sektorstöd till utbildning och hälsa i Bangladesh. Sida:s och GRM var uppdragsgivare.

Hans Hedlund har under året deltagit som styrelseledamot i Kyeema Foundation och the International Poultry Centre, Brisbane, Australien.

### **Sigrun Helmfrid**

Sigrun Helmfrid har vid två tillfällen gjort uppdrag för Gender Help Desk vid Centrum för Genusstudier, Stockholms universitet. Uppdragen har gällt jämställdhetsprojekt och nationell jämställdhetspolicy i Burkina Faso. Konsultuppdrag 29–31/10 samt 5 dagar mellan den 8–22 november.

### **Monica Lindh de Montoya**

Monica Lindh de Montoya var huvudkonsult åt Pakistan Microfinance Network för deras Country Level Savings Assessment i Pakistan, 29 oktober–12 november 2007.

### **Paula Uimonen**

Paula Uimonen har haft uppdrag som rådgivare åt Ministry of Education and Vocational Training i Tanzania under 2007, för framtagande av en policy samt kapacitetsutveckling för koordination och integration av informations- och kommunikationsteknologi (IKT) i grundutbildningen.

# Externa konferenser, föreläsningar, gästforskarvistelser

## Konferenser, workshops

### *Africa Research Centre vid Universitet*

Sigrun Helmfrid presenterade ett paper med titeln: “Thirsty Men and Thrifty Women: Extra-household Bargaining about Cotton Incomes in Western Burkina Faso”. Africa Research Centre vid Universitetet i Leuven. Internationell workshop på temat Beer as a Local and Transnational Commodity in Africa, den 16 februari.

### *American Anthropological Association, AAA*

The 106th Annual Meeting: Difference, (In)equality & Justice  
På AAAs årliga konferens i Washington, D.C. 28 november – 2 december deltog följande antropologer från Socialantropologiska institutionen, SU:

Christina Garsten presenterade sitt paper “Free Trade – Fair Trade: The Moralizing Claims of Global Market Regulations” på sessionen What’s Fair? Environmental and Social Justice Through Markets, 1 december.

Monica Lindh de Montoya presenterade sitt paper “Going Mainstream: Microfinance and the Question of Equality and Inequality” i sessionen Work, Credit and Politics in a Global Context.

Miguel Montoya presenterade sitt paper “Inclusion of the Poor: Low-Cost Health Insurance for the Excluded Population” i sessionen New Considerations on Work and Workplaces.

Anette Nyqvist presenterade sitt avhandlingsprojekt på sessionen: Private Interests and Public Policy: Research on the Frontiers of Privatization and Outsourcing, Organiserad av Prof. Marietta Baba (Michigan State U.).

Mattias Viktorin deltog med presentationen “Technologies of Peace: Remediation and the Problematization of Conflicts” på sessionen Violence and Conflict.

Helena Wulff presenterade sitt paper “Creative Wit and Dark Drama: Cultural Intimacy, Nationalism and Cosmopolitanism in Irish Dance” i sessionen What’s Intimacy Got to Do With It? organiserad av Michelle Bigheno (Hampshire College).

Helena Wulff deltog som kommentator i sessionen Power in Practice: (De)Constructing Inequalities through Art and Performance organiserad av Jonathan S. Marion (University of California, San Diego) och Kimberly Powell (Pennsylvania State University).

*Assises de l’ethnologie et de l’anthropologie en France*

Helena Wulff deltog med ett inlägg om tidskriften *Social Anthropology/ Anthropologie Sociale* i en panel om European Association of Social Anthropologists, EASA, Musée Quai Branly, Paris, 12–15 december.

*Association of Social Anthropologists of the UK and Commonwealth, ASA*

Thinking through Tourism, London Metropolitan University, UK, 10 - 13 april. Victor Alneng presenterade sitt paper “The Right Price: Local Bargains for Global Players” i panelen The Cultural Politics of Touristic Fantasies: Addressing the ‘Behind-the-Scene’ Scene organiserad av Favero, Paolo och Ferraris, Fredrica.

*Capright, Resources, Rights and Capabilities: In search of Social Foundations for Europe*

Christina Garsten medverkade som ansvarig med Josiane Vero för detta EU-projekts Work Package 3 i öppningskonferensen för projektet, CNRS/IDHE, Paris, 14–17 mars, och vid projektkonferensen i Porto, 19–22 september.

*Cultural Differences and Transnational Processes CREOLE,*

Christina Garsten, Ulf Hannerz, Monica Lindh de Montoya, Philip Malmgren, Petra Pålsson och Helena Wulff deltog i möte om CREOLE, det europeiska mastersprogrammet, Wiens universitet, 27 juni–1 juli.

*European Group for Organizational Studies, EGOS*

Christina Garsten organiserade tillsammans med Koray Caliskan (Bogazici University), Hervé Dumez, (École Polytechnique), Claes-Fredrik Helgesson (Handelshögskolan i Stockholm), Peter Miller (London



School of Economics), sessionen Organising to Shape and Create Markets och presenterade sitt och Kerstin Jacobssons paper “Post-political regulation: Markets, Voluntarism, and Illusory Consensus”, Universität Wien, 5–7 juli.

*European Sociological Association, the 8<sup>th</sup> Annual Conference*

Susann Ullberg deltog den 3–6 september i konferensen Conflict, Citizenship and Civil Society Glasgow Caledonian University, Skottland. Susann samordnade samtliga paneler för Research Network 8: Disaster and Social Crisis, och presenterade ett eget paper med titeln: “29A: The Making of Post Disaster Politics from within”.

*European Union Studies Association*

Renita Thedvall presenterade sitt paper “Insights in the Workings of Eurocrats. Making Post(inter)national Decisions in EU Employment Policy” på European Union Studies Association konferens, 17–19 maj i Montreal, Kanada.

*Gotteborgs universitet*

Susann Ullberg deltog i heldagsseminariet Forskning om risk och säkerhet vid Chalmers och Gotteborgs universitet, Centrum för forskning om offentlig sektor, CEFOS, 25 oktober.

*Humboldt-Universität zu Berlin. Georg Simmel-Zentrum fur Metropolenforschung*

Ulf Hannerz höll inledningsforelasningen Cities as Frontiers vid den tvärvetenskapliga konferensen “Die Natur der Stadt” den 15–17 november.

*Högskolan Dalarna*

Renita Sörensdotter deltog med seminariet Hemtjanstyrket i förändring. Vital, vis eller vårdtagare? Äldre i Dalarna nu och i framtiden, arrangerat av: Dalarnas forskningsråd, Centrum för klinisk forskning och Högskolan Dalarna, i Framtidsdalen, Borlänge, 16 oktober.

*International Association for the Study of Popular Music, IASPM*

Hasse Huss presenterade “Blue Swedes and True Swedettes: Gendered Swedishness from Abba to El Perro del Mar” vid IASPM:s 14:e internationella konferens ¡Que Viva La Musica Popular! i Mexico City, 25–29 juni.

*International Center for Advanced Studies, New York University, och  
Institute of History, Hungarian Academy of Sciences*

Ulf Hannerz höll föredrag om Twenty-first Century Anthropology: On National and International Practices in a Cosmopolitan Discipline vid institutens gemensamma konferens The Politics of Academic Knowledge in a Global Era: Nationalism, Cosmopolitanism, and Market Values, Budapest, 16–19 juli.

*International Conference of Asian Scholars, ICAS 5*

Per Ståhlberg deltog i konferensen International Conference of Asian Scholars i Kuala Lumpur den 2–5 augusti med presentationen “Visions of the Future: India as a Global Superpower”.

*International Human Rights Day*

Shahram Khosravi höll föreläsningen We Refugees, Bristol, 10 december.

*Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften*

Ulf Hannerz höll inledningsföredraget Theorizing Cultural Globalization: Where We Stand vid konferensen Impasse? Cultures of Globalization and the Globalization of Culture, Wien, 11–13 oktober.

*Irish Women Writers: National and European Context*

Helena Wulff presenterade sitt paper “Fiction and Ethnographic Sensibility: Irish Relations in the Writings of Éilís Ní Dhuibhne”, University of Leuven, Belgien, 24–27 oktober.

*Karolinska institutet*

Karin Norman medverkade som diskutant vid International Summer School for Migration, Medicine and Psychology anordnad av Nätverket för Migration och hälsa (IPM), 8–10 maj.

Karin Norman medverkade som diskutant vid Det andra nationella seminariet om studier av Migration, medicin och psykologi, Karolinska institutet och Stressforskningsinstitutet, Stockholms universitet. Hud-dinge sjukhus, 7 december.

*Köpenhamns Universitet*

Karin Norman höll föredrag, Familj och släktskap bland kosovoalbaner i Sverige vid workshop om Globale og Lokale Familjerelationer blandt

Flygtninge og Invandrere i Vestlige Samfund: Nordiske Perspektiver, organiserad av Karen Fog Olwig och Mikkel Rytter vid Antropologisk Institut.

*Le confinement des étrangers en Europe*

Shahram Khosravi höll föreläsningen Detention and Deportation in Sweden, Paris, 3–4 september.

*Meeting of the Society for the Anthropology of Religion*

Per Drougge presenterade sitt paper “Almost Homeless: Emerging Forms of Buddhist Monasticism” på sessionen Emerging Forms of Religiosity, Phoenix, april 13–16.

*Nordiska Afrikainstitutet*

Sverker Finnström deltog med uppsatsen “Developing Africa and Europe Pan-Africanist Reorientations and the Brave new World” på konferensen Nordic Africa Days 2007, Uppsala, 5–7 oktober.

*Norges Antropologförbund*

Christina Garsten gav keynoteföreläsningen “Flexibla förbindelser: Uppbrottets kulturella organisering i det nya arbetslivet” vid förbundets årsmöte, Tromsø, 5 maj.

*Political Science Association 57<sup>th</sup> Annual Conference*

Renita Thedvall presenterade sitt paper “The EU’s Nomads: National Eurocrats in European Policymaking”, Bath, Storbritannien, 11–13 april.

*Religion on the Borders conference*

Per Drougge presenterade sitt paper “Asceticism in its Own Right. The Ethnographic Study of Buddhist Monasticism” på sessionen Traditions of India IV at the Religion on the Borders conference, Södertörns högskola, april.

*Riksbankens Jubileumsfond*

Christina Garsten deltog i styrelsekonferensen, Lidingö, 5–6 februari.

*Sveriges Antropologförbund, SANT*

På Sveriges Antropologförbunds konferens och årsmöte, Antropologi

och det politiska fältet presenterade Lotta Björklund Larsen, "Why the Devil Should I Send More Money to Stockholm?" On Reciprocal Relations Between State and Citizens.

Bland andra deltog Gudrun Dahl. Christina Garsten medverkade som ordförande på årsmötet och Björn Kjellgren presenterade sitt paper Det möjligas konst: strategier bland kinesiska antropologer med vilja att förändra. Renita Thedvall presenterade sitt paper "Instances of Bureaucracy: The Meeting Format as a Shaper of the Decision-making Process". Helena Wulff deltog som medlem i valberedningen, Uppsala, 23–24 mars.

### *Stockholms universitet*

- Cooperation Conference on Drugs and Alcohol  
Gudrun Dahl deltog i planerandet och genomförandet av konferensen som är ett samarbete Stockholm Universitet /S:t Peterburg State University.
- Centrum för genusstudier, *FEMINORE*  
Tova Höjdestrand deltog i en workshop arrangerad av nätverket Feminine migration in Northern Europe, 18–20 januari.
- Institutional Transformations of Suffering  
Galina Lindqvist deltog i planerandet av konferensen, 8–11 november.
- Samhällsvetenskapliga fakultetens konferens  
Christina Garsten, Monica Lindh de Montoya och Helena Wulff deltog i Enköping, 7 februari.
- Gudrun Dahl deltog i en samarbetskonferens i Istanbul mellan samhällsvetenskapliga och humanistiska fakulteterna i landet och de svenska medelhavsinstituterna.
- Stockholm Center for Organizational Research, SCORE  
Christina Garsten deltog i workshopen Sustainable Consumerism, 11 december.
- Svenska Sällskapet för Antropologi och Geografi, SSAG  
Vid symposiet deltog ett stort antal av institutionens forskare och doktorander. Eva-Maria Hardtmann hade huvudansvaret tillsam-

mans med Charlotte Hedberg för genomförandet av Svenska Sällskapet för Antropologi och Geografis (SSAG) Vegasymposium då Retziusmedaljen delades ut till John och Jean Comaroff. Prof. Jean Comaroff och John L Comaroff (Dep. of Anthropology, University of Chicago) föreläste på temat *Commodification of Identity: Ethnicity Inc, and other Aspects of the Neoliberal Order*. Inbjudna gäster och talare var också; Thomas Blom Hansen (Prof. of Anthropology, Amsterdam School for Social Science Research, University of Amsterdam), Prof. Ulf Hannerz, (Socialantropologiska institutionen, Stockholms iniversitet) och Prof. Shalini Randeria (Institute of Social and Cultural Anthropology, University of Zurich), 24 april.

#### *Studies in Education and Culture*

Barbro Andersson, Mikael Börjesson, Raoul Galli (Sociaiantropologiska institutionen), Martin Gustavsson, Hanna Landström, Ida Lidegran, Christina Wistman deltog vid internationella konferensen *Studies in Education and Culture*, Uppsala universitet; och presenterade projektet projektet "The Art of Success in Art. Social Origin, Gender, Education, and Career 1945–2007" tillsammans med Barbro Andersson, Mikael Börjesson, Raoul Galli, Martin Gustavsson, Hanna Landström, Ida Lidegran, Christina Wistman i sessionen *The Field of Art Production and the Art Schools*, 7–9 maj.

#### *Svenska ambassaden*

Gudrun Dahl deltog i Svenska Ambassadens i Beijings och Svenska Institutets *Road Show to China*, 18–27 oktober för att etablera relationer mellan svensk högre utbildning och kinesiska institutioner och studenter.

#### *Trafficking for Forced Labour*

Shahram Khosravi gav föreläsningen *A Country Report*, Prag 4–5 juni.

#### *Turkey Anthropological Association*

Ulf Hannerz höll plenarföreläsningen *Changing Europe, Changing Anthropology* vid organisationens första internationella konferens, *Boundaries, Images, and Cultures: Reconsidering Europe(anness) from Anthropological Perspective*, Istanbul, 25–27 maj.

*Université de Paris X, Nanterre*

Ulf Hannerz deltog i Wenner-Gren Foundations workshop Anthropology in Europe, organiserad av Andrés Barrera-González, Universidad Complutense de Madrid, och Martine Segalen, Nanterre, Paris, 25–27 oktober.

*Uppsala universitet*

Raoul Galli deltog vid internationella konferensen Studies in Education and Culture på Uppsala universitet och delpresenterade projektet The Art of Success in Art. Social Origin, Gender, Education, and Career 1945–2007 under sessionen The Field of Art Production and the Art Schools, 7–9 maj.

*Utanförskapet – välfärdssamhällets baksida*

Shahram Khosravi höll föreläsningen Irreguljära immigranternas situation i Sverige, Göteborg, 24–25 april.

## Seminarier, föreläsningar, extern undervisning

*Fondazione Istituto Gramsci Emilia-Romana*

Ulf Hannerz föreläste om Cities as Frontiers, Bologna, Italien 19 oktober.

*Handelshögskolan, Stockholm*

Anette Nyqvist höll seminarium för forskarstuderande om deltagande observation som metod, 7 december.

*Högskolan Dalarna*

Björn Kjellgren höll föredraget Kinas väg – vägar till Kina på Institutionen för ekonomi och samhälle, 29 augusti.

*Karolinska institutet*

Renita Sörensdotter undervisade doktorander på den internationella kursen Gender Perspective in Sexual and Reproductive Health om genus-teorier och feministisk metod, 19, 22 januari.

*Lärarhögskolan, Stockholm, Institutionen för individ, omvärld och lärande (IOL)*

Victor Alneng var kurslärare på kursen Kulturanalys i partnerområdet vid Institutionen för individ, omvärld och lärande (IOL), Lärarhögskolan, Stockholm, 29 oktober 2007 till 18 januari 2008.

*Malmö högskola*

- Internationell Migration och Etniska Relationer (IMER)  
Sverker Finnström gav en föreläsning med titeln War and Peace in the Global Shadows: The Lord's Resistance Army and Humanitarianism in Uganda. Malmö, 21 november.
- Teoriklubben  
Ulf Hannerz höll seminarium om The First Draft of History: Notes on Events and Cultural Turbulence, 14 maj.

*Maynooth University*

Christina Garsten höll föreläsningen The play of veils: Corporate Transparency and Audit Culture och seminariet Flex Fads: Making up the Employable Temp, vid Department of Social Anthropology, 21 respektive 22 februari.

*Norges Forskningsråd*

Christina Garsten höll keynote-föreläsningen Flexibla förbindelser: Uppbrottets kulturella organisering i det nya arbetslivet på konferensen Hvorfor jobbe?, Oslo, 7 november.

*Röda korset*

Per Drougge föreläste om Kroppen i kulturen/Kulturen i kroppen och Det terapeutiska värdet av skuld och tacksamhet, 24 och 26 oktober.

*Sköndal Högskola*

Per Drougge höll föreläsningen Antropologiska perspektiv på kroppen, hälsa, sjukdom och helande, 16 november.

*Stockholms universitet*

- Centrum för Genusstudier  
Renita Sörensdotter har under ht 2007 undervisat på 25%. Under-

visningen har skett på kurserna Genusvetenskap 1, Genusvetenskap 2 och Introduktionskurs i genusstudier, därtill har hon handledt studenter i uppsatsskrivande på Genusvetenskap 2 och Genusvetenskap, kandidatkurs.

- Centrum för Tvärvetenskaplig Miljöforskning och Ekonomisk-historiska institutionen  
Anette Nyqvist undervisade masterstudenter i kvalitativa forskningsmetoder, 27 september. Susann Ullberg presenterade sin forskning i workshop om intervjuer och kvalitativ metod, 15 oktober.
- Stockholm University Centre for Continuing Education and Study Services  
Björn Kjellgren höll föredraget Guangdong och kantonnesiska förändringar, 26 september.
- Forum för feministisk forskning i Stockholm  
Gudrun Dahl deltog som panelmedlem i en hearing kring genusforskningens framtid, 26 september.
- International Graduate Program (IGP)  
Victor Alneng och Paolo Favero var kurslärare och kursorganisatörer för kursen The Cultural Politics of Representation: The Other in the 'New' World Order, oktober–november.
- Institutet för Latinamerikastudier  
Ullberg Susann presenterade sitt paper “29 A: Los procesos políticos del posdesastre“ på forskarseminarium, 13 november.
- Miljöforskande Samhällsvetare vid Stockholms Universitet (MILSU) verkar för att belysa frågor om miljöproblem och hållbar utveckling ur human- och samhällsvetenskapliga perspektiv. Forskarna presenterar egna studier på miljöområdet, diskuterar skillnader och likheter mellan de ingående disciplinernas angreppssätt på miljöfrågor och dryftar aspekter som vi saknar i dagens miljöforskning. Gudrun Dahl var värd och Susann Ullberg presenterade sin forskning inom ramen för presentationen av socialantropologiska perspektiv på miljöforskning på seminarium med nätverket, 31 oktober.



- Naturgeografiska institutionen  
Christina Garsten höll föreläsningen Företags sociala ansvar på kursen Hållbar samhällsutveckling, 5 december. Susann Ullberg föreläste på kursen Naturkatastrofer – orsaker, verkan och konsekvenser för samhället, 22 november.
- Stockholms universitets jämställdhetskommittés kurs  
Gudrun Dahl föreläste för nydisputerade kvinnor på Vår Gård i Saltsjöbaden, om Hur man tar sig fram i akademien?, 21 september.

#### *Södertörns högskola*

- Renita Sörensdotter undervisade lärarstudenter om genus, sexualitet och makt på skolans område, 5 februari, 14 september.
- Centre for Baltic and East European Studies (CBEES)  
Höjdestrand, Tova höll seminariet Hemlöshet i Ryssland, 1 mars.

#### *Università degli studi di Milano-Bicocca*

Ulf Hannerz föreläste om Cultural Dimensions of Globalization och höll ett forskarseminarium om The Geocultural Imagination: Scenarios and Story Lines, Italien, 19–20 mars.

#### *Università di Bologna*

Ulf Hannerz höll ett forskarseminarium om urbanetnografiska metoder, Italien, 20 oktober.

#### *University of California, Berkeley, USA*

Mattias Viktorin gav seminariet Technologies of Peace, på Department of Anthropology, University of California, Berkeley, 19 mars.

#### *University of St Andrews*

Christina Garsten höll seminariet Transparency and the Global Market: Unveiling Visions, Challenges, and Contestations in Western Audit Culture vid Department of Social Anthropology, 15 februari.

#### *University of Ulster, Londonderry*

Ulf Hannerz var avslutande kommentator vid Ulrich Kockels installationsföreläsning som Professor of Ethnology and Folk Life, Putting the

Folk in their Place: Tradition, Ecology and the Public Role of Ethnology, Irland, 31 oktober.

*University of Ulster*

Helena Wulff gav seminarierna Interviewing, 26 februari, Participant Observation, 17 april och Writing: Field Notes into Text för masterstudenter och doktorander, 5 november.

*Universität Wien. Institut für europäische Ethnologie*

Ulf Hannerz föreläste om In Urban Fields: an African-American Neighborhood, a West African Town, a Transnational Occupation, Österrike, 6 december.

*Universität Wien. Institut für Kultur- und Sozialanthropologie*

Ulf Hannerz föreläste om Cosmopolitanism and Geocultural Scenarios, Österrike, 5 december.

*Uppsala universitet*

– *Uppsala universitet*

Eva-Maria Hardtmann var kommentator på The Seminar for Development Studies (SDS) till Prof. Saraswati Rajus (Jawaharlal Nehru University, New Delhi) föreläsning Indian Development Projects and Feminism, 8 november.

– *Statsvetenskapliga institutionen*

Sverker Finnström gav en föreläsning med titeln Globalisering, staten och våldet. Han ledde seminarier på grundkursen i utvecklingsstudier, Uppsala, 21 maj och 30 maj.

– *Institutionen för kulturanthropologi & etnologi*

Sverker Finnström gav en föreläsning med titeln Fieldwork Curiosity and the Anti-participatory Ideology på The European Master's Programme in International Humanitarian Action (NOHA), Uppsala, 28 september.

Sverker Finnström gav även en föreläsning med titeln War in Uganda and the Lord's Resistance Army in Media and Manifesto på kursen Culture in Armed Conflicts, Uppsala, 16 oktober.

- *Statsvetenskapliga institutionen*  
Sverker Finnström gav föreläsningen Fältmetodik: Att förbereda och genomföra en fältstudie på Sidans föreberedande MFS-kurs, Uppsala, 1 juni, 24 augusti, 14 september, 12 oktober, 2 november, 23 november och 14 december.

Sigrun Helmfrid har vid två tillfällen anlitats som landinformatör för Burkina Faso vid MFS-kurs, 9 mars och 30 mars.

#### *Österlens folkhögskola*

Tova Højdestrand höll en heldagsföreläsning om nationell identitet, nationalism och statlig kontroll i Ryssland, Tomelilla, 21 september.

#### *Österreichische Akademie der Wissenschaften. Forschungsstelle Sozialanthropologie*

Ulf Hannerz föreläste om Clash of Civilizations, Soft Power and Other Geocultural Scenarios: The Relevance of Anthropology, Österrike, 7 december.

## Gästforskarvistelser

#### *Centre for South Asia – West China Cooperation and Development Studies*

Björn Kjellgren var gästforskare, Sichuan University, Chengdu under juni–juli.

#### *Indonesiska vetenskapsakademin*

Johan Lindquist genomförde ett fältarbete på den indonesiska ön Lombok om arbetsmigration till Malaysia och Saudi Arabien. Under tiden var han affilierad med den indonesiska vetenskapsakademin, februari–juni.

#### *Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften*

Ulf Hannerz var Senior Research Fellow vid Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften, Wien, 1 oktober 2007–31 januari 2008.

### *London School of Economics*

Christina Garsten var under oktober gästforskare vid Centre for Research on Risk and Regulation (CARR) vid London School of Economics och höll seminariet The Politics of Transparency: Markets, Voluntarism and Illusory Consensus, 23 oktober.

### *University of California, Berkeley*

Mattias Viktorin var Fulbright visiting scholar vid Department of Anthropology, University of California, Berkeley under vårterminen.

### *University of Ulster*

Helena Wulff var gästforskare i tre kortare perioder (februari, april, november) vid Academy for Irish Cultural Heritages.

## **Internationella forskarkurser**

Mattias Viktorin deltog i Aihwa Ongs forskarkurs "Global Knowledge", vid Department of Anthropology, University of California, Berkeley, under vårterminen.

# Samverkan med det omgivande samhället

## Föreläsningar m.m.

### *ABF*

Christina Garsten deltog i ett seminarium kring kultur, värdesystem och konflikter på en global arena och kommenterade tillsammans med professor Shalini Randeria och Carin Jämtin, tidigare biståndsminister, professor Helmut Anheiers nyutgivna bok *Conflicts and Tensions* (Sage). Seminariet arrangerades i samarbete med Områdesgruppen för forskning om civilsamhället, Riksbankens jubileumsfond, ABF-huset, 8 september.

### *Arbetsförmedlingen*

Christina Garsten föreläste om begreppet "anställningsbarhet" vid chefskonferensen för Arbetsförmedlingen Rehab, Katrineholm, 3 september.

### *Berghs School of Communication, Stockholm*

Raoul Galli föreläste på Berghs School of Communication, Stockholm, under rubriken Fältet för varumärkesproduktion, 2 oktober.

Hasse Huss föreläste om populärmusik och kulturbegreppet, 26 september.

Shahram Khosravi höll föreläsningen *Vad är problemet med kultur?*, 29 september.

### *Borlänge kommun*

Karin Norman höll föredrag om kulturbegreppet vid konferensen om Integration och kultur, 4 april.

### *Didaktus, Stockholm*

Philip Malmgren gav föreläsningen Politiska ideologier, 26 april.

### *Föreningen ACOF, Linköping*

Sigrun Helmfrid höll offentligt föredrag om bomullsodling i Burkina Faso den 17 november.

### *Global utmaning*

Christina Garsten medverkade i konferensen Globalisation and Equality och deltog i en paneldebatt på temat Globalisation and Social Justice tillsammans med ambassadör Carl Tham och professor Gian Gaicomo Migone, Åre, 6–7 september

### *Globala gymnasiet, Stockholm*

Paula Uimonen höll en föreläsning om utveckling i Östafrika, 18 december.

### *Kunskapsgymnasiet Globen*

Lotta Björklund Larsen höll en föreläsning om samhällsvetenskapliga metoder med titeln Köpa svart arbete. Rapport från ett fältarbete om gråzoner i antropologiska metodens gränsland, 28 mars.

### *Polishögskolan*

Shahram Khosravi föreläste om Migration och globalisering, 14 mars och 17 oktober.

Per Ståhlberg var ansvarig för kursen Omvärldskunskap på Polishögskolans vidareutbildning, vår- och hösttermin.

### *Rädda Barnen*

Shahram Khosravi föreläste om Socialt lidande, 15 oktober och Utan Papper, 24 oktober.

### *SAS Intercultural Communication*

Björn Kjellgren höll föredraget Att leva i Kina, 12 februari och 11 december.

### *Sjödalsgymnasiet*

Paula Uimonen föreläste om bistånd och utveckling, 17 december.

### *Stockholms Fria Gymnasium*

Philip Malmgren gav föreläsningen Forskaryrket, vad är samhällsvetenskaplig forskning, 9 oktober.

### *Socialistiskt forum*

Shahram Khosravi, gav föreläsningen Mänskliga rättigheter, 24 november.

*Svensk-kinesiska föreningen Uppsala*

Björn Kjellgren höll föredraget Tehistoria för Svensk-kinesiska föreningen Uppsala, 12 februari.

*Sveriges Radio*

Shahram Khosravi föreläste om Begrepp och metod, 11 oktober.

*Stockholms universitet*

Shahram Khosravi föreläste om Illegalitet och migration på Kriminologiska institutionen, 22 mars.

Shahram Khosravi föreläste om Mångfald och samhälle, Socialantropologiska institutionen, 31 oktober.

Shahram Khosravi föreläste om Medierna och världen, Socialantropologiska institutionen, 23 november.

Shahram Khosravi föreläste om Asyl, i Migrationsrätt, Juridiska institutionen, 4 december.

*Södra Latins gymnasium*

Björn Kjellgren höll föredraget Kina, kinesiska och antropologi, 14 mars.

*Södertörns högskola*

Shahram Khosravi föreläste forskarseminarium på institutionen för Genus, kultur och historia, 16 november.

Shahram Khosravi föreläste om Medier och invandraren, 20 november.

Per Ståhlberg höll ett forskarseminarium om massmedier och indiska framtidsvisioner på Avdelningen för medie- och kommunikationsvetenskap den 25 februari.

Per Ståhlberg föreläste om Indisk massmedia och globalisering den 3 december.

*Zita Folkets Bio*

Shahram Khosravi föreläste om Film & samtal om migration, 28 oktober.

### *Utrikespolitiska Föreningen*

Sverker Finnström deltog i en paneldebatt om Uganda: The forgotten war, den 3 maj i Uppsala.

### *Viktor Rydbergs Gymnasium, Stockholm*

Sverker Finnström bistod i december med intervjuer och skrivet material till tre grupper från Viktor Rydbergs Gymnasium, Stockholm, som gjorde specialarbeten om Uganda.

### *World Social Forum*

Christina Garsten organiserade tillsammans med docent Håkan Thörn och Mikael Löfgren sessionen Global Civil Society – More or Less Democracy? och talade på temat “Corporate Globalization and Global Governance” vid World Social Forum, Nairobi, 22 januari.

## Massmedier

### *Amnesty Press*

Sverker Finnström intervjuades i Amnesty Press om fredsprocessen i Uganda i, nr 3, september.

### *Arena 2007*

Shahram Khosravi, fick sin artikel Bomber utan sikte publicerad i Arena 2007, nr 2.

### *Dagens Nyheter*

Shahram Khosravi fick sina följande artiklar publicerade i Dagens Nyheter; Svensk gästfrihet, 26 april, Icke-medborgarnas kamp, 29 maj och Flyktingsmuggling, 2 november.

### *DN-Kultur*

Eva-Maria Hardtmanns och Vimal Thorats (red.) två antologier, Berättelsen på min rygg: Indiens daliter i uppror mot kastsystemet (Stockholm: Ordfront 2006) och Detta land som aldrig var vår moder: Dikter av indiska dalitpoeter och bilder av Savi Sawarkar (Stockholm: Tranan 2006) recenserades av Dan Jönsson i DN-Kultur, 10 januari.



### *ETC*

Eva-Maria Hardtmanns och Vimal Thorats (red.) antologi Berättelsen på min rygg: Indiens daliter i uppror mot kastsystemet (Stockholm: Ordfront 2006). Avsattes i ett uppslag och återgavs i ett längre utdrag i ETCs temanummer om Indien (nr 2, 2007).

### *Karavan*

Eva-Maria Hardtmanns och Vimal Thorats (red.) två antologier, Berättelsen på min rygg: Indiens daliter i uppror mot kastsystemet (Stockholm: Ordfront) 2006) och Detta land som aldrig var vår moder: Dikter av indiska dalitpoeter och bilder av Savi Sawarkar (Stockholm: Tranan 2006) recenserades av Margareta Petersson (prof. i litteraturvetenskap vid Växjö universitet) i Karavan, nr 1.

### *Kulturdebatt 11.*

Eva-Maria Hardtmann blev intervjuad av Henrik Persson på mångkultur, minoritet och tro, för att diskutera artikeln Daliter – vad är det?

### *Omvärlden*

Sverker Finnströms artikel Panafrikanism 3000 omnämndes i en artikel i Omvärlden om biståndspolitik, nr 4, maj.

### *Radio Dalarna – P4*

Renita Sörensdotter, intervju med utgångspunkt i Renita Sörensdotters seminarium på konferensen Vital, vis eller vårdtagare? Äldre i Dalarna nu och i framtiden, i Framtidsdalen, Borlänge, 16 oktober.

### *Svenska Dagbladet*

Raoul Galli blev intervjuad i *Svenska Dagbladet* den 18 mars för artikeln Mat i minoritet – åsikterna går isär om hur budskapet ska föras ut.

Eva-Maria Hardtmann och Vimal Thorats (red.) antologi Detta land som aldrig var vår moder omnämndes bland Veckans bokval, 12 januari.

Björn Kjellgren intervjuades om kinesisk mat i Sverige för en artikel i Svenska Dagbladet, december.

*Sveriges radio P1 (Studio Ett),*

Sverker Finnström deltog i en direktsänd debatt i Sveriges radio P1 (Studio Ett), om den Internationella brottsdomstolen, 25 juli.

Shahram Khosravi hade ett anförande Kriget i mellanöstern, i OBS, P1, 14 mars.

Björn Kjellgren medverkade i samtal om den svenska bilden av Kina i Sveriges Radios program Studio Ett, 24 maj.

*TV Access*

Björn Kjellgren medverkade i debattprogram om Kinas ställning i världen, 13 maj.

## Publikationer

Abdallah, Laila, 2007: "Gender Equality". Discussion Report in Informal Institutions; How Social Norms Help or Hinder Development, av Johannes Jütting, Denis Drechsler, Sebastian Bartsch och Indra de Soysa (Development Centre Studies). Proceeding Volume of the Conference on "Informal Institutions and Development: What Do We Know and What Can We Do, held in December 2006 in Paris. Paris: OECD Development Centre.

Dahl, Gudrun. "Structure Agency and Victimization: On the Ethics of Scientific Writing. In Beyond Sociology". Ananta Kumar Giri and John Clammer (Ed.) *A Special Issue, Asian Journal of Social Sciences*.

Dahl, Gudrun. "Words as Moral Badges: Contemporary Versions of Development Discourse". In Björn Hettne & Malin Hasselskog (eds.), *Studies in Development, Security and Culture vol 1 Sustainable Development in a Globalized World Palgrave*.

Dahl, Gudrun. "Economics: Pastoral Economics". *Encyclopedia of Women in Islamic Cultures*, vol. 6.

Drougge, Per. Recension av Chikako Ozawa-deSilva (2006) "Religion and Psychotherapy in Japan." *Ethnos* 72:4, 2007.

Finnström, Sverker. "Panafrikanism 3000". Tidskriften *Arena* (2):30–33.

Finnström, Sverker. Dubbelrecension av Strathern, Andrew, Pamela J. Stewart och Neil L. Whitehead (red., 2006) "Terror and Violence: Imagination and the Unimaginable." London och Ann Arbor: Pluto Press, och Whitehead, Neil L. (red., 2004) *Violence*. Santa Fe and Oxford: School of American Research Press and James Currey. *Ethnohistory* 54(4):771–773.

Finnström, Sverker. Recension av Mark Leopold (2005) "Inside West Nile: Violence, history and representation on an African frontier." Oxford, Santa Fe och Kampala: James Currey, School of American Research Press och Fountain Publishers. *The Journal of Modern African Studies* 45(3):485–486.

Garsten, Christina, "Anthropology". I *International Encyclopedia of Organization Studies*, Volume one, Stewart Clegg och James Russell Bailey, (red.) London: Sage.

Garsten, Christina. "Ethnography". I *The Principles of Knowledge Creation: Research Methods in the Social Sciences*, Bengt Gustavsson, red. London: Edward Elgar Publishing.

Garsten, Christina. "Mirrors of Organizing: Plots, Anxieties, and Potentialities in the Work of Henrik Ibsen". *Organization Studies*, 28(8): 1271–1276.

Garsten, Christina, med Ola Bergström. "Det nya arbetets tid och plats". I *Organisation: teorier om ordning och oordning*. Dan Kärreman och Alf Rehn, red. Malmö: Liber.

Garsten, Christina, med Kerstin Jacobsson. "Corporate Globalization, Civil Society and Postpolitical Regulation: Whither Democracy?" *Development Dialogue*, 49: 143–158.

Hannerz, Ulf. "Foreign Correspondents and the Varieties of Cosmopolitanism." *Journal of Ethnic and Migration Studies*, 299–311, 2007.

Hannerz, Ulf. "Geokulturella scenarier". I Bodil Axelsson och Johan Fornäs (red.), *Kulturstudier i Sverige*. Lund: Studentlitteratur, 2007.

Hannerz, Ulf. Editorial: "The neo-liberal Culture Complex and Universities: A Case for Urgent Anthropology?" *Anthropology Today*, 23(5): 1–2, 2007.

Hannerz, Ulf. "Afterword: Anthropology's Global Ecumene." I Aleksandar Boskovic (red.), *Other People's Anthropologies: Ethnographic Practice on the Margins*. Oxford: Berghahn, 2007.

Hannerz, Ulf. "A Transnational Cosmopolitan: An Interview with Ulf Hannerz." By Terhi Rantanen. *Global Media and Communication*, 3(1): 11–27, 2007

Huss, Hasse. Recension av Mahon, Maureen: "The Right To Rock: The Black Rock Coalition and the Cultural Politics of Race", Durham: Duke University Press (2004). *Ethnos* 72(1): 137–138

Kjellgren, Björn. "kinesiska@kth", vol 3 (provläromedel), Stockholm: KTH.

Kjellgren, Björn. "Kinesisk familjeideologi", mervetarhäfte, Medborgarskolan.

Kjellgren, Björn. "Man är vad man äter – matrender från ett Kina i förvandling", mervetarhäfte, Medborgarskolan.

Khosravi, Shahram. Bokrecension: "Politics of Culture in Iran: Anthropology, Politics and Society in the Twentieth Century", av Nematollah Fazeli, *Ethnos*, 2007, 72(4).

Khosravi, Shahram. "The 'Illegal' Traveler: an Auto-ethnography of Borders", *Social Anthropology*, vol. 15, No 2.

Khosravi, Shahram. "Young and Defiant in Tehran", University of Pennsylvania Press.

Lindquist, Johan. "From HIV to Counter-trafficking: Discursive Shifts and Institutional Continuities in South-east Asia", i *Human Trafficking*, redaktör Maggy Lee. Devon, Willan Publishing.

Malmgren, Philip. "Greening Mexico: Environmental Organization, Politics and Power in Xalapa, Veracruz". I Ignacio Perrotini och Fadi Zaher (red.) *Studies of Sweden and Mexico: Economics, Finance, Trade and Environment*. Skövde Universitet.

Norman, Karin. Karin Normans föredrag "Migration, Diversity and Transnational Relations – an Anthropological View from Sweden", vid Panteion universitet, Aten den 23 oktober 2006, har publicerats på grekiska.

Norman, Karin. "Svärmor, hus och pengar: Kosovoalbaners släktskapsrelationer i ett transnationellt perspektiv" i *Globala familjer, Transnationell migration och släktskap*, M. Eastmond och L Åkesson (red.), Gidlunds förlag.

Nyqvist, Anette. 2007. "Inuti det orange kuvertet", i *Mellan folkbildning och fonderådgivning. Nya perspektiv på pensionssystemet*. Lundberg, U. (red.) Stockholm: Institutet för Framtidsstudier.

Ståhlberg, Per. Recension av Shakuntala Banaji. *Reading Bollywood: "The Young Audience and Hindi Films"*. Palgrave, Macmillan. *Young, Nordic Journal of Youth Research*, Vol 15(4): 435–443.

Sörensdotter, Renita & Karin Alexandersson. *Finansiell samordning för individens bästa. En utvärdering av Södra Dalarnas samordningsförbund*. Falun: Dalarnas forskningsråd.

Thedvall, Renita. The EU's Nomads. National Eurocrats in European Policymaking. I: *Observing Government Elites: Up Close and Personal*, redigerad av P.t Hart, M. Noordegraaf and R.A.W. Rhodes. Basingstoke. Houndsmills: Palgrave 2007.

Thedvall, Renita & Svedberg Nilsson, Karin. Queer. I *Tidens tecken*, Anders Björnsson & Björn Rombach (red.). Svenska Humanistiska Förbundets skriftserie, nr. 121. Stockholm: Santérus Förlag.

Thedvall, Renita. "Policies Crossing Borders: Implementing an EU Directive in Sweden." Score Working paper: 2007:4.

Wulff, Helena. *Dancing at the Crossroads: Memory and Mobility in Ireland*. Oxford: Berghahn Books.

Wulff, Helena. *The Emotions: A Cultural Reader*. Oxford: Berg. (Commissioned) Editor.

Wulff, Helena. "Introduction: The Cultural Study of Emotions, Mood and Meaning", i Helena Wulff (ed.), *The Emotions: A Cultural Reader*. Oxford: Berghahn Books.

Wulff, Helena. "Longing for the Land: Emotions, Memory and Nature in Irish Travel Advertisements", *Identities* 14(4): 527–544.

Wulff, Helena. (med Karin Becker) "Visuella kulturstudier", i Bodil Axelsson och Johan Fornäs (red.), *Kulturstudier i Sverige*. Stockholm: Studentlitteratur.

Wulff, Helena (med Dorle Dracklé). "Editorial". *Social Anthropology*, 15(2): 131–132.

Wulff, Helena (med Dorle Dracklé). "Report on Social Anthropology/ Anthropologie Sociale", *EASA Newsletter*, 44:7.

## Stockholm Studies in Social Anthropology

Institutionen ger sedan 1974 ut serien Stockholm Studies in Social Anthropology, monografier författade på engelska. I serien ingår de flesta av institutionens doktorsavhandlingar men även andra studier.

1. Caymanian Politics: Structure and Style in a Changing Island Society. Ulf Hannerz. 1974.
2. Having Herds: Pastoral Herd Growth and Household Economy. Gudrun Dahl och Anders Hjort. 1976.
3. The Patron and the Panca: Village Values and Pancayat Democracy in Nepal. Bengt-Erik Borgström. 1976.
4. Ethnicity and Mobilization in Sami Politics. Tom Svensson. 1976.
5. Market, Mosque and Mafraj: Social Inequality in a Yemeni Town. Tomas Gerholm. 1977.
6. The Community Apart: A Case Study of a Canadian Indian Reserve Community. Yngve G. Lithman. 1978 (Tillgänglig från Univ. of Manitoba).
7. Savanna Town: Rural Ties and Urban Opportunities in Northern Kenya. Anders Hjort. 1979.
8. Suffering Grass: Subsistence and Society of Waso Borana. Gudrun Dahl. 1979.
9. North to Another Country: The Formation of a Suryoyo Community in Sweden. Ulf Björklund. 1981.
10. Catching the Tourist: Women Handicraft Traders in the Gambia. Ulla Wagner. 1982.
11. The Practice of Underdevelopment: Economic Development Projects in a Canadian Indian Reserve Community. Yngve G. Lithman. 1983.
12. Evil Eye or Bacteria: Turkish Migrant Women and Swedish Health Care. Lisbeth Sachs. 1983.
13. Women of the Barrio: Class and Gender in a Colombian City. Kristina Bohman. 1984.
14. Conflict and Compliance: Class Consciousness among Swedish Workers. Mona Rosendahl. 1985.

15. Change on the Euphrates: Villagers, Townsmen and Employees in Northeast Syria. Annika Rabo. 1986.
16. Morally United and Politically Divided: The Chinese Community of Penang. Claes Hallgren. 1987.
17. In the Stockholm Art World. Deborah Ericson. 1988.
18. Shepherds, Workers, Intellectuals: Culture and Centre-Periphery Relationships in a Sardinian Village. Peter Schweizer. 1988.
19. Women at a Loss: Changes in Maasai Pastoralism and their Effects on Gender Relations. Aud Talle. 1988.
20. First we are People...: The Koris of Kanpur between Caste and Class. Stefan Molund. 1988.
21. Twenty Girls: Growing Up, Ethnicity and Excitement in a South London Microculture. Helena Wulff. 1988.
22. Left Hand Left Behind: The Changing Gender System of a Barrio in Valencia, Spain. Britt-Marie Thurén. 1988.
23. Central Planning and Local Reality: The Case of a Producers Cooperative in Ethiopia. Eva Poluha. 1989.
24. A Sound Family Makes a Sound State: Ideology and Upbringing in a German Village. Karin Norman. 1991.
25. Community, Carnival and Campaign: Expressions of Belonging in a Swedish Region. Ann-Kristin Ekman. 1991.
26. Women in a Borderland: Managing Muslim Identity where Morocco meets Spain. Eva Evers Rosander. 1991.
27. Responsible Man: the Atmaan Beja of North-Eastern Sudan. Anders Hjort of Ornäs och Gudrun Dahl. 1991.
28. Peasant Differentiation and Development: The Case of a Mexican Ejido. Lasse Krantz. 1991.
29. Kam-Ap or Take-off: Local Notions of Development. Gudrun Dahl och Annika Rabo (red.). 1992.
30. More Blessed to Give: A Pentecostal Mission to Bolivia in Anthropological Perspective. Göran Johansson. 1992.
31. Green Arguments and Local Subsistence. Gudrun Dahl (red). 1993.
32. Veils and Videos: Female Youth Culture on the Kenyan Coast. Minou Fuglesang. 1994.



33. *Apple World: Core and Periphery in a Transnational Organizational Culture*. Christina Garsten. 1994.
34. *Land is Coming Up: The Burunge of Central Tanzania and their Environments*. Wilhelm Östberg. 1995.
35. *Persistent Peasants: Smallholders, State Agencies and Involuntary Migration in Western Venezuela*. Miguel Montoya Diaz. 1996.
36. *Progress, Hunger and Envy: Commercial Agriculture, Marketing and Social Transformation in the Venezuelan Andes*. Monica Lindh de Montoya. 1996.
37. *Shunters at Work: Creating a World in a Railway Yard*. Birgitta Edelman. 1997.
38. *Among the Interculturalists: An Emergent Profession and its Packaging of Knowledge*. Tommy Dahlén. 1997.
39. *Shamanic Performances on the Urban Scene: Neo-Shamanism in Contemporary Sweden*. Galina Lindquist. 1997.
40. *Cherished Moments: Engaging with the Past in a Swedish Parish*. Bengt-Erik Borgström. 1997.
41. *Forests, Farmers and the State: Environmentalism and Resistance in Northeastern Thailand*. Amare Tegbaru. 1998.
42. *Pacific Passages: World Culture and Local Politics in Guam*. Ronald Stade. 1998.
43. *Under One Roof: On Becoming a Turk in Sweden*. Judith Narrowe. 1998.
44. *Ambiguous Artefacts: Solar Collectors in Swedish Contexts: On Processes of Cultural Modification*. Annette Henning. 2000.
45. *The Hospital is a Uterus: Western Discourses of Childbirth in Late Modernity – a Case Study from Northern Italy*. Tove Holmqvist. 2000.
46. *Tired of Weeping: Child death and mourning among Papel mothers in Guinea-Bissau*. Jónína Einarsdóttir. 2000.
47. *Feminine Matters: Women's Religious Practices in a Portuguese Town*. Lena Gemzöe. 2000.
48. *Lost Visions and New Uncertainties: Sandinista Profesionales in Northern Nicaragua*. Inger Lundgren. 2000.
49. *Transnational.Dynamics@Development.Net. Internet, Modernization and Globalization*. Paula Uimonen. 2001.

50. Gold is Illusion: The Garimpeiros of Tapajos Valley in the Brazilian Amazonia. Enrique Rodriguez Laretta. 2002.
51. Lucknow Daily: How a Hindi Newspaper Constructs Society. Per Ståhlberg. 2002.
52. Only For You! Brazilians and the Telenovela Flow. Thais Machado Borges. 2003.
53. They Call For Us: Strategies for Securing Autonomy among the Paliyans, Hunter-Gatherers in the Palni Hills, South India. Christer Norström. 2003.
54. "Our Fury is Burning": Local Practice and Global Connections in the Dali Movement. Eva-Maria Hardtmann. 2003.
55. Species Aid: Organizational Sensemaking in a Preservation Project in Albania. Peter Green. 2004.
56. India Dreams: Cultural Identity Among Young Middle Class Men in New Delhi. Paolo Favero. 2005.
57. Irish Scene and Sound: Identity, Authenticity and Transnationality Among Young Musicians. Virva Basegmez. 2005.
58. Eurocrats at Work: Negotiating Transparency in Postnational Employment Policy. Renita Thedvall. 2006.
59. The Un/selfish Leader: Changing Notions in a Tamil Nadu Village. Björn Alm. 2006.
60. When Women Unite!. The Making of the Anti-Liquor Movement in Andhra Pradesh, India. Marie Larsson. 2006.

# Forskningsprojekt

*Abdallah, Laila*

## **Diskursiv praktik i en normativ ekonomi: att mäta socialt ansvar i en mellanstatlig organisation**

Inom de institutioner och samarbetsnätverk där man söker utforma normer för den globala marknadsekonomin, förhandlar och konkurrerar olika aktörer med varandra om hur man ska mäta olika sociala aspekter. Syftet med detta avhandlingsprojekt är att undersöka den diskursiva praktiken i en mellanstatlig organisation, OECD (Organisation for Economic Co-operation and Development). Hur påverkar sättet att tala om olika sociala aspekter i en mellanstatlig organisation styrningen av den globala marknaden och dess aktörer? Fokus kommer att riktas mot hur man skapar indikatorer för att mäta, och därmed bedöma, ett specifikt socialt fackområde, preliminärt "gender equality". Vems perspektiv på ansvar och ansvarets gränser ligger bakom sådana bedömningar? Hur resonerar och förhandlar man inom organisationen kring olika kriteriers innehåll? Organisationen kommer även att studeras i ett sammanhang där man konkurrerar med andra aktörer, såsom privata transnationella institutioner och gräsrotsrörelser, om legitimitet och auktoritet. Hur uppfattar och diskuterar man transparens och ansvar i bedömningen av de aktuella mätningarna i relation till dessa aktörer? Studien genomförs med deltagande observation, intervjuer och analys av dokument. Fältarbete utfördes i Paris under mars – september 2006. Projektet ingår i det av Riksbankens Jubileumsfond finansierade ramprojektet Sociala affärer – styrformer för en normativ ekonomi (förlagt vid SCORE, samordnare Christina Garsten).

*Aguirre Vidal, Gladis*

## **Kvinnliga emigranter och nya uppfattningar om genus och sexualitet i Ecuador**

Detta projekt syftar på en analys av de sociala regler som Ecuadoriska kvinnor måste handla med när de emigrerar utomlands och vad detta säger om genusstereotyper och nya uppfattningar av kvinnlig sexualitet. Ecuadors stora politiska och ekonomiska kris i slutet av 90-talet tvingade många Ecuadorianer, särskilt kvinnor, att lämna landet för att hitta andra levnadsalternativ på den lockande arbetsmarknaden i Europa, speciellt Spanien. Som konsekvenser finns det nu mer än en halv miljon Ecuado-

rianer som bor där; ett stort antal barn som växer upp utan föräldrar i hemlandet; och Ecuadors beroende av pengar som emigranter skickar hem har ökat markant. Eftersom många kvinnor har lämnat sina barn i hemlandet, finns ett antal män som är tvungna att byta roller och kvinnliga släktingar som har fått mer ansvar i hushållet. Hur organiseras den nya ”transnationella” familjemodellen? Vad händer med lokala uppfattningar när män stannar hemma med barn – om detta verkligen sker? Finns det skäl till att hoppas att migrationen leder till ett mer jämställt samhälle?

*Almeng, Victor*

### **En plats men många: den sociala konstruktionen av en vietnamesisk turistort**

Med det politiska reformprojektet Doi Moi, har turism blivit en huvudsaklig ekonomisk näring i Vietnam. Denna studie fokuserar på den sociala konstruktionen av Dalat som turiststad – d.v.s. det komplicerade samspelet mellan turisternas och värdarnas bilder av Dalat och sätt att använda staden. Förväntningar och bilder analyseras som de omsätts i praktik, omtvistas eller tvingas på någon i interaktionen mellan olika aktörer på arenan och visavi det större sammanhang av globalisering och utveckling av vilket Dalat är en del. Uppmärksamhet ges till skillnaden mellan inre, lokal turism och internationell turism. Hur relaterar bilden av Dalat till turisternas känsla av tillfredsställelse och officiella strävanden? Hur återspeglar den maktrelationer av genus-, klass-, och etnisk natur och i relation till nationalstaten? Projektet finansieras av SAREK.

*Björklund Larsen, Lotta*

### **Köpa svart arbete i Sverige. Ansvarstagande och rättfärdiganden.**

Hur skapar en grupp svenskar ett eget moraliskt gränsland för köp av svarta tjänster och hur anpassar sig detta gränsland till omgivande samhälles normer, lagar och förordningar avseende arbete och konsumtion? Hur rättfärdigas köp av svarta tjänster och i vilka kontexter? Vilka omvärldsfaktorer påverkar dessa rättfärdiganden? Köp av svart arbete beskrivs i media ofta som ett uttryck för bristande moral och girighet. För statens institutioner sägs svart arbete vara ett reellt problem eftersom det innebär minskade statliga intäkter, sämre beslutsunderlag och minskad

tilltro till samhällets institutioner. Generellt anses samhällsekonomin påverkas negativt genom försämrad konkurrens och ineffektiv arbetsfördelning. Mellan å ena sidan statens regleringar, välfärdsutbud och inkomstbehov och å andra sidan samhällsekonominns möjligheter och brister; utför, köper och säljer den enskilda människan formellt och informellt arbete för att klara sitt liv och tillfredsställa sina behov. Bakgrunden är ett välfärdssamhälle satt i förändring, både grundat ekonomisk nödvändighet och som resultatet av en alltmer integrerad relation till omvärlden. Människors värderingar berörs av dessa processuella omvärldsfaktorer, exemplifierade av en alltmer globaliserad företagsmarknad, Sveriges EU-medlemskap och en allmänt ökad internationell mobilitet. Samtidigt finns det en tradition att i samhällsgemenskaper ”hjälpa” varandra på olika sätt genom att köpa, sälja och byta tjänster. Studien fokuserar på hur människor förhandlar uppdelningen av formellt och informellt arbete och vilka faktorer som åtskiljer, påverkar och sammanflätar dessa sfärer. Projektet vill bidra till debatten om människors relation till samhällsinstitutionerna, hur de känner ansvar för sin omgivning och för dagens svenska välfärdssamhälle samt fungera som bas för diskussioner om policyskapande på området.

*Björklund, Ulf*

### **Diaspora: en jämförande studie av nationella gemenskaper i förskingringen**

Projektet syftar till att jämföra ett antal folk med stor spridning utanför sina hemländer. Två diasporaer, den armeniska och den assyriska studeras intensivt, andra mer översiktligt. Studien belyser translokala kulturprocesser bland sådana folk: idéers alstring, uttryck, spridning och förändring. Tonvikten ligger på det som cirkulerar i nätverken, men även på de lokala anpassningarna och dessas växelverkan med diasporaprocesserna. Många invandrargrupper måste förstås utifrån sitt deltagande i två skilda men interagerande sammanhang: ett lokalt, som etnisk minoritet i samspel med ett värdsamhälle, och ett translokalt, som del av en nation med spridning i flera länder. Den internationella migrationen ökar i vår tid liksom migranternas möjligheter att delta både i den övriga diasporans och det egna hemlandets liv. Mot den bakgrunden är det viktigt att förstå hur växande andelar av befolkningen i invandrarländerna utvecklar ett

diasporamedvetande. Vilka konsekvenser får detta för deras förhållande till sina värdsamhällen? Fältarbete har genomförts i Frankrike (1990 och 1992), USA (1991), Cypern (1992), Istanbul (1993), samt Aten (1994) och Jerusalem (1996).

*Borgström, Bengt-Erik*

### **Den svenska EG-integrationen som kulturell process**

Projektet utgörs av en studie där skapandet och framväxten av en kulturell kategori beskrivs och analyseras. Den process som studeras är integrationen av Sverige i EG/EU, och den därmed nödvändiga konceptualiseringen av EG som en del av svensk vardag.

*Dahl, Gudrun*

### **Den svenska utvecklingsdiskursen**

Slagordens sociala och kulturella biografier i den svenska utvecklingsdiskursen: spridningen av internationella språkbruk (med Ronald Stade, IMER, Malmö Högskola). Projektet studerar den internationella spridningen, semantiska differentieringen och sociala kontexten för vissa nyckelbegrepp i det internationella utvecklingssamarbetet. Nyckelbegrepp får ofta starka kognitiva och normativa effekter i formuleringen och implementeringen av bistånd och utvecklingspolicy. Projektet undersöker ett urval av signifikanta nyckelbegrepp i utvecklingsdiskursen, några valda post hoc och några på basis av sin aktualitet. Genom att studera spridningen av nyckelbegrepp i tid och rum vill Gudrun Dahl kasta ljus över nätverken genom vilka inflytande flödar i den internationella biståndsvärlden och bidra till en förståelse av begreppsliga och retoriska trender i policyskapande. Många av orden har visat sig relatera till trender i socialpolitik och internationell företagsmanagementkultur. Därför aktualiseras också ordens genreöverskridande karaktär. Projektet bekostas av Sida.

### **Orientalisk dans i Sverige**

Studien behandlar hur svenska kvinnor som ägnar sig åt ”orientalisk dans” ser på sin verksamhet och på olika sätt sätter gränser för dansen som dygdig konst, mellan det sensuella och det som anses som sexuellt, och som därmed betraktas som oacceptabelt.

*Gudrun Dahl (samordnare), Örjan Barholdson,  
Paolo Favero och Shahram Khosravi*

### **Moderniteter i rörelse: en studie av ungdomskulturer i Iran, Brasilien och Indien**

Projektet finansieras av Riksbankens Jubileumsfond och syftar till studier av hur lokala och transnationella versioner av ”modernitet” yttrar sig i unga människors vardag. Projektet har rapporterats i avhandlingsform (Khosravi disputerade under 2003, Favero under 2005, och Barholdson har disputerat under september 2007), men en gemensam volym är nu också under arbete).

*Drougge, Per*

### **Moveable Monasticism. Contemporary Zen Buddhism as a Transnational Phenomenon**

Under de senaste decennierna har buddhistiskt tankegods och olika former av utövande tilldragit sig ett allt större intresse utanför Asien. Buddhistiska symboler, idéer och begrepp återfinns idag inom västerländsk (populär-)kultur, ofta i en mer eller mindre hybridiserad, eklektisk eller synkretistisk form. Samtidigt har olika former av buddhism etablerat sig som levande, religiösa traditioner i Västvärlden. Avhandlingprojektet *Moveable Monasticism* är en etnografisk studie av samtida zenbuddhism som ett transnationellt fenomen och baseras på fältstudier i Japan, Indien, USA och Västeuropa. Per Drougge fokuserar på monastiska former av utövande och studien kan också ses som ett försök att bidra till klosterväsendets etnografi. Som sådan är den ett exempel på vad antropologer ibland kallar ”studying up”, i det här fallet en undersökning av ett slags religiös elit. Per Drougge intresserar sig särskilt för framväxandet av alternativa former av monastisk praktik samt förhållandet mellan normativa ideal och individuella erfarenheter. Han försöker också presentera asketiska praktiker så som de tolkas av utövarna själva och därigenom erbjuda ett alternativ till två dominerande trender inom det samtida studiet av religion: å ena sidan en textbaserad och/eller normativ diskurs, å den andra en religionsantropologi som ofta valt att rikta sitt intresse mot ”populära” praktiker och trosföreställningar.

*Finnström, Sverker*

### **Afrikansk filosofi och globaliseringens (o)möjligheter**

Det som preliminärt kan benämnas som en panafrikanistisk nyorientering bland unga intellektuella på den afrikanska kontinenten är knutpunkten för forskningen. Denna nyorientering är uttryck för unga afrikaners sökande efter hopp och inspiration i en situation av växande globala orättvisor. Samtidigt lanserar Afrikas unga intellektuella en kritik av Europas roll, inte som altruistisk givare till en passiv mottagare, utan som en politisk aktör bland andra politiska aktörer som alla är djupt medskyldiga till Afrikas samtidsproblem. Den panafrikanistiska nyorienteringen är uttryck för en levd och högst verklig gemenskap, och ett nydanande försök att stärka Afrikas position i världen, nu och i framtiden. Med fokus på afrikanska intellektuella i Uganda och i Sverige ämnar forskningen härigenom presentera alternativ till bilden av Afrika som en avlägsen periferi till Europa. Grundhypotes är att vi alla lever i samma värld – den första världen återfinns i den tredje, och den tredje i den första. Europa återfinns i Afrika och Afrika i Europa. Forskningen fokuserar därmed också på medborgarskapets gränser och begränsningar i livet, utifrån mänskokoöden i det lilla, i vardagen, i marginalen, som säger någonting viktigt om mänsklighetens villkor i stort.

*Frisell Ellburg, Ann*

### **Ett fåfängt arbete: möten med modeller i den svenska modeindustrin**

Projektet handlar om modeller som verkar inom den svenska modeindustrin. För att studera den svenska modeindustrin har jag i huvudsak följt ett nätverk av unga kvinnliga och manliga modeller i tjugoårsåldern som arbetar som modeller i Stockholm och utomlands. Med utgångspunkt i mina etnografiska fältstudier analyseras både kvinnliga och manliga modellers arbetsliv och den samtida modeindustrin som kommer att nyansera och komplicera bilden av denna yrkesgrupp. Modellers egna röster har en central plats i studien. Syftet är att undersöka vad deras arbetsliv kännetecknas av och hur det kan förstås i relation till den övriga arbetsmarknaden. Huvudfrågorna rör sig kring: Hur upplever modeller sitt arbetsliv? Hur hanterar modellerna att objektifieras och sexualiseras i sitt arbete? Hur kan modellers arbetsliv och modeindustrins sätt att fungera förstås i relation till förändringar på den samtida arbetsmarknaden? Dessa frågeställningar pekar på två centrala teoriområden som tas



upp i boken och som berör varandra. Dels undersöker jag hur model-  
lers kroppar behandlas som varor på en marknad vilket leder till frågor  
om personskap och jag-uppfattning. Detta måste i sin tur förstås i rela-  
tion till maktrelationer i modeindustrin och förändringar på den samtida  
senkapitalistiska arbetsmarknaden. Projektet ingår i det av Riksbankens  
Jubileumsfond finansierade forskningsprojektet Heteronormativitet: en  
etnografisk och jämförande studie (förlagt vid Centrum för genusstudier,  
samordnare Don Kulick).

*Galli, Raoul*

### **Forskning: Sociala och mentala strukturer i reklamvärlden**

Den sociala gåta som den här studien söker svar på är varför reklamen  
och varumärkena ser ut som de gör, och om reklamindustrins intresse att  
skapa och forma marknader bidrar till att konstituera sociala skillnader  
och skiktningar. I kontrast till en spridd föreställning att reklamen ”speg-  
lar samhället” är grundantagandet att reklamen i första hand speglar  
den värld som skapar den, dvs. reklamvärlden. Det är producenterna i  
detta mikrokosmos vars föreställningar och idéer om samhället reklamen  
primärt reflekterar. Frågan som ställs är därför hur denna värld är socialt  
och mentalt strukturerad. Studien är Bourdieu-inspirerad och intresserar  
sig för den svenska reklambranschen i termer av ett socialt produktions-  
fält. Utkikspunkten är en internationell reklambyrå i Stockholm där dag-  
liga observationer utförts under ett års fältarbete. (samordnare Christina  
Garsten).

*Christina Garsten (projektledare), Anna Hasselström, Ulf Jonsson  
(Ekonomisk historia, SU), Monica Lindh de Montoya, Jessica Lindvert  
(Score, SU) Lisbeth Segerlund (Ekonomisk historia, SU) och Kristina  
Tamm-Hallström (Score, SU)*

### **Sociala affärer: styrformer för en normativ ekonomi**

Ekonomisk rationalitet och socialt ansvar går sällan hand i hand. Den  
logik som kännetecknar marknaden står ofta i konflikt med de logiker  
som värnar om sociala, etiska och miljömässiga hänsyn. Den globala  
ekonomins framfart har emellertid ställt dessa konflikter i fokus. Krav  
på en mer ”normativ ekonomi” framförs från såväl sociala rörelser som  
företrädare för stater och multilaterala organisationer.

Forskningsprogrammet vill undersöka hur nya styrformer för företags agerande kommer till stånd i ett system av fragmenterad politisk auktoritet. Särskilt fokus sätts på sådana styrformer som är avsedda att tillgodose samhällets krav på en normativ ekonomi – en ekonomisk ordning där hänsyn till sociala, etiska och miljömässiga faktorer är en integrerad del av företags strategiska handlande. Mera precis fokuseras de modeller för social ansvarighet som kommer till uttryck i uppförandekoder, mjuk normgivning, policies och andra frivilliga överenskommelser mellan parter. Hur skapas auktoritet för nya styrformer för socialt ansvar? På vilka grunder ges frivilliga styrformer legitimitet? Vad kan ökade privata och offentliga partnerskap och pluralistiska styrprocesser innebära i termer av demokratisk legitimitet? Projektet finansieras av Riksbankens Jubileumsfond och är förlagt på Score, SU.

*Garsten, Christina*

#### **Företag och socialt ansvar på en global marknad**

Skapandet av nya styrformer för en normativ ekonomi väcker centrala frågor om fördelningen av ansvar mellan organisationer – mellan företag och stater – och om ansvarsutkrävande. Även om företag i ökad utsträckning engagerar sig i sociala frågor är möjligheterna till insyn, kontroll och övervakning ofta små. Vilka är förutsättningarna för ansvarsutkrävande när ansvar formuleras i samarbete mellan flera olika typer av organisationer? Hur skapar sig organisationer auktoritet i en komplex multilateral miljö? Företagens sociala ansvarstagande berör i hög grad också frågor om legitimitet. Hur skapas legitimitet i multilaterala överenskommelser för socialt ansvar? I ett längre perspektiv handlar det också om implikationerna av dessa styrformer för den nationella och internationella politiska och demokratiska ordningen. Projektet studerar hur den svenska staten genom Globalt Ansvar samarbetar med FNs Global Compact och med EU Kommissionen för att främja att företag tar ett utvidgat socialt ansvar. Särskilt intressant blir här att följa hur denna process går till, och hur auktoritet kommer till stånd och struktureras i multilateralt samarbete mellan organisationer. Projektet ingår i det av Riksbankens Jubileumsfond finansierade projektet Sociala affärer, se ovan.

#### **Flexibel arbetskraft: transnationell spridning och statlig styrning**

Projektet fokuserar på framväxten av tjänsteföretag inom personaluthyrningsbranschen och hur människor inordnas i det nya arbetslivets krav

och förväntningar. Den beskriver erfarenheter av arbete under temporära, flexibla former och hur transnationaliseringsprocesser och statliga regelverk griper in i dessa. Särskilt intressant är att förstå hur idén om "flexibel arbetskraft" konstrueras socialt under dessa villkor. Studien ställer motiv och förhoppningar hos de "uthyrda konsulterna" i relation till de övergripande villkor och strukturer dessa arbetar under. På så sätt studeras skapandet av en flexibel arbetskraft och dess sociala identitet samtidigt på flera nivåer. Fältarbete och intervjuer har genomförts i Sverige, Eng-land och Kalifornien, USA. Projektet har finansierats av FAS och HSNR/VR och redovisats genom ett flertal publikationer. Det kommer att avslutas med en monografi, *Workplace Vagabonds: Career and Community in Changing Worlds of Work*. (Palgrave Macmillan) som kommer att publiceras 2008.

*Graham, Mark*

**Queerkonsumtion: identitet, politik och gemenskap i Sydney, Australien**

Studien behandlar konsumtionsbeteenden hos homosexuella män och kvinnor i Sydney. Historikerna har dokumenterat den centrala roll som konsumtionen spelat i skapandet av urban bög- och lesbisk kultur under minst ett århundrade. Manlig gaykultur och lesbisk kultur uppstod genom etablerandet av barer, klubbar, kafeer, bokhandlar och en rad andra typer av företag. Dessa institutioner har fungerat som den infrastrukturella basen för politisk mobilisering, kulturella aktiviteter, och förmedling av samhällsservice (som till exempel stöd för män-niskor drabbade av AIDS) och utgjort trygga platser. Konsumtionsmönster i form av val av kläder, mat, dryck, musik osv. är också centrala för identitetsbyggande. För homosexuella har dessa mönster en rad funktioner. De uttrycker och bekräftar queeridentiteten genom att man handlar bestämda produkter som är del av en internationell bögkultur, genom att man använder de platser där sådana varor säljs som arenor för protester mot homofobi och genom att man bojkottar företag kända för homofoba policies. Fältarbetet genomförs i Sydney som har ett koncentrerat och välorganiserat bög-samhälle och en stark kommersiell infrastruktur. Staden är också fokus för internationell turism på grund av sin årliga Lesbian and Gay Mardi Gras. Projektet ingår i det av Riksbankens Jubileumsfond finansierade forskningsprojektet Heteronormativitet: en etnografisk och jämförande studie (förlagt vid Centrum för genusstudier, samordnare Don Kulick).

*Gullberg, Johanna*

**Politikens gränser i det nya Europa: våld och vardag i Paris förorter**

Detta avhandlingsprojekt handlar om politikens gränser och vilka konsekvenser dessa får i människors levda erfarenhet. Studien utgår från en bred definition av politik och politisk praktik. Syftet är att undersöka hur lagar, statens våldsmonopol och föreställningar om vad politik och politisk praktik är och bör vara begränsar eller omöjliggör politisk praktik i en specifik social miljö, nämligen Paris segregerade förorter. Etnografiskt kommer studien att förläggas till La Courneuve. Johanna Gullberg kommer att bosätta sig där för att kunna kartlägga olika former av politisk praktik, eller frånvaron av en sådan. För att studera politikens gränser i praktiken kommer Johanna Gullberg att jämföra två grupper eller organisationer i La Courneuve. Johanna Gullberg kommer att välja en grupp som ser sig som politisk men som anses mindre politiskt legitim inom den etablerade politiska ordningen, och jämföra den med den framgångsrika rörelsen Ni putes ni soumises (NPNS, på svenska Varken hora eller ku vad). NPNS har lyckats etablera sig inom den etablerade politiska sfären men dess ställning är mer tvetydig inom de segregerade förortsområdena. Projektidén växte fram i ljuset av de kravaller som härjade i segregerade förortsområden i hela Frankrike i oktober–november 2005. Händelserna sågs i media, bland politiker och intellektuella, som symptom på en misslyckad integrationspolitik. Kravallerna patologiserades. I skildringen av dem tömdes de på sitt politiska innehåll och sin målmedvetenhet. De boende i dessa bostadsområden framställdes som politiska objekt snarare än aktiva politiska subjekt, och det är detta perspektiv som studien önskar ifrågasätta.

*Hannerz, Ulf*

**KOSMOPOLIT: kultur och politik i det globala samhället**

Ulf Hannerz (projektledare), Katja Sarajeva, Ioannis Tsoukalas, Mattias Viktorin (samtliga Socialantropologiska institutionen), Alexa Robertson (statsvetenskap, SU), Annika Björkdahl (statsvetenskap, Lunds Universitet) och Ronald Stade (IMER, Malmö Högskola).

Vid 2000-talets början står begreppet ”kosmopolitanism” mitt i ett fält av debatter kring hur människor kan engagera sig i världen och förhålla sig till kulturell mångfald.

Projektet KOSMOPOLIT syftar till att genom en kombination av teoretisk analys och empiriska studier belysa relationerna mellan kosmopolitismens kulturella och politiska dimensioner, aktuella förändringar i dess sociala grundvalar, och dess uppifrån/ner- och nerifrån/upp-former i det globala samhället. Delstudierna omfattar en belysning av samtida globala scenarier, deras produktion och plats i offentlig debatt (Hannerz); en studie av hur nyhetsreportage i TV genom sina berättelseformer påverkar publikernas engagemang (Robertson); en studie av politiska och institutionella nätverk kring "Global Governance" (Stade); en studie av spridningen av kosmopolitisk konflikthantering och dess aktuella betydelse i Makedonien (Björkdahl); och tre etnografiska studier av skilda institutionella och delkulturella grundvalar för kosmopolitiska aktiviteter och erfarenheter. Av dessa behandlar en gay-miljön i ryska städer (Sarajeva), en studentutbytet inom ERASMUS-programmet (Tsoukalas), och en det ökande samarbetet mellan militär och civila organisationer i internationella fredsbevarande insatser (Viktorin). Tillsammans syftar projektets delstudier till att ge en mångsidig bild av hur tidens institutioner, livsformer, föreställningsvärldar och personliga engagemang bildar en allt tätare och mångformigare väv över nationsgränser. Projektet stöds av Riksbankens Jubileumsfond.

*Hardtmann, Eva-Maria*

### **Dalitrörelsen: globala kontakter och återkomsten till det lokala**

Sedan några år tillbaka är den indiska dalitrörelsen (en proteströrelse mot kastsystemet), del av den bredare globala rättviserörelsen. Dalitaktivister formulerar nu sina krav i termer av global ekonomisk rättvisa, demokrati och mänskliga rättigheter. Utgångspunkten för projektet är de globala kontexter i vilka dalitaktivister interagerar och kommunicerar. Ett centralt syfte med studien är att förstå hur aktivisternas erfarenheter från dessa sammanhang uttrycks och förmedlas till de lokala/regionala NGOs i Indien där de också är verksamma. Projektet är en vidareutveckling av ett tidigare projekt om identitetsskapande inom dalitrörelsen och är finansierat av Sida/Sarec.

*Hasselström, Anna*

### **Ranking och gradering: att mäta socialt ansvar**

Det här projektet undersöker hur, när och var olika företags och organisationers prat om socialt ansvar/samhällsansvar omvandlas till en mätbar enhet – till något som går att mäta i siffror. Hur identifieras en så kallad social effekt? Hur omformas den sedan till något som går att mäta? Vad refererar begreppet socialt ansvar till? Enligt vem? Vem bör eller bör inte vara socialt ansvarig, och på vilka sätt? Syftet med projektet är att utgå från begreppet socialt ansvar och sedan spåra det i de riktningar det tar mot att bli något som kan mätas och jämföras. Det vill säga att titta på var begreppet kommer från, vem som använder det och hur. Och eftersom fenomenet socialt ansvar finns ”överallt”, kombinerar projektet olika forskningsingångar och arenor där socialt ansvar spelar en viktig roll. Projektets inledande studie av så kallat etiskt fondsparande kompletteras nu med forskning kring hur metoder för att mäta socialt ansvar/samhällsansvar utvecklas och lärs ut i olika kooperativa organisationer och sociala företag i Sverige. Delprojektet fokuserar särskilt på de metoder som går under namnen ”socio-ekonomiska bokslut” och ”sociala redovisningar”. Olika typer av dokumentstudier (t.ex. policydokument, webbsidor, marknadsföringsmaterial, utbildningsmaterial) kombineras med semistrukturerade intervjuer med personer som arbetar med social redovisning och socio-ekonomiska bokslut, samt eget deltagande i utbildningar som ges i metoderna social redovisning och socioekonomiska bokslut.

### **Marknaden mot mänskligheten: bilder av global finansiell risk, ansvarighet och transparens**

Syftet med studien är att undersöka hur bilder av globala finansiella risker och ansvar är relaterade till finansiell reglering och kontroll, transparens och ansvarighet. Detta kommer att tydliggöras genom att jämföra diskursiva praktiker hos två organisatoriska aktörer med mot-stridiga intressen: ett transnationellt kreditvärderingsinstitut, Standard & Poor's, och en politisk gräsrotsrörelse, Peoples' Global Action (PGA) against "Free" Trade and the World Trade Organization (WTO). Standard & Poor's är ett världsledande, privat, kreditvärderingsföretag som producerar standards för finansindustrin och därigenom indirekt reglerar den globala ekonomin. Peoples' Global Action against "Free" Trade and the World Trade Organization representerar en ny form av politisk gräs-

rotsaktivism som organiseras globalt. Hur förklarar respektive typ av aktör deras egna och andras rättigheter och skyldigheter? Vilka bilder av globala finansiella risker utvecklas, på vilka arenor, av vem och hur? Vidare, hur utvecklas, används och förstås begrepp som transparens och ansvarighet av dessa kollektiva aktörer? Studien kommer att utföras genom intervjuer och deltagande observation på Standard & Poor's kontor i Bryssel och London, genom att följa PGAs aktiviteter, och genom att studera medieutbytet via Internet och annan media. Projektet ingår i det av Vetenskapsrådet finansierade forskningsprojektet "Att forma marknader: ansvarighet och transparens på den globala marknadsplatsen" (samordnare Christina Garsten).

*Hedblom, Christina*

### **Kulturella aspekter på hälsa och fitness**

Studien behandlar hur träning, hälsa och fitness institutionaliseras (marknadsförs på fitness-center) och utövas av olika grupper av människor i en svensk stad. Här blir uppfattningar om kroppen, ideal, gränser, status samt uppfattningen om manligt och kvinnligt en viktig del. Relevant är även hur de globala influenserna på fitnessområdet (ideal och marknadskrafter) tar sig uttryck på en lokal nivå och hur de olika fitnesscentren förhåller sig till varandra. Fokus i studien kommer att vara hur och med vilka argument hälsa och fitness lanseras, och hur olika utövare uppfattar dessa termer, aktivt tränar och därigenom förhåller sig till de förmedlade idealen samt skapar egna ideal och mål för sin träning.

*Helmfrid, Sigrun*

### **Samhällsförändring, ekonomiska strategier och genusordningen: En bomullsodlande by i Burkina Faso**

Den här studien från västra Burkina Faso, utforskar kvinnors ekonomiska strategier inom och bortom hushållen, i ett sammanhang präglat av bondehushållens kommersiella bomullsodling. De utmaningar som dessa kvinnor tacklar faller inom två övergripande kategorier; de som rör fördelningen av inkomsterna från det gemensamma jordbruket, och de som rör hur kvinnorna sköter sin individuella ekonomi inom det hushållsekonomiska systemet. Sigrun Helmfrid undersöker hur kvinnor går tillväga i sin dagliga kamp för att dels fullgöra sina plikter gentemot familj och

släkt dels tillfredsställa egna behov och önsknings. Sigrun Helmfrid beskriver också hur ökande ekonomiska klyftor påverkar enskilda kvinnors utrymme och alternativ för handling. Utifrån en detaljerad utforskning av hur några bondehushåll organiserar produktion, konsumtion och fördelning utvecklar Sigrun Helmfrid ett kritiskt argument i förhållande till ekonomiska teorier om hushåll. Fältarbete genomfördes 1995–96 samt under tre månader 1998. Avhandlingsarbete pågår.

*Huss, Hasse*

### **Rhythm Business – reggae som translokalt fält**

I takt med den ökande globaliseringen av media och populärkultur framstår det som allt svårare att koppla kulturella uttrycksformer till bestämda platser, även det lokala är i någon mån translokalt. Dagens populärmusik kan förefalla dominerad av jättelika internationella musikindustrier, men livskraftiga musikscener existerar också vid sidan av de väl upptrampade allfartsvägarna. Hasses Huss studie rör Jamaicas populärmusik och den transnationella reggaeindustrin, en musikgemenskap som i hög grad karakteriseras av informella och gränsöverskridande kontakter. Fältarbete har bedrivits i Kingston, Tokyo, Osaka och London. Fältarbetet är avslutat.

### **Genus och populärmusik – ett kulturforskningsprojekt**

Musikbranschen har ofta manliga förtecken och bygger till stor del på en ideologi med rötter i rockmusiken. De värderingar som ligger bakom uttryck som ”bögdisco”, eller nedsättande kommentarer om dansbandsmusik och ”tjeipop”, illustrerar tydligt polariseringen mellan olika populärmusikaliska positioner. Konstruktionen av *genus*, liksom av *klass* och *etnicitet* – och dessa kategoriers ömsesidiga fragmentering och spegling i varandra – är en understuderad aspekt av svensk musikproduktion. Hasse Huss delstudie skärskådar några svenska skivbolagsmiljöer av varierande storlek och karaktär. Den riktar in sig på beslutsfattare och marknadsförare på olika nivåer. Projektet i sin helhet är finansierat av Vetenskapsrådet och avslutas våren 2008.

*Kjellgren, Björn*

### **Omsorg och identitet: sonlig vördnad i dagens Kina**

Sonlig vördnad, xiao, är en av de viktigaste normerna i den kinesiska traditionen. Den konfucianska ideologins betoning av harmoni, hierarki



och strikt patrilinejäritet strålar samman i ett begrepp som utgjort ryggrad för den mest seglivade av kinesiska ismer, familism. Ett begrepp lika centralt idag som för 2500 år sedan är det inte bara ett moraliskt vardagsverktyg, utan också en essentiell del av kinesisk självförståelse och identitet. Men vad betyder xiao i förvandlingarnas Kina, för vem och i vilka situationer? Hur ser relationerna mellan generationerna ut, och hur väl stämmer idéerna och idealen med verkligheten?

*Lindh de Montoya, Monica*

#### **Transparens på finansmarknader: övervakare, medier och civilsamhället**

Under det senaste årtiondet har den globala diskursen om ekonomisk och politisk frihet versus statlig kontroll av ekonomin gradvis ersatts av ett viktigt offentligt samtal om betydelsen av transparens och ansvar inom ekonomin. Då marknader i allt högre grad karakteriseras av globalisering, transnationalisering, frihandelsavtal och snabba, billiga kommunikationer, har statliga instanser allt mindre makt att utforma sina nationella ekonomier. I denna kontext har ordet ”transparens” allt oftare dykt upp i diskussioner om hur samhällets ekonomiska liv bör organiseras. Detta projekt utforskar begreppet transparens, dess ursprung, uppbyggnad, tolkning, samt användning på den svenska finansmarknaden. Varifrån kommer detta begrepp, och vad betyder det för de olika aktörerna på marknaden? Vem arbetar mot mer eller mindre transparens, och på vilket sätt? Samspelet mellan civila aktörer och organisationer som bidrar till ideologin om och iscensättandet av transparens blir mycket intressant i detta sammanhang. Uppkomsten och utbytet av idéer om transparens kommer att granskas på olika nivåer: officiella, mediala, och folkliga. Metoderna som kommer att användas inkluderar observationer, intervjuer, och analys av hur transparensdiskursen förs i medierna. Projektet ingår i det av Vetenskapsrådet finansierade forskningsprojektet ”Att forma marknader: ansvarighet och transparens på den globala marknadsplatsen” (samordnare Christina Garsten).

#### **Modeller av marknaden: föreställningar om marknaden bland små aktiesparare i Sverige**

Målet för denna studie i ekonomisk antropologi är att undersöka vilka föreställningar småsparare på Stockholmsbörsen har om ”marknaden”. Även om den finansiella marknaden i ökad utsträckning har en global karaktär, så är våra föreställningar om marknaden, liksom vårt sätt att

handla inom dess ramar kulturspecifika. De varierar mellan länder och regioner. Hur resonerar svenska småsparare kring marknaden, och hur påverkar deras idéer deras investeringar? Vad finns det för samstämmighet och samspel mellan de idéer om marknaden som framförs av staten genom olika myndigheter, av marknaden själv genom t.ex. medier och reklam, och av småspararna? Hur reflekteras människors föreställningar om marknaden i diskussioner om börser? Studien bygger på öppna intervjuer med individer som kontaktas via småspararnas intresseorganisationer, och på hur marknaden framställs i medierna. Vilken roll informationsteknologi spelar i sammanhanget kommer vidare att beaktas.

*Lindquist, Galina*

### **Mellan Buddha och trumman: religion och identitetsbygge i postsovjetisk periferi**

Projektet undersöker den roll som buddhism och shamanism spelar i uppbyggandet av nationell identitet i Tuva, en autonom republik i det yttersta sydöstra hörnet av Ryska Federationen. Efter att buddhismen utrotats helt av sovjetregimen och shamanismen hänvisats till en underjordisk existens, kämpar de båda religionerna sedan sovjetmaktens fall för politisk och ideologisk dominans. Samtidigt samexisterar de i människors vardagliga försök att lösa praktiska problem. Projektet undersöker de processer som påverkar en muntlig tradition när den formaliseras i skrift och i postmoderna, postkoloniala institutioner, och när den möter globala kulturella och ekonomiska processer.

*Lindquist, Johan*

### **Migrationens svarta låda: Trafficking, mäklare och regleringen av rörelse**

Johan Lindquists nuvarande forskningsprojekt handlar om uppkomsten av människohandel eller human trafficking i Sydostasien. Projektet finansieras av Vetenskapsrådet och har två huvudkomponenter. Den första fokuserar på hur "trafficking," framförallt av unga kvinnor och barn, har blivit ett nytt globalt problem. Genom att följa organisationer och myndigheter som arbetar mot trafficking är Johan intresserad av den specifika form som arbetet mot trafficking har tagit på senare år i Indonesien och angränsande länder. Med andra ord ligger projektets tyngdpunkt på den infrastruktur av pengar och kunskap som möjliggör arbetet mot traf-

ficking, snarare än trafficking i sig. Den andra delen fokuserar på informella mäklare på den indonesiska ön Lombok som rekryterar migranter för att arbeta i framförallt Malaysia och Saudi Arabien. Vi vet mycket om arbetsmigranternas livssituation innan de åker och när de har kommit fram men betydligt mindre om själva rekryteringsprocessen. I det här sammanhanget är Johan Lindquist intresserad av vilka dessa mäklare är och deras relationer med migranter och de formella rekryteringsföretag som skickar dem utomlands.

*Malmgren, Philip*

**Los Jarochos Verdes: miljöskydd, politik och makt i Veracruz, Mexiko**  
Mexico har de senaste två decennierna, på samma sätt som åtskilliga andra latinamerikanska länder, genomgått stora politiska och sociala förändringar. Till följd av dessa har vad som förut var löst organiserade sociala rörelser utvecklats mot att bli mer strikt organiserade institutioner. Det som en gång var lokala och folkligt organiserade rörelser riktade mot staten och dess politik har övergått till att vara mer komplext sammansatta nätverk av civila samhällsorganisationer som både agerar mot och sam-arbetar med staten. Samtidigt förlitar sig dessa organisationer på stöd från såväl gräsrotter som transnationella organisationer. Studien fokuserar på ett av de mest varaktiga och inflytelserika nätverken av miljöaktivister i Mexico, baserat i delstaten Veracruz. Syftet är att analysera hur kunskaper och maktrelationer reproduceras och representeras på miljöpolitikens laddade arena. Handlingar, diskurser och interaktioner mellan aktörer kommer att studeras på olika samhällliga nivåer. Projektet finansieras av SAREK.

*Montoya, Miguel*

**Framträdandet av det civila samhället i Venezuela: nya former av representation och deltagande**

Tillväxten och stärkandet av det civila samhället anses vara en nödvändig grund för en stark demokratisk stat. Representation och deltagande i medborgarnas organisationer anses vara viktigt när det gäller elimineringen av fattigdom, eftersom de medborgare som får sina röster hörda i beslutsprocesser anses ha en större chans att hålla ledare ansvariga och påverka politiska beslut. Detta projekt har syftet att undersöka organisationer inom det civila samhället som för närvarande håller på att uppstå

i Venezuela. Många av dessa organisationer har uppstått som en reaktion mot president Hugo Chavez politik, medan andra stöder honom. Genom deltagande observation och djupintervjuer med deltagare och ledare kommer jag att analysera den sociala processen där sociala grupper bildas, medlemmar rekryteras och ledarskap uppstår. Vilka människor ansluter sig till civila grupper och/eller leder dessa? På vilket sätt lyckas de påverka politiska processer? Hur påverkar de det större samhället? Projekt: SAREC 2006-7.

*Nilsson, Erik*

### **Proletär konservatism i rurala USA**

Diskussionen om den amerikanska konservatismens utveckling och framtid har under de senaste åren fått förnyad relevans i ljuset av presidentvalen år 2000 och 2004, attackerna mot World Trade Center och Pentagon och det påföljande "kriget mot terrorismen". En viktig aspekt av utvecklingen har varit den ökande betydelsen av vad jag provisoriskt valt att kalla "proletär konservatism" – alltså en gräsrotskonservatism som primärt engagerar arbetare. Studien söker förstå betingelserna för denna politiska formation på lokal nivå. Med etnografiskt fokus på rurala Ohio och kampanjerna inför det stundande kongressvalet frågar den hur en specifik uppsättning politiska föreställningar och praktiker kommer att framstå som tänkbara och rationella för specifika människor. Mer generellt relaterar frågan till en allmän teoretisk diskussion om hur förutsättningarna för politisk identifikation och demokratiskt deltagande ändrats under "senmoderniteten".

*Nordin, Lissa*

### **Kontakt sökes: ryska kvinnor och ungarlar i norra Sverige**

En tvingande faktor i många människors liv är att sexuell och känslomässig tillfredsställelse förväntas uppnås inom ramen för ett heterosexuellt kärleksförhållande som idealt ska resultera i barn. Kärnfamiljen är också det sammanhang där heterosexuella manliga och kvinnliga identiteter förmodas bli bekräftade. Dessa förhållanden är dock inte tillgängliga för alla. Denna studie handlar om ogifta medelålders män i norra Sverige som reser till Ryssland för att träffa kvinnor, för kortare sexuella relationer eller för att finna en livspartner. Centralt är att försöka förstå denna nya transnationella process utifrån frågor som rör heteronormativitet

och uppfattningar om och förändringar av kvinnlig och manlig identitet. Projektet analyserar de svenska männens och de ryska kvinnornas lokala situationer och parens inbördes samspel i olika sociala sammanhang. Deltagande observation och intervjuer har genomförts på orter i norra Sverige samt i Ryssland men även på bussar och färjor mellan länderna. Projektet ingår i det av Riksbankens Jubileumsfond finansierade forskningsprojektet "Heteronormativitet: en etnografisk och jämförande studie" (förlagt vid Centrum för genusstudier, samordnare Don Kulick).

*Norman, Karin*

### **Erfarenhet eller symptom: de sociala och politiska implikationerna av att diagnostisera**

Under våren 1999 fördrev serbiska styrkor kosovoalbaner ut ur Kosovo i hundratusental. Dessa människor hamnade i flyktingläger i Makedonien och Albanien. Många evakuerades så småningom till olika europeiska länder, bland annat Sverige. I en sydsvensk kommun organiserades ett psykiatriskt projekt för att vid en lokal flyktingförläggning kartlägga flyktingarnas psykosociala hälsostatus. Det ledde till en omfattande dokumentation av närmare fyra hundra flyktingar och utifrån denna kartläggning erbjöd man traumafokuserad gruppbehandling för vissa kvinnor och barn. Studien är en analys av begrepp och föreställningar som olika kategorier av personal omfattade och som styrde och styrdes av den speciella sociala interaktionen de hade med flyktingarna – t ex om att prata, lyssna, vittna, minnas och diagnostisera, men också om barn, föräldraskap, flyktingskap och det albanska. Fältarbete bedrevs under våren 2000. Rapport 2000. Bearbetas för publikation.

### **Plats, hus och släktskap i ett nationellt och transnationellt perspektiv**

Denna studie tar sin utgångspunkt i några kosovoalbanska familjer som kom till Sverige som flyktingar under 1990-talets första hälft. Arbetet har utvecklats till en longitudinell studie med en inriktning på de transnationella länkarna till Kosovo som olika familjemedlemmar är involverade i. De teoretiska frågeställningarna rör hur innebörder av släktskap och familj förändras över tid i förhållande till de lokala och translokala relationernas sociala organisation i Sverige och i Kosovo. Ett viktigt inslag är vilken betydelse plats, hus och ägandeförhållanden har i de politiska och kulturella manifestationerna av tillhörighet och konflikt, både

inom ramen för de lokala och de transnationella släktskapsrelationerna. Plats och hus är också centrala i förhållande till de motsättningar som strävandena att avgränsa Kosovo som en nationell 'enhet' innebär. Studiens inriktning knyter an till projektet om barns erfarenheter och frågan om barns plats i Kosovo, både i termer av deras sociala och kulturella position, och utformningen av det lokala, fysiska rum där de rör sig. Fältarbetet pågår.

### **Barns vardagsliv och erfarenheter av politiskt våld i Kosovo**

Syftet med projektet är att studera hur barn i Kosovo efter kriget handskas med det politiska våld som på olika sätt varit en del av deras barndom. Hur inverkar upplevelser av våld på barns familjereaktioner, vänskapsförhållanden, skola, liksom på deras känsla av tillhörighet och syn på den egna identiteten? En viktig fråga för denna studie är hur försoning uppfattas och hur barn förhåller sig till detta känsliga problem. Studien inriktar sig på flickor och pojkar i grundskoleåldern. Konkret koncentreras studien på två sociala arenor som är centrala för barn, familjen och skolan. För albaner är familjetillhörighet en förutsättning för att vara en social person och familjen väcker starka känslor. Vilka roller har flickor och pojkar i olika familjekonstellationer och -situationer? Skolutbildning är mycket viktig för albaner men undervisning på albanska har varit politiskt kontroversiellt i f.d. Jugoslavien och skolan idag är i praktiken fortsatt etniskt segregerad. Vad får barn lära sig om Kosovos historia, kriget, de olika etniska grupperna, religiös tillhörighet? Hur inverkar det på bilden av den egna identiteten och på föreställningar om de andra, serber och romer? Studien fokuserar på den sociala interaktionen i ett par klassrum och några av barnens familjer. Projektet kan vidareutvecklas till att skapa grund för framtida doktorandprojekt om Balkan och/eller komparativa studier av barndomar. Fältarbete pågår.

*Nyqvist, Anette*

### **In a State of Market**

Avhandlingsprojektet är en etnografisk studie av det svenska allmänna pensionssystemet sett ur ett policyantropologiskt perspektiv. Här undersöks vad pensionsreformen gör; hur ett politiskt åtgärdsprogram påverkar människors sätt att tänka, leva och agera. I fokus står frågor om hur ansvar flyttas från en politisk sfär till en, till synes, apolitisk och abstrakt sfär samt till den enskilda individen. Här diskuteras även hur en samtida

relation mellan medborgare och stat ter sig. Delstudier av hur det gick till när pensionssystemet skapades, hur det senare förmedlas till allmänheten via myndigheterna samt hur det tas emot av individuella medborgare utgör empirin i projektet. Avhandlingen planeras vara klar att försvaras under 2008.

*Pollack Sarnecki, Hannah*

### **Funquieras/os i Brasilien: musik, gränser och motstånd**

Den här studien handlar om ungdomar i Brasilien och frågor relaterade till gränser, motstånd, genus och etnicitet i relation till Carioca Funk (eller Baile Funk som man kallar musiken utanför Brasilien). Carioca Funk är en musik – och dansstil som vuxit fram och utvecklas framförallt i Rio de Janeiros favelas. Musiken har nyligen spritt sig till den vita medelklassen utanför favelas och har även blivit populär utanför Brasiliens gränser. Förutom ovan nämnda teoretiska perspektiv kommer jag att koppla studien till teorier rörande ”dialogism”, representation, globalisering, postkolonialism, rasism och multikulturalism. Studien kommer att genomföras med hjälp av deltagande observation både i och utanför favelas, djupintervjuer med funquieros/as samt analyser av sångtexter.

*Sarajeva, Katja*

### **Kosmopolitanism och global gaykultur i Ryssland**

Studien fokuserar på kulturella och erfarenhetsnära aspekter av globalisering och kosmopolitanism. Hur påverkar den alltmer globala gayrörelsen den ryska gaysceen? Bidrar denna subkultur till en kosmopolitisk identitet? Avkriminaliseringen av homosexualitet i Ryssland 1993 var ett resultat av ett mer öppet förhållande till västvärlden, och början på ett mer direkt förhållande till den globala gaykulturen. Genom länken till den framväxande globala gayrörelsen blir den sexuella identiteten en del av individens relation till den egna nationen och västvärlden. Genom att mobilisera globala kontakter och identifikationer eller nationella band och referenser omskapar man ständigt världsbilden och sin egen relation till den, i ett ständigt kompromissande mellan nationell och kosmopolitisk identitet. Ett multilokalt fältarbete utförs i S:t Petersburg, Moskva och eventuellt på andra platser. Projektet ingår i ramprojektet Kosmopolit (samordnare Ulf Hannerz) och finansieras av Riksbankens Jubileumsfond.

*Ståhlberg, Per*

**Indien som global stormakt: en antropologisk studie av framtidsvisioner**  
Indien betraktas alltmer som en ekonomisk stormakt på frammarsch. Trots konkreta förändringar så är bilden av framgång i hög grad en framtidsvision skapad i växelverkan och samspel mellan en rad aktörer med delvis olika syften. Till exempel den indiska staten och indiskt näringsliv som bedriver PR för att lansera ”varumärket Indien”, internationella finansinstitut som försöker tolka världsekonominns förändringar, och massmedierna (indiska såväl som internationella) som skapar ”begrippliga” representationer av ett land. Syftet med det här projektet är, för det första, att kartlägga produktionen av den nya indienbilden och analysera dess teman och variationer, inom landet såväl som i en internationell kontext. För det andra studeras vad som händer på en plats som har en nyckelposition i visionerna om en indisk storhetstid; hur förhoppningar om framtiden tolkas och tar sig uttryck bland några kategorier av aktörer som konkret handskas med sådana scenarier. Den första delen av studien bygger till största delen på skriftliga källor och dokument. Den andra delen är baserad på fältarbete i staden Hyderabad.

*Sörensdotter, Renita*

**Forskning: Omsorg som kunskap och praktik inom hemtjänsten**

Det här är en studie som belyser hur hemtjänstpersonalens arbete, yrkesnormer, lokala arbetsplatskultur och kunskap förhandlas fram inom ramen för normer om genus, sexualitet, klass och etnicitet. De två hemtjänstgrupper som har studerats är olika. Den ena gruppen är relativt homogen och består av vita svenska kvinnor med arbetarklassbakgrund, boende i en liten bruksort i Dalarna där arbetsfördelningen i samhället är tydligt heteronormativ. Den andra gruppen arbetar i Stockholms innerstad och är relativt heterogen; den består av en blandning av människor utifrån kön, etnicitet, klass och utbildningsnivå. Gruppernas olika sammansättning skapar olika problem och möjligheter, samtidigt som de har en samsyn när det gäller kunskap och hur vårdtagarna ska bemötas. Studien belyser dessa skillnader och likheter. Projektet kommer att avrapporteras under senare delen av 2007.



*Thalén, Oliver*

### **Produktion av Reality-TV i Ghana**

Under det senaste decenniet så har olika format av Reality-TV tagit över en allt större del av TV utbudet i Europa och USA. Huvudorsaken till uppkomsten av dessa program var att tevelagerna tvingades dra ner på stigande produktionskostnader, och den efterföljande ökningen i antal produktioner kan förklaras med deras oerhörda popularitet. Det handlar alltså om en kombination av låg kostnad med hög profit. De senaste åren så har människor utanför USA och Europa börjat producera egna Reality format och program. Genom projektet försöker Oliver Thalén förstå vad det innebär att arbeta som producent av Reality-TV i Ghana. Han kommer också att försöka förklara hur Reality-TV fenomenet är integrerat i det ghananska samhället. Den större delen av fältarbetet kommer att utföras i huvudstaden Accra vid Charterhouse Productions tillsammans med producenter av 2007 års säsong av den mycket populära Reality-TV programmet Stars of the Future. Programmet tar formen av en talangjakt i sång, stand-up-comedy, och dans. Metoden består mestadels av deltagande observation och informella och formella intervjuer.

*Thedevall, Renita*

### **Förmågans politik och praktik: Livslångt lärande för alla i ett kunskapsintensivt arbetsliv? Den försummade dimensionen: Att inkludera sociala aspekter i transnationella hållbarhetsprojekt**

Renita Thedevalls forskning fokuserar på policyprocesser, byråkratiska processer och organisationsstudier. Hon är särskilt intresserad av konstruktioner av marknader, sociala frågor och frågor kring arbetslivet. Hon är för närvarande involverad i två projekt: Förmågans politik och praktik: Livslångt lärande för alla i ett kunskapsintensivt arbetsliv? som leds av Christina Garsten där Renita Thedevall studerar socialarbetare och relationen mellan evidensbaserad och erfarenhetsbaserad kunskap och vilka utmaningar och möjligheter den uppdelningen får för socialarbetarna. Och Den försummade dimensionen: Att inkludera sociala aspekter i transnationella hållbarhetsprojekt som leds av Magnus Boström där Renita Thedevall studerar Fairtrade Labelling Organizational International (FLO) och deras arbete med att ta fram kriterier, standarder och principer för rättvisemärkning.

*Tobisson, Eva*

### **Livelihoods and Identity in a Coastal Community of Eastern Unguja, Zanzibar**

Studie av förändringar i kustnära samhällen och försörjningssystem i östra Unguja (Zanzibar), med tonvikt på släktskapsbaserade lokala rättighetssystem (mark, träd och vatten), relationer mellan kvinnor och män och former för familjens och hushållets sociala reproduktion. Studien inriktas bl.a. på konflikter som uppstår i interaktionen mellan lokala rättighetssystem och nationell lagstiftning i kustnära områden som har potential för turism.

*Tsoukalas, Ioannis*

### **ERASMUS-studenter som framtida kosmopoliter**

Genom globaliseringen har begreppet "kosmopolitanism" fått förnyad popularitet i den akademiska och politiska debatten. Syftet med föreliggande studie är därför att närmare betrakta olika samtida kulturella processer inom ramen för EU, som kan ha relevans för framväxten av en kosmopolitisk medvetenhet och livsstil. Mer specifikt kommer den att fokusera ERASMUS-programmet för studentutbyte som under de senaste fem åren radikalt förändrat studentlivet vid många europeiska universitet. På sätt och vis har en ny student- och ungdomskultur vuxit fram som ett resultat av detta politiskt motiverade program. Ett stort antal studenter cirkulerar ständigt inom den europeiska unionens gränser och spenderar ofta långa perioder i olika länder innan de återvänder till sina hemuniversitet. Det etnografiska materialet för denna studie utgörs av deltagande observation och intervjuer bland sådana utbytesstudenter. Projektet ingår i ramprojektet Kosmopolit (samordnare Ulf Hannerz) och finansieras av Riksbankens Jubileumsfond.

*Tunestad, Hans*

### **Känslohanterings ideologier**

Projektet söker utröna hur framställningen av känslor och känslohantering i den moderna managementdiskursen påverkar, och påverkas av, det omgivande samhället och kulturen. På kurser i "teambuilding" utbildas deltagarna i hur man fungerar i, och som, en grupp. Då känslor är en viktig del av både konflikt och samarbete blir förvärvandet av kunskap om hur känslor fungerar och hur de kan och bör hanteras en viktig

del i denna utbildning. Projektet undersöker vilken typ av kunskap om känslor och känslohantering dessa kurser baseras på, hur denna kunskap skapas och sprids, expertisens roll i denna process, samt vilka kulturella föreställningar denna kunskap bygger på.

*Paula Uimonen*

### **Internet och kulturell turism på swahilikusten**

Projektet utforskar hur Internet används för marknadsföringen och hanterandet av kulturell turism. Genom att fokusera på hur lokala aktörer involverar sig i utvecklingen av kulturell turism undersöks dels deras förståelse av och förväntningar på Internet, dels de strukturella utmaningar de står inför som användare. Internetanvändandets relation till uppfattningar om kultur och turism uppmärksammas med en särskild betoning på hur Internet används för att konstruera och projicera kulturella föreställningsvärldar och identiteter. Den sociala dynamiken i kulturell produktion on-line undersöks med en jämförelse mellan aktiviteterna hos lokala respektive externa aktörer. Projektet utforskar också dynamiken i interkulturell interaktion, on-line såväl som off-line, med fokus på erfarenheter och perspektiv hos gäster såväl som lokala värdar. Etnografiskt fältarbete utförs i Bagamoyo och Pangani.

*Ullberg, Susann*

### **Socialt minne, glömska och katastrofhantering i Argentina**

Inom den samhällsvetenskapliga forskningen kring katastrofer antar man ofta att samhällen som ofta drabbas av sådana utvecklar social resiliens genom anpassning, det vill säga att man lär sig att leva med katastrofer och baserar denna inlärning på tidigare erfarenheter. Studien problematiserar sådana antaganden om direkta orsaker. Susann Ullberg analyserar hur människor i staden Santa Fe (Argentina) skapar sätt att praktiskt hantera de flodöversvämningar som delar av staden drabbats av med jämna mellanrum sedan stadens grundande. Genom att använda begreppen socialt minne och social glömska analyserar Susann Ullberg med vilka minnestekniker vissa historiska översvämningar i Santa Fe har "gått till historien" medan andra har "glömts bort", och vilken betydelse dessa processer har för santafesinernas hantering av extraordinära översvämningar över tid, då, nu och i framtiden.

*Viktorin, Mattias*

### **Tre förändringsprocesser inom global säkerhetspolitik**

Forskningen handlar om tre förändringsprocesser inom global säkerhetspolitik. För det första, förändringen av militärens fokus – från nationellt försvar och krigföring till internationella interventioner och fredsbevarande insatser. För det andra, framväxten av civil-militära allianser och en förening av säkerhet och utveckling. För det tredje, det ökande internationella intresset för att förstå, hantera och förebygga väpnade konflikter. Termen ”konfliktpreventionism” används för att beskriva dessa processer, och Mattias Viktorin är intresserad av hur man från ett antropologiskt perspektiv kan förstå denna transnationellt framväxande form. På ett mer generellt plan undersöks konfliktpreventionism i relation till spridningen av nyliberalism och angränsande begrepp som internationell samverkan, utvärdering och transparens. Studiens centrala frågeställning handlar om kopplingen mellan konfliktpreventionism och nyliberalism samt hur de påverkar riktningen hos politiska och militära omvärldsengagemang. För att utforska detta etnografiskt har Mattias Viktorin bedrivit fältarbete under planeringen, genomförandet och utvärderingen av VIKING 03, en internationell civil-militär övning som organiserades 2003.

*Wulff, Helena*

### **Skrivande på Irland: en etnografisk studie av skola och författarvärld**

Projektet är en etnografisk studie av skrivande på Irland: i skolan, på universitetet och i författarvärlden. Inom ett omfattande ”Writers in Schools Scheme” undervisar irländska författare lärare, elever och universitetsstudenter i kreativt skrivande. Hur lär man sig skriva på Irland, där den starka litterära traditionen förvaltas av nutida författare från Edna O’Brien till John Banville? Hur reproduceras en inriktning på litteratur och skrivande i irländskt institutionellt och vardagligt liv? Antropologins jämförande perspektiv uppdagar att trots insatser för att träna studenter i Sverige i skrivande anses svenska studenter brista i skrivförmåga – en vanlig förklaring till avhopp från universitetsstudier. I linje med antropologins praxis att bidra till teoretisk debatt genom ett etnografiskt exempel utgör Irland platsen för mitt projekt. Syftet är att undersöka dels hur barn och ungdomar socialiseras i skrivande, dels den sociala organisationen i den samtida irländska författarvärlden, för att förstå hur en författarkarriär formas.

Projektets fokus är på novell- och romanförfattare. Det bygger teoretiskt på utbildningsantropologi om situerat lärande, centrala idéer av Bourdieu om litterärt fält, makt och habitus, och Becker om konstvärldar. Projektet finansieras av Vetenskapsrådet.





## Socialantropologiska institutionen

Stockholms universitet 106 91 Stockholm

[www.socant.su.se](http://www.socant.su.se)



Stockholms  
universitet