



Stockholms  
universitet

Socialantropologiska institutionen

# Årsskrift 2008







# Årsskrift 2008





Redigering: Ann Linders  
Omslagsbild: Johan Lindquist

Fotografiet föreställer marknaden i Saint Denis, 2008.

© Socialantropologiska institutionen  
Stockholms universitet  
106 91 Stockholm  
Tel: 08-16 20 00  
[www.socant.su.se](http://www.socant.su.se)





# Innehåll

---

Förord.....	7
Organisation 2008.....	12
Gästforskare.....	16
Disputationer, utvärderingar, utnämningar.....	16
Intern verksamhet: seminarier, kurser, nätverk.....	18
Externa uppdrag.....	23
Externa konferenser, föreläsningar, gästforskarvistelser.....	30
Samverkan med det omgivande samhället.....	45
Publikationer.....	49
Stockholm Studies in Social Anthropology.....	55
Forskningsprojekt.....	59





## Förord

# Antropologins attraktionskraft – utbildningsreformer som praktik och diskurs

Nya tider föder nya grupper av studenter, med nya tankar – och kräver också nya sätt att organisera utbildning. Under år 2008 har vi arbetat med att se över vår grundutbildning för att erbjuda attraktiva utbildningsmöjligheter av hög kvalitet för studenterna och för att bättre avspegla institutionens kompetens och profil. Vi har, under ledning av studierektor Johan Lindquist och med bas i den utredning som genomfördes av Ulf Björklund och Bengt-Erik Borgström, genomfört en reformering av Socialantropologi I i syfte att tydliggöra ämnets inriktning och vår speciella profil. En viktig nyhet är att vi lanserat ett kandidatprogram i Socialantropologi, med möjlighet att välja inriktning mot transnationell antropologi, som ju är ett av Stockholms universitets profilområden.

Vi har stora förhoppningar inför denna reformering. Dels tror vi att kandidatprogrammet kommer att svara mot studenters önskningar om ett integrerat program inom ämnet, dels hoppas vi kunna attrahera fler – och möjligen även nya – studentgrupper. År 2008 var ju också ett år med sjunkande antagningstal för vår grundutbildning. Den negativa utveckling i studenttillströmning som vi sett under 2007 fortsatte alltså, och så var fallet även vid många andra institutioner vid vår fakultet och vid andra universitet och högskolor i landet. Under 2008 har vi därför prioriterat kommunikation och marknadsföring av antropologi för att locka fler och nya studenter, och för att hålla kvar de som redan läser hos oss. Återstår att se vad resultatet av dessa insatser blir...

För fjärde året i rad arrangerade vi den internationella rundabordskonferensen Stockholm Anthropology Roundtable under rubriken "Audit, Anthropology, and the Way Forward", med stöd från Riksbankens Jubileumsfond. Ett antal särskilt inbjudna forskare och många av institutionens egna forskare deltog i konferensen. Diskussionerna rörde utvecklingen mot "gransknings-samhället", vad denna trend innebär och eventuellt kan komma att innebära i framtiden, men också mera specifikt universitetens och antropologins roll i denna utveckling. Hur påverkar utbildningsreformer antropologisk praktik och etik? Hur kan vi möta de utmaningar som utvecklingen ställer på ett konstruktivt sätt? Dessa var frågor som många av diskussionerna cirkulerade kring (se vidare sid. 18).



När det gäller våra anställda har generationsväxlingen fortsatt. Annika Rabo anställdes i januari 2008 som professor. Hennes kompetens kring makt, stat, policy och tolkningsföreträdare i skilda sammanhang, liksom i frågor som rör islam, Mellanöstern, familjerätt, och även det svenska utbildningsväsendet i det mångkulturella Sverige kommer att vara till stor glädje för institutionen.

Bengt-Erik Borgström, Christina Garsten och Helena Wulff befordrades i februari 2008 till professorer. Bengt-Erik Borgström lämnade senare under året institutionen för en ny tjänst som gästprofessor vid Sveriges Lantbruksuniversitet i Ultuna. Bengt-Eriks insatser för institutionen sträcker sig över många år och många roller: som lärare, forskare, handledare, och prefekt, studierektor och med engagemang i flera andra uppdrag, har han varit en mycket uppskattad kollega och vän.

Docent Galina Lindquist lämnade ett stort tomrum efter sig då hon avled i maj 2008. Galinas djupa engagemang för forskningen och för den akademiska forskargemenskapen lämnar dock också mycket ljusa minnen och tankar som vi kommer att bära med oss in i framtiden (se vidare sid 9).

Vår byrådirektör Lena Holm pensionerades från sitt arbete som ekonomi- och personalansvarig efter många års tjänst. Lena har skött institutionens ekonomi med fast och skicklig hand och bidragit till att vi kunnat växa som institution.

Fyra doktorander avslutade också sina forskarutbildningar med att framgångsrikt försvara sina doktorsavhandlingar: i kronologisk ordning Ann Frisell Ellburg, Renita Sörensdotter, Mattias Viktorin och Anette Nyqvist. Under hösten kunde vi också välkomna en ny doktorand, Arvid Lundberg, till doktorandutbildningen. Ytterligare en doktorand, Hege Høyer Leivestad, antogs, men påbörjar sin utbildning först efter barnledighet under höstterminen 2009.

Under rådande ekonomiska kris, och med de effekter som detta har på människors liv i skiftande sociala och kulturella sammanhang världen över, finns all anledning att tro på antropologins attraktionskraft. Som intellektuellt perspektiv för att förstå vår samtid, som en samling metoder för att närma sig varierande verkligheter, och som en form av engagemang för förändring.

*Christina Garsten*

Prefekt







## Minnesord över Galina Lindquist – Forskare om lekens och lidandets kulturella former

Den 26 maj 2008 förlorade Socialantropologiska institutionen en uppskattad medarbetare då docent Galina Lindquist avled efter en längre tids sjukdom.

Galina föddes i Moskva som dotter till Jurij Degtyarev och Oksana Izakova. Hennes farfar var professor och nära medarbetare till flygplanskonstruktören Tupolev. Hennes mormor satt 15 år i Gulagen; inte ett ovanligt förhållande inom familjer tillhörande den ryska intel-  
ligentian. Galina läste engelska och tog en första



akademisk examen i kemi vid Moskvauniversitetet och utbildade sig istället till simultantolk (ryska-engelska). Under sitt arbete som tolk träffade hon den svenske matematikern Anders Lindquist som hon gifte sig med. 1986 flyttade hon till Sverige. På fyra månader lärde hon sig flytande svenska. Sedan påbörjade hon sin tredje akademiska utbildning och studerade då socialantropologi vid Stockholms universitet. Galina lade 1998 fram sin avhandling om den neo-shamanska subkulturen. Den handlade om människor som byggde sin egen religion på myter och riter från skilda ursprung, i en blandning av lek och allvar. Lekbegreppet fick i hennes avhandling en central teoretisk betydelse.

I det arbete som följde kom hon att konfronteras med mörkare sidor av mänskligt liv. Hon studerade då den flora av magiker och helbrägdagörare som växte upp i Moskva efter Sovjets fall. Erfarenheterna stärkte Galinas intresse för det mänskliga lidandet och för olika samhällens rituella former av helande. Hennes allra sista forskningsarbete förde henne till den ryska delstaten Tuva i södra Sibirien, där traditionell shamanism blivit den moderna statens officiella religion. Detta ledde också in henne på ett intresse för buddhism. Hon kom att bidra väsentligt till förståelsen av relationen mellan religion och politik, trossystem och makt, idéernas kraft och de många formerna för mänskligt motstånd och kreativt skapande. I sin forskning gav hon människors erfarenheter och tankar stor tyngd och skrev med skärpa och värme om skilda mänskliga livsöden och villkor.

Galina var en originell och produktiv forskare. Strax innan hon drabbades av den sjukdom som varken skolmedicinen eller alternativmedicinen kunde rå





på, erhöill hon en lektorstjänst vid Socialantropologiska institutionen. Själv sökte hon inte vid detta tillfälle befordran, men de sakkunniga kommenterade ändå spontant att de fann henne stå mycket nära professorskompetens.

Galina var en stark personlighet med ett mjukt sätt, en sökande människa. Som lärare var hon engagerad och spännande och fick studenterna att känna sig sedda och uppmuntrade. Vi som fick glädjen att vara hennes vänner och kollegor lärde oss mycket av hennes kombination av skarpt intellekt och lagom distans till det akademiska.

*Guðrun Dahl*

*Christina Garsten*

#### Urval av Galina Lindquists publikationer:

Lindquist, Galina 2006 *The Quest for the Authentic Shaman. Multiple Meanings of Shamanism on a Siberian Journey*. Almqvist & Wiksell International, Stockholm.

Lindquist, Galina 2006 *Perilous Passions: Romantic Love and Love Magic in Russia*. Helena Wulff, red., *The Emotions: A Cultural Reader*. Berg Publishers, 2006.

Lindquist, Galina 2005 *Allies and Subordinates: Religious Practice on the Margins between Buddhism and Shamanism in Southern Siberia*. Frances Pine and Joaa Pina-Cabral, red., *On the Margins of Religion*. Berghahn Books, 2005.

Lindquist, Galina 2005 *Conjuring Hope: Magic and Healing in Contemporary Russia*. Berghahn Books.

Lindquist, Galina 2005 *Healers, Leaders and Entrepreneurs: Shamanic Revival in Southern Siberia*. Culture and Religion, Spring 2005. (In press)

Lindquist, Galina 2003 *Buying and Selling Power: an Economy of Magic Center in Moscow*. I Arnstberg, Karl Olov och Borén, Thomas, red., *Everyday economy in Russia, Poland and Latvia*. Södertörn Academic Studies, Stockholm.





Lindquist, Galina 2002 Spirits and Souls of Business: New Russians, Magic and the Esthetics of Kitsch. *Journal of Material Culture*, V. 7(3): 329–343.

Lindquist, Galina 2001 Religious Life in Russia at the Turn of the Modern Age. Review article. *Journal of Ritual Studies*, 15(1), 2001.

Lindquist, Galina 2000 Not my Will but Thine be done: Church versus Magic in Contemporary Russia. *Culture and Religion* 1(2): 247–76.

Lindquist, Galina 1998 Andliga Anarkister och Magiska Aktivister: Nyshamaner i Dagens Sverige *Svenska Religionshistoriska Årsskriften*, 1998.

Lindquist, Galina 1997 Shamanic Performances on the Urban Scene: Neo-Shamanism in Contemporary Sweden. *Stockholm Studies in Social Anthropology*, 39. Stockholm: Almqvist and Wiksell.





# Organisation 2008

## *Professorer*

Borgström, Bengt-Erik  
professor i socialantropologi

## *E-post*

bengt-erik.borgstrom@sol.slu.se

Dahl, Gudrun  
professor i socialantropologi,  
särskilt utvecklingsforskning

gudrun.dahl@socant.se

Garsten, Christina  
professor i socialantropologi,  
särskilt organisationsantropologi

christina.garsten@socant.su.se

Hannerz, Ulf  
professor emeritus i socialantropologi

ulf.hannerz@socant.su.se

Rabo, Annika  
professor i socialantropologi

annika.rabo@socant.su.se

Wulff, Helena,  
professor i socialantropologi

helena.wulff@socant.su.se

## *Prefekt*

Garsten, Christina

christina.garsten@socant.su.se

## *Ställföreträdande prefekt*

Wulff, Helena VT08

helena.wulff@socant.su.se

Lindquist, Johan HT08

johan.lindquist@socant.su.se

## *Studierektor avancerad nivå & forskarnivå*

Wulff, Helena,  
forskarutbildningen VT08

helena.wulff@socant.su.se

Uimonen, Paula VT08

paula.uimonen@socant.su.se

Graham, Mark HT08

mark.graham@socant.su.se



### *Studierektor grundnivå*

Borgström, Bengt-Erik VT08

bengt-erik.borgstrom@sol.slu.se

Lindquist, Johan HT08

johan.lindquist@socant.su.se

### *Studievägledare*

Malmgren, Philip

philip.malmgren@socant.su.se

### *Administration*

Holm, Lena, byrådirektör

lena.holm@socant.su.se

Linders, Ann, vik. informatör  
från 18/2 2008

ann.linders@socant.su.se

Ploum Jonnarth, Annelore,  
ekonomiansvarig

annelore.ploum@socant.su.se

Pålsson, Petra, studentadministratör

petra.palsson@socant.su.se

Thorén, Nicole, informatör

nicole.thoren@socant.su.se

### *Universitetslektorer*

Björklund, Ulf

ulf.bjorklund@socant.su.se

Finnström, Sverker, vik.

sverker.finnstrom@socant.su.se

Kjellgren, Björn, vik.

bjorn.kjellgren@socant.su.se

Lindh de Montoya, Monica vik.

monica.montoya@socant.su.se

Lindquist, Johan, bitr.

johan.lindquist@socant.su.se

Marie Larsson, vik.

marie.larsson@socant.su.se

Norman, Karin

karin.norman@socant.su.se

Uimonen, Paula, vik.

paula.uimonen@socant.su.se

### *Timlärare*

Alneng, Victor

victor.alneng@socant.su.se

Bartholdson, Örjan

obartholdson@comhem.se

Drougge, Per

per.drougge@socant.su.se

Favero, Paolo

paolo.favero@socant.su.se

Graham, Mark

mark.graham@socant.su.se

Gullberg, Johanna

johanna.gullberg@socant.su.se

Hasselström, Anna

anna.hasselstrom@socant.su.se





Höjdestrand, Tova  
Khosravi, Shahram  
Larssen, Urban  
Malmgren, Philip  
Nilsson, Erik  
Nordin, Lissa  
Sarajeva, Katja  
Thalén, Oliver  
Tunestad, Hans  
Viktorin, Mattias

tova.hojdestrand@socant.su.se  
shahram.khosravi@socant.su.se  
urban.larssen@socant.su.se  
philip.malmgren@socant.su.se  
erik.nilsson@socant.su.se  
lissan@kvinfo.su.se  
katja.sarajeva@socant.su.se  
oliver.thalen@socant.su.se  
hans.tunestad@socant.su.se  
mattias.viktorin@socant.su.se

### *Forskare*

Graham, Mark  
Hardtmann, Eva-Maria  
Hasselström, Anna  
Höjdestrand, Tova  
Khosravi, Shahram  
Kjellgren, Björn  
Lindh de Montoya, Monica  
Montoya Diaz, Miguel  
Norström, Christer  
Ståhlberg, Per  
Tobisson, Eva

mark.graham@socant.su.se  
eva-maria.hardtmann@socant.su.se  
anna.hasselstrom@socant.su.se  
tova.hojdestrand@socant.su.se  
shahram.khosravi@socant.su.se  
bjorn.kjellgren@socant.su.se  
monica.montoya@socant.su.se  
miguel.montoya@socant.su.se  
christer.norstrom@socant.su.se  
per.stahlberg@socant.su.se  
eva.tobisson@socant.su.se

### *Doktorandtjänster*

Aguirre, Gladis  
Drougge, Per  
Gullberg, Johanna  
Hedblom, Christina  
Nilsson, Erik  
Mihailova, Paulina  
Pollack Sarnecki, Hannah  
Thalén, Oliver  
Viktorin, Mattias

gladis.aguirre@socant.su.se  
per.drougge@socant.su.se  
johanna.gullberg@socant.su.se  
christina.hedblom@socant.su.se  
erik.nilsson@socant.su.se  
paulina.mihailova@socant.su.se  
hannah.sarnecki@socant.su.se  
oliver.thalen@socant.su.se  
mattias.viktorin@socant.su.se



*Forskarstuderande (samtliga)*

Abdallah, Laila (SCORE)  
Aguirre Vidal, Gladis  
Alneng, Victor  
Björklund Larsen, Lotta (SCORE)  
Drougge, Per  
Frisell Ellburg, Ann\*  
Galli, Raoul  
Gullberg, Johanna  
Hedblom, Christina  
Helmfrid, Sigrun  
Huss, Hasse  
Kodrou, Eva  
Larssen, Urban  
Lundgren, Eva  
Malmgren, Philip  
Mihailova, Paulina  
Nilsson, Erik  
Nyqvist, Anette (SCORE)\*  
Pollack Sarnecki, Hannah  
Sarajeva, Katja  
Sörensdotter, Renita\*  
Thalén, Oliver  
Tsoukalas, Ioannis  
Tunestad, Hans  
Ullberg, Susann  
Viktorin, Mattias\*  
Woodford-Berger, Prudence

laila.abdallah@score.su.se  
gladis.aguirre@socant.su.se  
victor.alneng@socant.su.se  
lotta.bjorklund.larsen@score.se  
per.drougge@socant.su.se  
ann.frisell\_ellburg@socant.su.se  
raoul.galli@socant.su.se  
johanna.gullberg@socant.su.se  
christina.hedblom@socant.su.se  
sigrun.helmfrid@socant.su.se  
hasse.huss@ceifo.su.se  
eva.kodrou@socant.su.se  
urban.larssen@socant.su.se  
eva.lundgren@socant.su.se  
philip.malmgren@socant.su.se  
paulina.mihailova@socant.su.se  
erik.nilsson@socant.su.se  
anette.nyqvist@socant.su.se  
hannah.sarnecki@socant.su.se  
katja.sarajeva@socant.su.se  
renita.sorensdotter@socant.su.se  
oliver.thalen@socant.su.se  
ioannis@socant.su.se  
hans.tunestad@socant.su.se  
susann.ullberg@socant.su.se  
mattias.viktorin@socant.su.se  
prudence.woodford-berger@  
foreign.ministry.se

\* Disputerade under året



## Gästforskare

Ulf Hannerz var Senior Research Fellow 1 oktober 2007–31 januari 2008 vid Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften, Wien.

Pauline Garvey, National University of Ireland, Maynooth var gästforskare vid Socialantropologiska institutionen läsåret 2007–2008 för sitt fältarbete om IKEA.

Shahram Khosravi var gästforskare vid Center for Refugee Studies, York University, Toronto maj–augusti 2008.

Professor Werner Zips besökte Socialantropologiska institutionen 12–17 april, som ett led i det Socrates/Erasmus lärarutbyte Stockholms universitet har upprättat med Universitetet i Wien. Zips gav ett forskarseminarium, en föreläsning för studenter och deltog i möten med administrativ personal, lärare och forskare om forskningsintressen och frågor kring undervisning och universitetsorganisation.

## Disputationer, utvärderingar, utnämningar

### Disputationer

Den 18 januari försvarade Ann Frisell Ellburg avhandlingen *Ett fåfängt arbete. Möten med modeller i den svenska modeindustrin*. Fakultetsopponent var docent Lena Martinsson, Institutionen för genusvetenskap, Göteborgs universitet.

Den 28 februari försvarade Renita Sörensdotter avhandlingen *Omsorgsarbete i omvandling. Genus, klass och etnicitet inom hemtjänsten*. Fakultetsopponent var Eva Reimers, professor vid Institutionen för samhälls- och välfärdsstudier, Linköpings universitet.

Den 6 oktober försvarade Mattias Viktorin avhandlingen *Exercising Peace: Conflict Preventionism, Neoliberalism, and the New Military*. Fakultetsopponent var Dominic Boyer, associate professor, Cornell University, USA.







Den 31 oktober försvarade Anette Nyqvist avhandlingen *Opening the Orange Envelope: Reform and Responsibility in the Remaking of the Swedish National Pension System*. Fakultetsopponent var professor Douglas R. Holmes, Binghamton University, USA.

## Utnämningar

Bengt-Erik Borgström befordrades till professor den 1 februari.

Christina Garsten befordrades till professor den 1 februari.

Annika Rabo befordrades till professor den 1 januari.

Helena Wulff befordrades till professor den 1 februari.

## Forskningsanslag och stipendier

Lotta Björklund Larsen erhöll Stockholms universitets donationsstipendium till Rhodins minne 1 september 2007–31 augusti 2008.

Linus De Faire, Mikael Tengroth och Johanna Sommansson erhöll årets Minor Field Study stipendier. MFS-stipendiet finansieras av Sida och administreras av Internationella Programkontoret.

Eva-Maria Hardtmann samt Johan Lindquist erhöll projektmedel från Riksbankens Jubileumsfond.

Philip Malmgren tilldelades genom Stockholms universitet donationsstipendium ur Elisabeth och Herman Rhodins stiftelse.

Miguel Montoya erhöll projektmedel från FORMAS.

Paula Uimonen erhöll projektmedel från SIDA.

Susann Ullberg tilldelades medel för avslutande fältarbete av SSAG.

Susann Ullberg tilldelades genom Stockholms universitet donationsstipendium ur Lydia och Emil Kinanders stiftelse.

Susann Ullberg tilldelades kulturvetarstipendium 2008/2009 av STINT (Swedish för gästforskarvistelse vid University of Florida under VT 2009).



## Intern verksamhet: seminarier, kurser, nätverk

### 4th Stockholm Anthropology Roundtable “Audit, Anthropology, and the Way Forward”

Den 4–5 oktober genomfördes institutionens fjärde årliga rundabordskonferens. Under två dagar höll de inbjudna gästerna kortare presentationer kring temat ”audit culture” och hur antropologin som disciplin kan förhålla sig till detta fenomen som även har kommit att prägla dagens universitet. Förutom större delen av institutionens forskare deltog även följande internationellt välkända socialantropologer:

Dominic Boyer (Cornell University), Virginia Dominguez (University of Illinois at Urbana-Champaign), Dorle Dracklé (University of Bremen), Matthew Engelke (London School of Economics), Tania Li (University of Toronto), George Marcus (University of California, Irvine), Birgit Müller (LAIOS-CNRS, Paris), João de Pina-Cabral (University of Lisbon), Peter Redfield (University of North Carolina), Tobias Rees (University of Freiburg), Halvard Vilke (University of Oslo), Susan Wright (University of Aarhus).

### Allmänna forskarseminarier

- |             |  |
|-------------|--|
| 21 januari  | Dina Avrahami, CEIFO: Vi dansar inte på bordet: lesbiska invandrarkvinnor i Sverige, stigmatisering och stolthet.                                    |
| 28 januari  | Annika Rabo: På antropologiska irrvägar. Hur hänger forskning om handelsmän i Aleppo, lärarutbildning i Sverige och transnationell familjerätt ihop? |
| 4 februari  | SAKA: Tim Ingolds Radcliffe-Brown föreläsning: Anthropology is not Ethnography. Inledare: Ulf Hannerz.   |
| 11 februari | Katja Sarajeva: Pride and Prejudice – Moscow Pride Parade 2006.  |



- 18 februari Ulf Hannerz: Scenarier för 2000-talet.
- 25 februari SAKA: Dahl, Gudrun (2008). "Words as Moral Badges: A Flow of Buzzwords in Development Aid" i *Sustainable Development in a Globalized World*, red., Björn Hettne. Basingstokes: Palgrave. Inledare: Gudrun Dahl.
- 3 mars Erik Olsson, CEIFO: Bortom exilen: diasporiseringen av chilensare i Sverige.
- 10 mars Susann Ullberg: From inundados to Inundados: social processes of post disaster claims in Santa Fe, Argentina.
- 31 mars Torbjörn Friberg: Utbrändhetsdiagnosen som lösning i en problematisk kontext.
- 7 april Lotta Björklund-Larsen: "Give as much as you take and all will be well". Om reciproka relationer vid köp av svarta tjänster.
- 14 april Werner Zips, Wiens universitet: Globalization, Glocalization and Counter globalization: The Example of Rastafari and Reggae Music.
- 21 april SAKA: Fabian, Johannes. "Ethnography and Memory", i *Ethnographic Practices in the Present*, red., Marit Melhuus, Jon P. Mitchell och Helena Wulff. Oxford: Berghahn Books, under utgivning, 2009.
- 28 april Ioannis Tsoukalas: Sociala representationer.
- 5 maj Örjan Bartholdson: The Marketing of Crisis: How NGOs strive to construct Evil, Victims and Crisis in order to survive and expand on a competitive Market of Crisis and Emergencies.
- 12 maj Adam Drazin, National University of Ireland, Maynooth: The Uncertainties of Home-Making: Irish-Romanian Homes and Relationships in Dublin.





- 19 maj Pauline Garvey, National University of Ireland, Maynooth: IKEA and Taste: Some Reflections from Ongoing Ethnography.
- 26 maj Alexei Yurchak, University of California, Berkeley: Necro-Utopia: The Politics of Indistinction and the Art of the Non-Soviet.
- 2 juni SAKA: Fischer, Michael M.J. (2007). "Culture and Cultural Analysis as Experimental Systems", *Cultural Anthropology*, 22(1): 1–65. Inledare: Sverker Finnström.
- 1 september Erfarenheter och synpunkter från årets EASA-konferens.
- 8 september Marja-Liisa Honkasalo, professor i medicinsk antropologi vid Linköpings universitet, om sin nuvarande forskning.
- 29 september SAKA om publicering. Fyra korta texter varav de tre sista ingår i en debatt om "What is happening to the anthropological monograph?" som arrangerades på EASA i Ljubljana och som är under utgivning (2009) i tidskriften *Social Anthropology*.
- \* Miller, Daniel (2005). "Can't publish and be damned". *Anthropology Matters*, 7(2).
  - \* Handelman, Don. "What is happening to the anthropological monograph?". *Social Anthropology*, under utgivning, 2009.
  - \* Berghahn, Marion. "Academic publishing". *Social Anthropology* under utgivning.
  - \* Moeran, Brian. "Academia, publishing and the anthropological monograph". *Social Anthropology*, under utgivning 2009.
- 6 oktober Susan Wright, professor i utbildningsantropologi vid Köpenhamns pedagogiska universitet: Traveling Educational Policies.





- 13 oktober Nicolas Argenti, School of Social Sciences, Brunel University: Things That Don't Come by the Road: Fosterage, Cannibalism and bare Life in the Cameroon Grassfields.
- 20 oktober Johanna Gullberg, Eva-Maria Hardtmann och Marie Larsson: Om sociala rörelser.
- 27 oktober SAKA: Stoller, Paul (2008). "Ethnography/Memory/Imagination/Story". *Anthropology and Humanism*. 32(2): 178–191.
- 3 november Stef Jansen från Manchester: After the red Passport: Entrapment and the Visa Queue outside 'Borderless' Europe.
- 10 november Laila Abdallah: OECD och jämställdhet i det internationella utvecklingsarbetet.
- 17 november Åsa Boholm, professor i antropologi vid Förvaltningshögskolan vid Göteborgs universitet: The Context of Decision Making.
- 24 november Per Drougge: (Post)modernistisk buddhism och ett föränderligt klosterväsende.
- 1 december SAKA: Kelty, Christopher M., Fischer, Michel M. J., Golub, Alex "Rex", Jackson, Jason Bird, Christen, Kimberly, Brown, Michael F., Boellstorff, Tom (2008) "Anthropology of/in Circulation: The Future of Open Access and Scholarly Societies". *Cultural Anthropology* 23(3): 559–588. Published Online: Jul 31 2008 12:01PM.
- 8 december De som varit på årets AAA-konferens diskuterade sina intryck.
- 15 december Antropologiskt knytkalas.



## Forskningsnätverk

### *Stockholm Anthropological Research on India, SARI*

Sydasien är numera en av de viktigare regionerna för antropologin vid Stockholms universitet. Ett flertal forskare har under senare år bedrivit sina projekt i Indien och närmat sig fälten från en relativt enhetlig infallsvinkel. Projekten delar ett perspektiv på samtida Indien som del av den globala scenen och fokuserar på processer av kulturell kommunikation. Såväl de geografiska lokaliteterna som de människor som studeras behandlas inom ett ramverk av translokala och transnationella kontakter. Våra projekt kan ses som en potentiell länk mellan småskaliga etnografiska studier och makroorienterade studier av övergripande politiska och ekonomiska transformationer. Flera projekt betonar identitetsskapande processer bland olika grupper i samtida Indien, liksom hur bilden av Indien och föreställningar om det indiska samhället skapas och förmedlas i olika sammanhang (bland aktivister i sociala rörelser, journalister, turistguider etc.). Människor man vanligen klassificerar som medelklass (i städer såväl som på landsbygden) och frågor beträffande ojämlikhet har en central plats i de flesta av studierna. Projekten behandlar inte uttryckligen frågor som brukar uppfattas som de mest brännande politiska dagsfrågorna. Snarare försöker de ge en förståelse för den kulturella vardagskontext inom vilken avgörande händelser utspelar sig. Under 2007/2008 har SARI arbetat på temat Dalits in the Neoliberal Global Order.

Deltagare är; Per Drougge, Paolo Favero, Eva-Maria Hardtmann (samordnare), Marie Larsson, Christer Norström (samordnare) och Per Ståhlberg. SARI är del av det bredare tvärvetenskapliga nätverket SASNET (Swedish South Asian Studies Network, [www.sasnet.lu.se](http://www.sasnet.lu.se)) med huvudsäte vid Lunds universitet.



# Externa uppdrag

## Förtroendeuppdrag

*Academy for Irish Cultural Heritages, University of Ulster*

Helena Wulff är ledamot av den internationella rådgivande kommittén.

*Advanced Cultural Studies Institute of Sweden, ACSIS,  
Linköpings Universitet*

Helena Wulff var ledamot i styrelsen.

*Central European University, Budapest*

Ulf Hannerz var medlem av den rådgivande kommittén för Department of Sociology and Social Anthropology.

*Copenhagen Business School*

Christina Garsten var 1:e opponent för Anne Roepsdorff, som disputerade på avhandlingen *Holdning for handling: En etnologisk undersøgelse av Virksomheders Sociala Ansvar/CSR*, Köpenhamn den 28 april.

*Economic and Social Research Council, ESRC*

Helena Wulff var reviewer för ansökningar om forskningsbidrag.

*European Association of Social Anthropologists, EASA*

Helena Wulff var medlem i styrelsen.

*European Sociological Association, ESA*

Susann Ullberg var samordnare för forskarnätverket Disaster & Social Crisis Research Network (RN8).

*Forskningsrådet för arbetsliv och socialvetenskap, FAS*

Christina Garsten var reviewer för ansökningar om forskningsbidrag.

*Göteborgs universitet*

Christina Garsten var opponent på Karl Ydéns doktorsavhandling ”Kriget” och karriärsystemet. *Försvarsmaktens organiserande i fred*, Handelshögskolan den 6 november.



### *Handelshögskolan i Stockholm*

Christina Garsten var ledamot i betygsnämnden för Frida Pemer, som disputerade på doktorsavhandlingen *Framgång eller fiasko? En studie av hur konsultprojekt värderas i klientorganisationer* den 7 november.

### *Hebrew University, Jerusalem*

Ulf Hannerz deltog i en utvärdering av Department of Sociology and Anthropology den 18–22 maj.

### *International Sociological Association, ISA*

Susann Ullberg var styrelsemedlem i Research Committee on Sociology of Disasters RC39.

Christina Garsten är ledamot i styrelsen för RC17 Sociology of Organizations.

### *Karolinska institutet, Institutionen för klinisk neurovetenskap*

Karin Norman var ledamot i betygsnämnden vid halvtidskontroll av doktorand Masoumeh Dejmans avhandlingsmanus, *Cultural explanatory model of depression among women in three ethnic groups (Persian, Kurds, and Turks) in Islamic Republic of Iran* den 22 januari.

Karin Norman var ledamot i betygsnämnden vid halvtidskontroll av doktorand Catherine Abbos, Makerere University avhandlingsmanus *Profiles and Outcomes of Traditional Healing Practices for severe Mental Illnesses in Two Districts, Uganda* den 29 oktober.

### *Kungliga Tekniska Högskolan, Arkitektur och samhällsbyggnad*

Helena Wulff var ledamot i betygsnämnden vid Monica Sands disputation på avhandlingen *Konsten att gunga: Experiment som aktiverar mellanrum* den 19 september.

### *Max-Planck-Institut für Ethnologische Forschung, Halle (Saale)*

Ulf Hannerz var ledamot av institutets internationella råd.

### *Mittuniversitet*

Christina Garsten var ledamot i betygsnämnden för Gunilla Olofsdotter, som disputerade på avhandlingen *Flexibilitetens främlingar – om anställda i bemanningsföretag*, Mittuniversitet Sundsvall den 11 april.







*National University of Ireland, Maynooth*

Christina Garsten var ledamot i kommittén för tillsättning av lektorat, Lecturer in Medical Anthropology and Global Health vid Combat Diseases of Poverty Consortium, National University of Ireland, Maynooth, 6–7 juni.

Christina Garsten var ledamot i kommittén för tillsättning av lektorat och biträdande lektorat, Lecturer och Assistant Lecturer vid Department of Anthropology, National University of Ireland, Maynooth, 29 juni–1 juli.

Christina Garsten var extern utvärderare i kvalitetsutvärderingen av The Department of Anthropology, National University of Ireland, Maynooth, 8–10 oktober.

*Neron Hälso- och Sjukvårdsutveckling AB*

Christer Norström var ledamot i Forsknings- och Utvecklingsrådet.

*Nordiska Imerföreningen samt i Nordiska sällskapet för Mellanösternstudier*

Annika Rabo var styrelseledamot.

*Nordiskt Nätverk för Visuella Studier*

Helena Wulff var ledamot i styrgruppen.

*Norges Forskningsråd*

Christina Garsten var sakkunnig för bedömningar av ansökningar till forskningsprojekt och forskningsprogram.

*Norwegian University of Science and Technology, NTNU*

Christina Garsten var 2:e opponent på Emil Røyrviks PhD-avhandling med titeln *Directors of Creation: An Anthropology of Capitalist Con-junctures in the Contemporary*, Tromsø den 8 november.

*Queen's University of Belfast, The Cultural Dynamics and Emotions Network, School of History and Anthropology*

Helena Wulff var medlem i den rådgivande kommittén



### *Riksbankens Jubileumsfond*

Christina Garsten var under året styrelseledamot, vice ordförande i Beredningsgrupp 2, och medlem i Områdesgruppen för forskning om civilsamhället.

### *Society for Economic Anthropology, SEA*

Christina Garsten var ledamot i styrelsen och i kommittén för nominering av SEA Book Prize. Priset tilldelades Caroline Nordström för boken *Global Outlaws: Crime, Money, and Power in the Contemporary World* (Berkeley: University of California Press, 2007) och Richard Wilk för boken *Home Cooking in the Global Village: Caribbean Food from Buccaneers to Ecotourists* (Oxford: Berg, 2006).

### *Stockholms universitet*

#### *– Ceifo*

Karin Norman var styrelseledamot.

#### *– Centrum för Barnkultur*

Karin Norman var ledamot i styrelsen.

#### *– Företagsekonomiska institutionen*

Christina Garsten var ledamot i betygsnämnden för Sophie Söderholm Werkö, som disputerade på avhandlingen *Patient Patients? Achieving Patient Empowerment through Active Participation, Increased Knowledge and Organisation* den 15 februari.

Christina Garsten var ledamot i betygsnämnden för Dick Forslund, som disputerade på avhandlingen *Hit med pengarna! Sparandets genealogi och den finansiella övertalningens vetandekonst* den 13 oktober.

#### *– Institutionen för didaktik och pedagogiskt arbete*

Johan Lindquist var ledamot i betygsnämnden för Lisa Öhman-Gullbergs avhandling *Laddade bilder: Representation och meningsskapande i unga tjevers filmberättande* som lades fram den 24 oktober.

#### *– Pedagogiska institutionen*

Shahram Khosravi var ledamot i betygsnämnden för Reza Arjmands avhandling *Inscription on Stone: Islam, State and Education in Iran and Turkey* den 2 oktober.



– *Psykologiska institutionen*

Christina Garsten var ledamot i betygsnämnden för Eric Berntson, som disputerade på avhandlingen *Employability Perceptions – Nature, Determinants, and Implications for Health and Well-being* den 30 maj.

– *Statsvetenskapliga institutionen*

Christina Garsten var ledamot i betygsnämnden för Anders Nordström, som disputerade på avhandlingen *The Interactive Dynamics of Regulation: Exploring the Council of Europe's Monitoring of Ukraine* den 3 juni.

– *Stockholm Center for Organizational Research, SCORE*

Christina Garsten var styrelseledamot. Ulf Hannerz var ledamot av det internationella vetenskapliga rådet.

*Svenska Sällskapet för Antropologi och Geografi, SSAG*

Eva-Maria Hardtmann är styrelsesuppleant.

*Sveriges antropologförbund, SANT*

Christina Garsten var fram till årsmötet i april ordförande.

Johan Lindquist var ordförande efter årsmötet i april.

Lotta Björklund Larsen var styrelsesuppleant.

*Swedish South Asian Studies Network, SASNET*

Per Drougge var styrelsesuppleant.

*Vetenskapsrådet, Ämnesrådet för humaniora och samhällsvetenskap*

Annika Rabo var ledamot i bedömningsgrupp 3.





## Redaktionella uppdrag

### *American Anthropologist*

Christina Garsten var medlem av redaktionskommittén.

### *Anthropological Journal of European Cultures, AJEC*

Helena Wulff var redaktionsmedlem för tidskriften.

### *Ashgate, London*

Helena Wulff var redaktionsmedlem för bokserien *Progress in European Ethnology*.

### *Bergbahn Books, Oxford*

Helena Wulff var redaktör (med Jonathan Skinner) för bokserien *Dance and Performance Studies*.

### *Cultural Sociology*

Helena Wulff var redaktionsmedlem för tidskriften.

### *Culture UnBound: Journal of Current Cultural Research*

Helena Wulff var redaktionsmedlem för Internettidskriften.

### *Ethnography*

Ulf Hannerz var korresponderande redaktör.

### *Ethnology*

Ulf Hannerz var medlem av den internationella redaktionskommittén.

### *European Journal of Cultural Studies*

Ulf Hannerz var medlem av redaktionsrådet.

### *Forum for Development Studies, Norge*

Gudrun Dahl var medlem av advisory board.

### *Global Networks*

Ulf Hannerz var medlem av redaktionsrådet.

### *Organization*

Christina Garsten var medlem av redaktionskommittén.



### *Public Culture*

Ulf Hannerz var redaktionell rådgivare.

### *Scandinavian Journal of Management*

Christina Garsten var medlem av redaktionskommittén.

### *Social Anthropology/Anthropologie Sociale: The Journal of the European Association of Social Anthropologist*

Helena Wulff var redaktör (med Dorle Dracklé) för tidskriften.

### *Stockholm Anthropology Working Paper Series*

Anna Hasselström och Raoul Galli var medlemmar av redaktionskommittén.

## Konsultuppdrag

Raoul Galli har varit rådgivare inför och under metodkursen *Kulturspaning* på Institutionen för reklam och PR, Stockholms universitet.

Miguel Montoya var ”international observer” från Stockholms universitet åt NGO-organisationen *Sumate* vid primärvalen i delstaten Aragua i Venezuela den 27 juli 2008.

Christer Norström var konsult åt Neron Hälso- och Sjukvårdsutveckling AB, som arbetar med frågor kring entreprenörskap, organisation och varumärken inom svensk sjukvård.

Christer Norström var konsult kring bistandsfrågor för Föreningen Sofia (Antroposoferna), Framtidsjorden och Nordens Folkhögskola – Biskops-Arnö.

Paula Uimonen arbetade som rådgivare åt Utbildningsministeriet i Tanzania, med fokus på integreringen av informations- och kommunikationsteknologi (IKT) i grundutbildningen. Ansvarsområdena har huvudsakligen fallit inom utvecklingen av en implementationsplan för Tanzanias *ICT Policy for Basic Education*, kapacitetsutveckling av ministerierpersonal och utvecklingen av en organisatorisk struktur för IKT koordinering.

# Externa konferenser, föreläsningar, gästforskarvistelser

## Konferenser, workshops

*American Anthropological Association, AAA*

På AAAs årliga konferens i San Francisco 19–23 november deltog följande antropologer från Socialantropologiska institutionen, Stockholms universitet:

Christina Garsten

Ulf Hannerz

Monica Lindh de Montoya

Johan Lindquist organiserade panelen *Figures of Indonesian Modernity* där han presenterade sitt paper ”Petugas Lapangan, Field Operative”.

Miguel Montoya presenterade sitt paper “Challenging Legitimacy: Inclusion and Exclusion in Venezuelan Civil Society” i sessionen *Authoritarianism and the Politics of Force*.

Erik Nilsson deltog med sitt paper ”God, Guns, and Gays – American Conservatism and the Status of Political Belief”.

Mattias Viktorin deltog med presentationen ”Critique at Large”.

Mattias Viktorin organiserade dubbelpanelen *How is Anthropology Going? An Inquiry into Movement, Mode and Method in the Contemporary World* (tillsammans med Kevin Karpiak och Chris Vasantkumar).

Helena Wulff presenterade sitt paper “In the World of Irish Writers: Engagement and Ethics in the Study of Celebrity and Fellow Intellectuals” i sessionen *Knowledge, Engagement, Ethics* organiserad av Narmala Halstead (University of East London) och Heather Horst (University of California, Irvine).

### *Anthropology and/of Suicide*

Annika Rabo deltog i en heldags-workshop vid Karolinska institutet tillsammans med Karin Norman den 22 april.

### *Anthropology in Spain and Europe*

Christina Garsten medverkade i konferensen arrangerad av Universidad Complutense de Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas och Ministerio de Ciencia e Innovación, och talade om "Anthropology in Sweden: Some Reflections", Madrid, 2–6 september.

### *Anthropology of International Institutions*

Christina Garsten organiserade tillsammans med Birgit Müller, Irène Béllier och Shalini Randeria workshopen, stött av European Science Foundation, och presenterade sin forskning under rubriken "Fashioning the World: Organizational Buzzwords for Global Scenarios", LAIOS-CNRS, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris, 27–29 mars.

### *Anthropology of the State: An Arab Perspective, University of Manchester*

Annika Rabo deltog i workshopen och talade om "Where is the Syrian State and How Can We Study It?", den 16 maj.

### *Argentinska Antropologförbundets årsmöte (CAAS), Posadas, Argentina*

Susann Ullberg organiserade panelen *Experimentando la calamidad, expresar lo inconcebible: etnografías de crisis, eventos traumáticos y desastres* tillsammans med Rosana Guber och Sergio Visacovsky, 5–8 augusti.

### *Asia Microfinance Forum 2008: Microfinance in the 21st Century, Future Trends and Opportunities, i Hanoi, Vietnam*

Monica Lindh de Montoya deltog i konferensen 26–29 augusti.

### *Bedouin Reproductive Health*

Annika Rabo deltog i workshop om projektet, Venedig 2–3 maj.

### *Being Human; Being Tamil: Personhood, Agency and Identity, Third Annual Tamil Studies Conference, Toronto, Canada*

Christer Norström presenterade vid konferensen artikeln "Situating Adivasi Identity: Contested Resources Among Castes and Tribes of the Palni Hills in Tamil Nadu, South India" 15–17 maj.



*BMW-Stiftung Herbert Quandt, München*

Ulf Hannerz deltog i konferensen ”Changing Behavior and Belief: The Example of Cities” i Gut Schwärzenbach, Tegernsee, den 17–20 juli.

*Conflicts and Conflict Resolutions in Africa, Olof Palme Center/  
ABF Stockholm*

Sverker Finnström deltog som moderator vid den internationella diplomatiska konferensen den 4 oktober.

*Central European University, Budapest. Department of Sociology  
and Social Anthropology.*

Ulf Hannerz föreläste om ”Images of the World, Now and Next: Global Scenarios as Texts and Transnational Cultural Phenomena” den 1 december.

*Centre for Syrian Studies, St Andrew University*

Annika Rabo presenterade ett paper om ”Aleppo Traders Since the Year 2000” vid en konferens om Economic reform in Syria 10–12 april.

*Childhood and Migration in a Nordic Context*

Karin Norman var inbjuden deltagare vid IMER symposium om Göteborgs universitet, 11–13 november.

*Chinese University of Hong Kong*

Ulf Hannerz var Wei Lun Visiting Professor den 1–15 mars och höll den offentliga föreläsningen ”Scenarios for the Twenty-first Century World” den 7 mars.

*Christianity and Public Culture in Africa, Cambridge University*

Sverker Finnström deltog med uppsatsen ”Lord’s Resistance Army and God-sent Politicians in Uganda (or the modern need for a primitive challenge)” 29 februari–1 mars.

*Dalits in the Global Justice Movement: Scholars and Activists in  
Dialogues.*

Eva-Maria Hardtmann och Vincent Manoharan organiserade en två dagars workshop i Nepal, finansierad av SASNET (Swedish South Asian Studies Network), Kathmandu 3–4 april.





### *Erasmus University*

Christina Garsten medverkade i konferensen *International Developments in Management and Organization of Temporary Agency Work: Issues, Questions and Debates* och höll föreläsningen “The Social Construction of a Flexible Workforce: An Ethnographic Perspective”, Rotterdam School of Management, Erasmus University, Rotterdam, 23–24 juni.

### *European Association of Social Anthropologists, EASA, Ljubljana, 26–30 augusti*

Sverker Finnström deltog med uppsatsen “Developing Africa and Europe? The Lord’s Resistance Army in Uganda and the war/peace business in the global shadows”, i den inviterade panelen *Connecting peace and violence: zones, transgressions and causes*, organiserad av Ronald Ståde.

Christina Garsten arrangerade tillsammans med Shalini Randeria en workshop tillägnad Ulf Hannerz på temat *Creolising Anthropology: Connectivity, Diversity, and reflexivity in Globalising World*. I workshopen medverkade med paper: Steve Coleman, Sybille De La Rosa, Priya Elisabeth Abraham, Jacqueline Knörr, Mattias Viktorin, Stuart McLean och Manuela Ciotti.

Christina Garsten presenterade sitt paper “Transparency and the global gaze: The UN and the problem of social accountability” på workshopen *The Anthropology of the United Nations*, arrangerad av Christoph Brumann och Regina Bendix.

Ulf Hannerz föreläste om “World-wide Conversations” i plenarsessionen *Mutualities in Practice: Beyond Worlds in Collision*.

Tova Höjdestrand presenterade sitt paper “Easy come, easy go: Arbitrary encounters and homeless survival in post-Soviet Russia”.

Johan Lindquist organiserade panelen *From Structure to Conjuncture: Social Networks and Rhizomatic Connections* där han presenterade papret “Becoming Ad Hoc: Labor Brokers and Transnational Migration from Indonesia.”

Erik Nilsson deltog i panelen *Mainstream American Culture* (organiserad av Dieter Haller, Ruhr Universität Bochum och Eveline Dürr,



Ludwig-Maximilians Universität) med sitt paper “God, Guns, and Gays – American Conservatism and the Status of Political Belief”.

Karin Norman deltog med föredraget “Heroes, massacres, and Svetska-  
va Street 12: Remembering the war in Kosovo” i panelen *Experiencing  
calamity – expressing the unthinkable*.

Annika Rabo presenterade sitt paper “Teaching of Anthropology  
Network (TAN) rörande Teaching diversity in teacher education in  
Sweden” och organiserade med Sue Wright en workshop om *Anthropo-  
logies of University Reform*.

Susann Ullberg organiserade panelen *Experiencing calamity, expres-  
sing the unthinkable* tillsammans med Sergio Visacovsky och presente-  
rade sitt paper “Contesting Disaster: Politics of Memory and Oblivion  
in Santa Fe, Argentina”.

Mattias Viktorin deltog med presentationen “Critique at Large”.

Helena Wulff organiserade med Thomas Fillitz (University of Vienna)  
en workshop om *Looking, Seeing, and Being Seen: Connecting and  
Controlling through Visual Representation* där hon också presenterade  
sitt paper “Image & Text: (In)Visible Connections in Visual Representa-  
tion of Irish Travel Advertisement”.

Helena Wulff organiserade och ledde en debatt om “What is Happening  
to the Anthropological Monograph?” mellan Don Handelman (Hebrew  
University of Jerusalem) och Marion Berghahn (förläggare, Berghahn  
Books).

#### *Ethnographic Praxis in Industry Conference, EPIC*

Christina Garsten höll opening keynote med rubriken “Corporate  
Gaze: Transparency and Other Organizational Visions” på 4th Annual  
International Ethnographic Praxis in Industry Conference, *Being Seen:  
Paradoxes and Practices of (In)Visibility*, Köpenhamn, 15–17 oktober.

#### *European Group for Organization Studies, EGOS*

Christina Garsten medverkade i EGOS (European Group for Organiza-  
tional Studies) Colloquim och presenterade tillsammans med Hervé  
Laroche ett paper med titeln ”You’re such a laugh’: Boredom and hu-  
mour in The Office”, inom *sub-theme 24: Comic Intrusions: Humour,  
Irony and Bullshitting in Organizations and Organization Studies*,  
Amsterdam, 10–12 juli.





*European University Institute, EUI*

Christina Garsten och Ulf Hannerz medverkade på konferensen *Anthropological Perspectives on a Changing Europe*, arrangerad av EU-kommissionen, Directorate L – Science, economy and society, Florens, 23–25 oktober.

*European University Institute, Mediterranean Programme*

Konferens 12–15 mars där Annika Rabo presenterade sitt paper om ”Everyday cosmopolitanism in Aleppo”.

*Förmågans politik*

Christina Garsten arrangerade tillsammans med Jessica Lindvert och Renita Thedvall en workshop inom projektet *Förmågans politik och praktik: Livslångt lärande för alla i ett kunskapsintensivt arbetsliv?* finansierat av Vetenskapsrådet, Lejondals slott, 3–4 december.

*Flacso-Ecuador, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales*

Gladis Aguirre Vidal deltog i konferensen *Cuerpos y Fronteras* (Kroppar och Gränser) organiserad av Flacos Genus Programmet i deras 10 års firande, 11–13 juni, Quito, Ecuador.

*Hong Kong Anthropological Society*

Ulf Hannerz höll föredraget ”Among the Foreign Correspondents” den 5 mars vid sammanträde på Hong Kong History Museum.

*International Peace Research Institute, PRIO / Department of Social Anthropology, Oslo universitet*

Gladis Aguirre Vidal medverkade i workshopen *Transnational Parenthood and Children-left-behind*, med sitt paper: ”Reunification, Fostering and Poverty in Ecuadorian Transnational Community”, Oslo, Norge, 20–21 november.

*Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften, Wien.*

Ulf Hannerz var Senior Research Fellow 1 oktober 2007–31 januari 2008, och gav en offentlig föreläsning den 28 januari under rubriken ”The Geocultural Imagination: Scenarios and Storylines”.





*International Society for Ethnology and Folklore, University of Ulster, SIEF – Magee Campus, Derry* 16–20 juni

Helena Wulff gav keynoteföreläsningen ”Performing Fiction: The Reality of Career among Contemporary Irish Writers”.

*Sociala affärer: styrformer för en normativ ekonomi.*

Christina Garsten arrangerade tillsammans med Jessica Lindvert en workshop inom projektet *Sociala affärer: Styrformer för en normativ ekonomi* (RJ) Sandhamn, 24–25 september. I workshopen medverkade även Matilda Ardenfors, Ida Seing, Ilinca Benson, Erik Berntson, Lars Walter och Paulina Mihailova.

Anna Hasselström deltog i konferensen och presenterade sitt paper “Giving voice to the social”.

Lotta Björklund Larsen presenterade sitt paper “It Takes More than Two to Transact. Triadic Trade Relations Within a Contemporary Welfare Society”.

*Johann-Wolfgang-Goethe Universität Frankfurt am Main, Frobenius Institute*

Ulf Hannerz höll föreläsningen “Diversity is Our Business” den 21 april i The Jensen Memorial Lecture Series.

*Lectures on Conceptualizations of Trafficking, Fafo and Rokkan Centre, Oslo*

Tova Höjdestrand presenterade sitt paper “Agency, Ambition, and (A) moral: Migrant Sex Workers in Contemporary Russian Yellow Press” 22–23 April.

*Latin American European Meeting on Organizational Studies, LAEMOS*

Christina Garsten medverkade i 2nd LAEMOS Colloquim, Hybrid Organizations: Strategy and Management within Diversity and Sustainability, och presenterade tillsammans med Tor Hernes ett paper med titeln “Counter-Organizing through ‘Lightning-rods’: The Channeling of Attention, Control and Resistance”, på sessionen *Individuals and Organizations: Whose side are you on?*, Rio de Janeiro, 15–18 april.





### *Nordic Educational Reserach Associations*

Annika Rabo presenterade ett paper om lärarutbildning och utvärdering som ritual vid den årliga konferensen i Köpenhamn 6–8 mars.

### *Markets: From the Bazaar to eBay, Toronto, Kanada*

Johan Lindquist presenterade sitt paper "Numbers and Images: Producing Trafficking in and Outside the Global City" den 8 mars.

### *Meeting Global Challenges in Research Cooperation, Uppsala*

Christer Norström hade en poster "Whose Agenda?: A Local Environmental NGO in the Middle of a Turmoil of Perspectives" vid konferensen 27–29 maj.

### *Methodological reflections within educational research. Turkish and Swedish perspectives*

Annika Rabo deltog i Workshop vid Ankara universitet den 20 maj.

Workshop i Göteborg där Annika Rabo deltog.

### *Possibilites of Religious Pluralism, Linköpings universitet*

Workshop där Annika Rabo talade under rubriken "A United or a Divided Front? Religious and Legal Politics among Christian Sects in Syria".

### *Power and powelessness. Religious minorites in the Middle East, Christian Michelsen Institutet, i samarbete med Bergens universitet*

Annika Rabo talade under rubriken "We have no minorities in Syria... but some people feel like second-class citizens" vid en konferens på temat 23–24 maj.

### *Reconstructing Northern Uganda, University of Western Ontario*

Konferens, 5–6 april: Sverker Finnström deltog med uppsatsen "Developing Africa and Europe: The business of war and peace in the global shadows"

### *Score-CSO Paris*

Lotta Björklund Larsen presenterade i workshopen i Paris 9–10 juni "The Justification of Illegal Purchases of Work in Sweden".





*Sveriges Antropologförbund (SANT) årsmöte "Visual Culture",  
Högskolan Dalarna*

Lotta Björklund Larsen presenterade sitt paper "Historical and Contemporary Meaning of Svart as in Svart Arbete or 'do you do it svart is not something I would ask'".

Per Drougge deltog med sitt paper "Zen Masters & Webmasters".

Christina Garsten arrangerade en session på temat *The Transparent Society: Visibility, Legibility and Culture*. På sessionen medverkade med paper Mattias Viktorin, Johan Leidi, Steven Sampson, Lotta Björklund Larsen, Staffan Löfving och Paulina Mihailova.

Anna Hasselström deltog i konferensen.

Christina Hedblom presenterade ett paper med titeln "Fett, muskler och volym – att se, tolka och tala om kroppar på gymmet".

Susann Ullberg presenterade sitt paper "The Familial Gaze Refracted: Disaster and Family Photography".

Mattias Viktorin deltog med presentationen "Promoting Transparency, Preventing War: Neoliberalism, Conflict Preventionism, and the New Military".

Helena Wulff gav keynoteföreläsningen "Ways of Watching: The Image in Visual Anthropology".

*Stanford University*

Christina Garsten medverkade i *SCANCOR 20th Anniversary Conference*, Palo Alto, den 20 november.

*Story. Robert McKee, Sollentuna*

Lotta Björklund Larsen deltog 7–9 november.

*The Second Scientific International Network Summer School for Migration, Medicine and Psychology, anordnad av IPM/Karolinska Institutet*

Karin Norman medverkade som diskutant 26–28 maj.





*University of California, Berkeley, Institute of East Asian Studies*  
Vid konferensen *Making an Interactive Anthropology in Asia and Beyond*, samordnad av professor Shinji Yamashita, University of Tokyo, höll Ulf Hannerz föredraget "Flat World and the Tower of Babel: Reflections on the Linguistic Practices of a Global Anthropology" den 19 november.

*Universität Wien, Institut für Kultur- und Sozialanthropologie*  
Ulf Hannerz höll seminarium om "Urgent Anthropology, Changing Europe, and Changing Anthropology" den 24 januari.

## Seminarier, föreläsningar, extern undervisning

### *Berghs School of Communications*

Raoul Galli gav föreläsningen "Thinking out of the box" den 8 oktober. Raoul Galli höll ett arbetsseminarium under kursen Kulturstudier den 29 oktober.

### *Ersta Sköndal*

Per Drougge höll en föreläsning om "Kroppen i kulturen och kulturen i kroppen" på sjuksköterskeutbildningen den 15 april.

### *Försvarshögskolan*

Susann Ullberg föreläste tillsammans med Dan Hansén om krishantering inom ramen för FHS Security Sector Reform och samarbete med Escuela Superior de Guerra (Colombia), Karlbergs Slott den 10 april.

### *Harvard University*

Christina Garsten var inbjuden till en workshop som kommentator på ett Gavin Hamilton Whitelaws bokmanus med titeln *At Your Konbini in Contemporary Japan: Modern Service, Local Familiarity, and the Global Transformation of the Convenience Store*, Reischauer Institute for Japanese Studies, 23–24 juni.





*Institute of Social and Cultural Anthropology, Oxford University*  
Ulf Hannerz föreläste om "Images of the World, Now and Next: Global Scenarios as Texts and Transnational Cultural Phenomena" den 16 oktober.

*Institutet för Framtidsstudier*

Framtidsfokus, seminarium arrangerat i samband med publiceringen av antologin *Mellan folkbildning och fonderådgivning. Nya perspektiv på pensionssystemet*. Anette Nyqvist presenterade sitt kapitel: "Inuti det orange kuvertet" samt deltog i efterföljande paneldebatt. Kulturhuset, Stockholm den 30 januari.

*Kungliga Tekniska högskolan, Enheten för språk och kommunikation*

Björn Kjellgren undervisade under året i Kinakunskap och modern kinesiska.

*Karlstad universitet*

Paula Uimonen undervisade på forskarkursen "Development, Globalisation and ICT Defining the 'D' in ICT4D" vid Karlstad Universitet den 19 september.

*Karolinska institutet*

Karin Norman höll heldagsseminarium tillsammans med Per Drougge på delkursen "Multikausalitet i suicidala processer" inom ramen för Masterprogram i folhälsovetenskap med inriktning på mental hälsa och suicidprevention den 22 april.

*Karolinska institutet, Institutet för psykoterapi*

Karin Norman höll seminarium om "Känslor och sorg i ett antropologiskt perspektiv" den 23 april.

*Kungliga konsthögskolan*

Annika Rabo föreläste om kontinuitet och förändring i Aleppos urbana miljö på kursen "Restaurering utan gränser" den 11 november.

*Kungliga tekniska högskolan, Project China*

Björn Kjellgren ledde en paneldiskussion om dagens kinesiska samhälle på KTH den 24 september.





*National University of Ireland, Maynooth*

Christina Garsten undervisade på avancerad nivå inom masterprogrammet CREOLE på kursen ”Anthropology of organizations”, 7,5 hp, Department of Social Anthropology, 5–7 maj.

*National University of Ireland, Maynooth*

Helena Wulff gav seminariet ”Creative Wit and Dark Drama: Storytelling Dance in Ireland” den 22 oktober och seminariet ”Stories of the Soil: Contemporary Writers and the New Ireland” den 23 oktober.

*Sida/ÅF/CTCSPMO*

Björn Kjellgren deltog som kvalitetsansvarig vid en av Ångpanneföreningen (ÅF) och China Training Centre for Senior Personnel Management Officials (CTCSPMO) genomförd Sidautbildning av högre kinesiska tjänstemän den 20–31 oktober.

*Skolan för datavetenskap och kommunikation*

Björn Kjellgren ledde under våren kursen ”New Media and Social Change in China”.

*Stockholms universitet*

– Ceifo

Shahram Khosravi höll ett forskarseminarium, ”Förvar och avvisning av flyktingar i Sverige” den 6 mars.

– Ekonomisk-historiska institutionen

Raoul Galli planerade och höll kursen ”Kamp, motstånd och ekonomisk omvandling” för hel- och delstudenter, april–juni.

– Etnologiska institutionen

Per Drougge höll en föreläsning om ”Narratives of the Self and the Therapeutic Value of Guilt” på kursen ”The Body, Culture, Health” den 29 januari.

– Etnologiska avdelningen

Helena Wulff gav seminariet ”Etnografisk fiktion och emotioner: Litteratur i det nya Irland” den 10 september.



– Institutet för Latinamerikastudier

Gladis Aguirre Vidal höll öppen föreläsning om ”Familj och återförening bland ecuadorianer i Spanien” den 29 oktober.

Per Ståhlberg presenterade sin forskning kring ”Indiska framtidsvisioner” på seminarieserien ”Latin American Futures” den 19 februari.

Susann Ullberg höll föreläsningen ”The concept of ‘region’ from an anthropological perspective” inom ramen för institutets Master’s course in Latin American Studies den 23 januari.

Susann Ullberg talade om och visade filmen ”Pepe Núñez. El Oficio de Vivir” av Fermín Alvarez Rivera (Argentina, 2004) inom ramen för institutets öppna föreläsningar den 26 mars.

– Institutionen för orientaliska språk

Björn Kjellgren undervisade under vårterminen i klassisk kinesiska.

– Institutionen för reklam och PR

Raoul Galli gav föreläsningen ”Kulturstudier i reklamvärlden” den 16 september.

Christina Garsten höll seminarium om ”Etnografiska observationer”, den 1 oktober.

– Journalisthögskolan

Per Ståhlberg föreläste om etnografiska forskningsmetoder på journalisthögskolans magisterkurs den 10 oktober.

– Polishögskolan

Per Ståhlberg planerade och genomförde en vidareutbildning för ”dialogpoliser” på Polishögskolan, 6–23 maj.

Per Ståhlberg utformade och genomförde undervisning i ”omvärldskunskap” för yrkesverksamma poliser, Polishögskolan, vår och höst.

– Score

Christina Garsten var medarrangör för seminarium om forskningsprogrammet ”Att organisera marknader” (RJ) den 22 maj.

Christina Garsten medverkade i den explorativa workshop kring institutionellt samarbete som Score höll tillsammans med forskare från CSO (Centre de Sociologie des Organisations), CNRS i Paris, 9–10 juni.

Christina Garsten var medarrangör och medverkade på temadagen Att organisera marknader den 2 oktober.



– Stockholms universitets installations- och promotionshögtid,  
Stadshuset

Helena Wulff höll installationsföreläsningen ”Betydelsen av balett och dans i samhällslivet”, den 26 september.

– Öppen föreläsning

Johan Lindquist höll, som representant för ett av universitetets ledande forskningsområden, Transnationell antropologi, en öppen föreläsning, ”Media, migration och mäklare – om trafficking och arbetsrekrytering i Sydostasien” i Aula Magna den 14 oktober.

### *University of Bologna*

Christina Garsten undervisade på avancerad nivå inom masterprogrammet Master in International Studies in Philanthropy and Social Entrepreneurship på kursen ”Social Entrepreneurship, Civil Society and Sustainable Development”, 12–16 maj.

### *University of South Carolina/The Walker Institute for Intentional and Area Studies*

Sverker Finnström gav föreläsningen “Fieldwork under Fire: Anthropological Research During War in Northern Uganda” den 3 April.

### *University of Vienna, Department of Anthropology*

Sverker Finnström deltog som gästföreläsare och kommentator på Erasmus Intensive Programme, Master Summer School in Anthropology, Wien, den 26 juli till den 1 augusti.

### *Uppsala universitet*

– Institutionen för euroasiatiska studier

Björn Kjellgren föreläste om Kinas äldre och moderna historia den 28 och 31 januari samt den 25 och 29 september.

– Institutionen för kulturanthropologi och etnologi

Sverker Finnström gav en föreläsning med titeln ”The war-peace business and ethnic stereotyping in Uganda” på The European Master’s Programme in International Humanitarian Action (NOHA). Uppsala, den 22 april.



– Statsvetenskapliga institutionen

Sverker Finnström gav en föreläsning med titeln ”Globalisering, staten och våldet” och ledde seminarier på grundkursen i utvecklingsstudier. Uppsala, 9 och 15 januari samt 21 och 30 maj.

Sverker Finnström gav föreläsningen ”Fältmetodik: Att förbereda och genomföra en fältstudie” på Sidas föreberedande MFS-kurs. I samband med detta höll han även landinformation om Uganda. Uppsala, 25 januari, 15 februari, 25 april, 3 juni och 22 augusti.



# Samverkan med det omgivande samhället

## Föreläsningar m.m.

### *ABF, Senioruniversitetet*

Per Ståhlberg föreläste om ”Shining India – framgång eller bakslag av globaliseringen?” den 20 oktober.

### *ABF Stockholm*

Christina Garsten medverkade i arrangemanget En dag för rättvisa, fred och hållbarhet, på seminariet Det globala civilsamhället och talade utifrån artikeln ”Corporate globalization, civil society and postpolitical regulation: Whither democracy?” *Development Dialogue*, nr 49, 2008, Stockholm den 26 januari.

### *ABF Stockholm och Svensk-kinesiska föreningen*

Björn Kjellgren höll föreläsningen ”Kinas försvunna flickor” den 20 oktober.

### *Ideell Arena*

Christina Garsten höll föreläsningen ”Civilsamhället och omvärlden: Transparens, ansvarighet och andra organisatoriska visioner” på ledarutvecklingsprogrammet FENIX, Strategiskt ledarskap för ideella organisationer – med idén i fokus, arrangerat av Ideell Arena den 22 oktober.

### *Kulturhuset*

Shahram Khosravi höll föreläsningen ”Migration och migranter utan dokument” den 6 februari.

### *Kunskapsgymnasiet Globen*

Lotta Björklund Larsen föreläste om samhällsvetenskapliga metoder med titeln ”Köpa svart arbete. Rapport från ett fältarbete om gråzoner i antropologiska metoders gränsländ” den 16 januari.

### *Mariefredsanstalten*

Eva-Maria Hardtmann och Anneli Wiklund höll under september–november inom dialogserien Utblick en serie på temat: ”Fokus Indien.



Rättvisa och respekt, individuellt och globalt” med en svensktalande och en engelsktalande grupp interner vid åtta tillfällen/grupp.

#### *Naturvårdsverket*

Seminarium om en regionaliserad rovdjursförvaltning. Anette Nyqvist deltog med presentation av forskning om förankringsprocesser – ”Likheter mellan vargar och orange kuvert” den 26 november.

#### *Premiepensionsmyndighetens huvudkontor*

Anette Nyqvist presenterade avhandlingen ”Opening the Orange Envelope” den 12 december på ett internt fredagsseminarium.

#### *Solstrandsprogrammet*

Christina Garsten föreläste om ”Organisationskultur” på ledarskapskursen Solstrandsprogrammet, Bergen, den 16 januari.

#### *Södra Latins gymnasium*

Björn Kjellgren föreläste om Kina och kinesiska den 14 mars.

#### *Timbro*

Sverker Finnström deltog i en paneldebatt om bistånd, humanitär hjälp, krig, korruption och ”exit strategies” Timbro den 17 november.

## Massmedier

#### *Dagens Nyheter*

Shahram Khosravi medverkade med artikeln ”Triviala likheter” den 19 maj.

#### *OBS! Kulturkvarten*

Annika Rabo gjorde ett inlägg i serien ”Kunskapsfabriken” den 13 februari.

#### *Riksdag & Departement*

Anette Nyqvist intervjuades om sin avhandling under rubriken ”Övertro på marknaden öppnade för orange kuvert” den 10 november.





### *Svenska Dagbladet*

Björn Kjellgren intervjuades om statsminister Fredrik Reinfeldts Kinabesök den 12 april.

### *Svenska Dagbladet, Under strecket*

Helena Wulff medverkade med artikeln "Vardagslivets texter ingång till kulturer" den 3 september.

Sverker Finnström medverkade med artikeln "Inget bistånd är neutralt" den 12 december.

### *Svenska Dagbladet, Näringsliv*

Anette Nyqvist intervjuades om avhandlingen *Opening the Orange Envelope* under rubriken "Varför 4,5 år med orange kuvert?" den 11 november.

### *Sveriges Radio, P1*

Björn Kjellgren deltog i en diskussion om Kina den 6 april.

Björn Kjellgren diskuterade den kinesiska familjen den 8 juli.

Björn Kjellgren kommenterade relationen mellan Kina och Taiwan i P1 Morgon den 4 juli.

Hans Tunestad intervjuades i Vetenskapsradion Forum om teambuilding och arbetslivets psykologisering den 25 augusti.

### *Sveriges Radio, P3*

Susann Ullberg intervjuades om katastrofhantering och politik i Kvällspasset den 19 maj.

### *Sveriges Radio, Studio ett*

Sigrun Helmfrid medverkade i en debatt om arbetsförhållanden inom kakaoproduktionen den 25 April.

### *Sveriges Radio Västerbotten*

Anette Nyqvist intervjuades om pensionssystemet och arbetet med sin avhandling den 21 november.





### *Sveriges television*

Björn Kjellgren intervjuades om kulturrevolutionen i ett tidigare sänt inslag av Kobra Special som repriserades under sommaren.

### *TV8*

Björn Kjellgren kommenterade den kinesiska mjölkskandalen i Världen i Fokus den 22 september.

### *Uganda Conflict Action Network*

Sverker Finnström författade tillsammans med Ronald R. Atkinson "Exclusive two-part analysis of the Juba peace process for the Uganda Conflict Action Network", en debattessä i två delar, 22–23 januari.

### *Webfinanser.com*

Anette Nyqvists avhandling presenterades under rubriken "Det orange kuvertet öppnas i ny avhandling i socialantropologi" den 20 oktober.





## Publikationer

Boström, Magnus och Christina Garsten, red. 2008. *Organizing Transnational Accountability*. London: Edward Elgar Publishing.

Börjesson Mikael, Martin Gustavsson, Raoul Galli, Andreas Melldahl & Christina G. Wistman. "En prosopografisk studie över konsthögskolelever och konstnärer 1939–2005" pp. 18–45 i *Praktiske Grunde. Tidsskrift for kultur- og samfundsvidenskab*, nr 1 2008.

Drougge, Per. 2008. Recension av Cristina Rocha: "Zen in Brazil." *Chakra: Tidsskrift för indiska religioner*.

Drougge, Per. 2008. "Västerländska buddhister, globaliserade buddhister". *Chakra: Tidsskrift för indiska religioner*.

Drougge, Per. 2008. "Review of Sally McAra: Land of Beautiful Vision". *Social Anthropology/Anthropologie Sociale*.

Finnström, Sverker "Inget bistånd är neutralt" *Svenska Dagbladet* (under strecket) den 12 december.

Finnström, Sverker 2008. *Living with Bad Surroundings: War, History, and Everyday Moments in Northern Uganda*. Durham, USA: Duke University Press.

Finnström, Sverker, med Ronald R. Atkinson 2008. "Building sustainable peace in northern Uganda". *Horn of Africa Bulletin*, 20(4):1–3. Reviderad version publicerad av *Sudan Tribune*, 6 och 12 maj; och tryckt i två delar av *The Citizen* (Sudan), 7 och 8 maj.

Finnström, Sverker. 2008. Recension av Alcinda Honwana's "Child soldiers in Africa" (Penn UP). I *The Journal of Modern African Studies* [http://www.cambridge.org/journals/journal\\_catalogue.asp?mnemonic=MOA](http://www.cambridge.org/journals/journal_catalogue.asp?mnemonic=MOA) vol 46, no 1, s. 161–162.

Finnström, Sverker. 2008. Recension av Julie Flint and Alex de Waal's "Darfur: Konflikten bakgrund" (Cerlanders förlag). I *Tidsskriften Arena*, no 1, s. 59.



Galli, Raoul. 2008. "The Social Life of Brands: On Choosing Values for Visions (and Divisions)". I Christina Garsten och Monica Lindh de Montoya, red., *Transparency in a New Global Order: Unveiling Organizational Visions*, Cheltenham: Edward Elgar Publishing.

Garsten, Christina, 2008. "Anthropology". I *International Encyclopedia of Organization Studies*, Volume one, Stewart Clegg, red. London: Sage.

Garsten, Christina och Tor Hernes, red. 2008. *Ethical Dilemmas in Management*. London: Routledge.

Garsten, Christina. 2008. *Workplace Vagabonds: Career and Community in Changing Worlds of Work*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.

Garsten, Christina och Monica Lindh de Montoya, red., 2008. *Transparency in a New Global Order. Unveiling Organizational Visions in a New Global Order*. London: Edward Elgar Publishing.

Garsten, Christina och Tor Hernes, 2008. "Beyond CSR: Dilemmas and paradoxes of ethical conduct in transnational organizations". I *Economics and Morality*, Kate Brown och Lynne Milgram, red. Altamira Press.

Garsten, Christina. 2008. "Ethnography". I *The Principles of Knowledge Creation Methods*, B. Gustavsson, red. London: Edward Elgar Publishing.

Garsten, Christina och Monica Lindh de Montoya, 2008. "Introduction: examining the politics of transparency". I Christina Garsten och Monica Lindh de Montoya, red., *Transparency in a New Global Order: Unveiling Organizational Visions*. Edward Elgar Publishing.

Garsten, Christina och Monica Lindh de Montoya, 2008. "The naked corporation: visualization, veiling, and the ethico-politics of organizational transparency". I Christina Garsten och Monica Lindh de Montoya, red., *Transparency in a New Global Order: Unveiling Organizational Visions*. Edward Elgar Publishing.

Garsten, Christina och Lindh de Montoya, Monica. 2008. "In retrospect: the play of shadows". I Garsten, Christina och Lindh de Montoya, Monica, red., *Transparency in a New Global Order: Unveiling Organizational Visions*. Edward Elgar Publishing.





Garsten, Christina och Monica Lindh de Montoya. 2008. "The politics of transparency: accountability through visibility". I Garsten, Christina och Tor Hernes, red., *Ethical Dilemmas in Management*. Routledge, London.

Hannerz, Ulf. "Kosmopolitanismus heute". IFKknow (Wien), 1/2008:9.

Hannerz, Ulf. 2008. "Questioning the Cosmopolitan: Ulf Hannerz about the internally quite diverse". Intervju av Norma Deseke och Birgit Pestal. *Die Maske: Zeitschrift für Kultur-und Sozialanthropologie* (Wien), Nr. 2, Jänner, 2008.

Hannerz, Ulf. 2008. "Afterword: Anthropologys global ecumene". I Aleksandar Boskovic, red., *Other People's Anthropologies*. Oxford: Berghahn.

Hannerz, Ulf. 2008. "Scenarios for the twenty-first century world". *Asian Anthropology* (Hong Kong), 7:1–23.

Hardtmann, Eva-Maria. 2008. *The Dalit Movement in India: Local Practices, Global Connections*. New Delhi: Oxford University Press.

Hasselström, Anna. 2008. "...what gets measured gets managed!" Sorting out 'the social' in socially responsible investing (SRI). I Christina Garsten, och Monica Lindh de Montoya, red., *Transparency in a New Global Order: Unveiling Organizational Visions*. Edward Elgar Publishing.

Hasselström, Anna. 2008. Recension i tidskriften Ethnos. "Out of the pits – traders and technology from Chicago to London" av Caitlin Zaloom (2006).

Hasselström, Anna. 2008. Recension av artikeln "Playing games: an analysis of information dealing in the Cotonou second-hand car market" i the *Journal of the Royal Anthropological Insititute*.

Kjellgren, Björn. 2008. *Kina – äldre historia*. Malmö: Gleerups.

Kjellgren, Björn, red., med medförfattarna Almén, Lundahl och Svensson 2008. *Kina – idag*. Malmö: Gleerups.

Khosravi, Shahram. 2008. *Young and Defiant in Tehran*. University of Pennsylvania Press.





Khosravi, Shahram. 2008. "På undantag i folkhemmet: irreguljära immigranter i Sverige", *Ojämlighet och utanförskap, Socialförsäkringsrapport 2008:4*.

Lindh de Montoya, Monica and Aban Haq. 2008. *Pakistan Country Level Savings Assessment*. Pakistan Microfinance Network.

Lindquist, Johan. 2008. "From maid to prostitute: Indonesian female migrants in the New Asian hinterlands" i *Postcolonial Disorders*, Byron Good et al. red., Berkeley: University of California Press.

Lindquist, Johan. 2008. "Navigating Landscapes of Exception in Southeast Asia: A Commentary on Aihwa Ong's "Scales of Exception: Experiments with Knowledge and Sheer Life in Tropical Southeast Asia'." *Singapore Journal of Tropical Geography* 29(2): 133–136.

Lindquist, Johan. 2008. *The Anxieties of Mobility: Migration and Tourism in the Indonesian Borderlands*. Honolulu, University of Hawaii Press.

Montoya, Miguel. 2008. "Transparency as tool and weapon: the case of the Venezuelan presidential recall referendum". I Christina Garsten och Monica Lindh de Montoya, red., *Transparency in a New Global Order: Unveiling Organizational Visions*. Edward Elgar: Cheltenham, UK and Northampton, MA, USA.

Norström, Christer. 2008. Recension av Hitchcock, R. K. et al, red., (2006) "Updating the San: image and reality of an African people in the 21st century". Osaka, National Museum of Ethnology. *The Australian Journal of Anthropology* 19(1):111–112.

Norström, Christer. 2008. "Individualism, collectivism and flexibility: a Paliyan ethos for securing autonomy", i Norström, Christer och Lawrence Surendra, red., *Livelihood Strategies of Forest-Dwelling Tribes of South India: Cases from Tamilnadu*. Chennai: Earthworm: 53–88.

Norström, Christer och Lawrence Surendra, red., 2008. *Livelihood Strategies of Forest-Dwelling Tribes of South India: Cases from Tamilnadu*. Chennai: Earthworm.





Norström, Christer och Lawrence Surendra, 2008. "Introduction" i Norström, Christer och Lawrence, Surendra, red., *Livelihood Strategies of Forest-Dwelling Tribes of South India: Cases from Tamilnadu*. Chennai: Earthworm: 1–5.

Nyqvist, Anette. 2008. *Opening the Orange Envelope: Reform and Responsibility in the Remaking of the Swedish National Pension System*. Stockholm Studies in Social Anthropology 64. Stockholm: Department of Social Anthropology, Stockholm University.

Nyqvist, Anette. 2008. "Sweden's national pension system as a political technology", in *Policy Worlds: Anthropology and the Anatomy of Contemporary Power*, Pèro, D., , Shore, C., Wright, S. New York, NY: Berghahn Books.

Rabo, Annika. 2008. "Hacerse adulto en Siria". *Culturas. Revista de Análisis y Debate sobre Oriente Próximo y el Mediterráneo*, 2008.

Rabo, Annika. 2008. "Doing family. Two cases in contemporary Syria". *Hawwa. Journal of Women of the Middle East and the Islamic World*, 2008.

Rabo, Annika. 2008. "Introduktion" (med Marie Carlson) i *Uppdrag mångfald. Lärarutbildning i omvandling*. Carlson Marie och Annika Rabo. Umeå: Borea.

Rabo, Annika. 2008. "Att organisera lärarutbildningar", i *Uppdrag mångfald. Lärarutbildning i omvandling*. Marie Carlson och Annika Rabo, Umeå: Borea.

Ståhlberg, Per och Göran Bolin. 2008. "Between community and commodity: nationalism and nation branding". I Rosvall, Anna och Inka Moring, red., *Communication the Nation*, Göteborg: Nordicom.

Tsoukalas, Ioannis. 2008. "The Double Life of Erasmus students". I M. Byram and F. Dervin, red., *Students, Staff and Academic Mobility in Higher Education*. Cambridge Scholars Publishing.

Uimonen, Paula. 2008. "Lärande i en Digitaliserad Värld" i Selander och Svärdemo-Åberg, *Didaktisk design i digital miljö-om lärande, multimodalitet och spel*. Stockholm: Liber.





Viktorin, Mattias. 2008. *Exercising Peace: Conflict Preventionism, Neoliberalism, and the New Military*. Stockholm Studies in Social Anthropology, 63. Stockholms universitet: Socialantropologiska institutonen.

Viktorin, Mattias 2008. "Promoting transparency, preventing war: neoliberalism, conflict preventionism and the new military," i Garsten, Christina och Monica Lindh de Montoya *Transparency in a New Global Order: Unveiling Organizational Visions*. Cheltenham: Edward Elgar Publishing.

Wulff, Helena. 2008. "To know the dancer: formations of fieldwork in the ballet world", i Narmala Halstead, Eric Hirsch och Judith Okely, red., *Knowing How to Know: Fieldwork and the Ethnographic Present*. Oxford: Berghahn Books.

Wulff, Helena. 2008. "Ethnografiction: irish relations in the writing of Éilís Ní Dhuibhne", i Rebecca Pelan, red. *Éilís Ní Dhuibhne Anthology*. Galway: Arlen House.

Wulff, Helena. 2008. "Etnografisk fiktion: Om kvinnors liv i det nya Irland", *Kulturella Perspektiv*, 4: 1–10.

Wulff, Helena. 2008. "Ethereal expression: paradoxes of ballet as a global physical culture", *Ethnography*, 9(4): 519–536.



# Stockholm Studies in Social Anthropology

Institutionen ger sedan 1976 ut serien Stockholm Studies in Social Anthropology, monografier författade på engelska. I serien ingår de flesta av institutionens doktorsavhandlingar men även andra studier.

1. Caymanian Politics: Structure and Style in a Changing Island Society. Ulf Hannerz. 1974.
2. Having Herds: Pastoral Herd Growth and Household Economy. Gudrun Dahl och Anders Hjort. 1976.
3. The Patron and the Panca: Village Values and Pancayat Democracy in Nepal. Bengt-Erik Borgström. 1976.
4. Ethnicity and Mobilization in Sami Politics. Tom Svensson. 1976.
5. Market, Mosque and Mafraj: Social Inequality in a Yemeni Town. Tomas Gerholm. 1977.
6. The Community Apart: A Case Study of a Canadian Indian Reserve Community. Yngve G. Lithman. 1978 (Tillgänglig från Univ. of Manitoba).
7. Savanna Town: Rural Ties and Urban Opportunities in Northern Kenya. Anders Hjort. 1979.
8. Suffering Grass: Subsistence and Society of Waso Borana. Gudrun Dahl. 1979.
9. North to Another Country: The Formation of a Suryoyo Community in Sweden. Ulf Björklund. 1981.
10. Catching the Tourist: Women Handicraft Traders in the Gambia. Ulla Wagner. 1982.
11. The Practice of Underdevelopment: Economic Development Projects in a Canadian Indian Reserve Community. Yngve G. Lithman. 1983.
12. Evil Eye or Bacteria: Turkish Migrant Women and Swedish Health Care. Lisbeth Sachs. 1983.
13. Women of the Barrio: Class and Gender in a Colombian City. Kristina Bohman. 1984.
14. Conflict and Compliance: Class Consciousness among Swedish Workers. Mona Rosendahl. 1985.



15. Change on the Euphrates: Villagers, Townsmen and Employees in Northeast Syria. Annika Rabo. 1986.
16. Morally United and Politically Divided: The Chinese Community of Penang. Claes Hallgren. 1987.
17. In the Stockholm Art World. Deborah Ericson. 1988.
18. Shepherds, Workers, Intellectuals: Culture and Centre-Periphery Relationships in a Sardinian Village. Peter Schweizer. 1988.
19. Women at a Loss: Changes in Maasai Pastoralism and their Effects on Gender Relations. Aud Talle. 1988.
20. First we are People...: The Koris of Kanpur between Caste and Class. Stefan Molund. 1988.
21. Twenty Girls: Growing Up, Ethnicity and Excitement in a South London Microculture. Helena Wulff. 1988.
22. Left Hand Left Behind: The Changing Gender System of a Barrio in Valencia, Spain. Britt-Marie Thurén. 1988.
23. Central Planning and Local Reality: The Case of a Producers Cooperative in Ethiopia. Eva Poluha. 1989.
24. A Sound Family Makes a Sound State: Ideology and Upbringing in a German Village. Karin Norman. 1991.
25. Community, Carnival and Campaign: Expressions of Belonging in a Swedish Region. Ann-Kristin Ekman. 1991.
26. Women in a Borderland: Managing Muslim Identity where Morocco meets Spain. Eva Evers Rosander. 1991.
27. Responsible Man: the Atmaan Beja of North-Eastern Sudan. Anders Hjort of Ornäs och Gudrun Dahl. 1991.
28. Peasant Differentiation and Development: The Case of a Mexican Ejido. Lasse Krantz. 1991.
29. Kam-Ap or Take-off: Local Notions of Development. Gudrun Dahl och Annika Rabo, red., 1992.
30. More Blessed to Give: A Pentecostal Mission to Bolivia in Anthropological Perspective. Göran Johansson. 1992.
31. Green Arguments and Local Subsistence. Gudrun Dahl, red., 1993.
32. Veils and Videos: Female Youth Culture on the Kenyan Coast. Minou Fuglesang. 1994.







33. *Apple World: Core and Periphery in a Transnational Organizational Culture.* Christina Garsten. 1994.
34. *Land is Coming Up: The Burunge of Central Tanzania and their Environments.* Wilhelm Östberg. 1995.
35. *Persistent Peasants: Smallholders, State Agencies and Involuntary Migration in Western Venezuela.* Miguel Montoya Diaz. 1996.
36. *Progress, Hunger and Envy: Commercial Agriculture, Marketing and Social Transformation in the Venezuelan Andes.* Monica Lindh de Montoya. 1996.
37. *Shunters at Work: Creating a World in a Railway Yard.* Birgitta Edelman. 1997.
38. *Among the Interculturalists: An Emergent Profession and its Packaging of Knowledge.* Tommy Dahlén. 1997.
39. *Shamanic Performances on the Urban Scene: Neo-Shamanism in Contemporary Sweden.* Galina Lindquist. 1997.
40. *Cherished Moments: Engaging with the Past in a Swedish Parish.* Bengt-Erik Borgström. 1997.
41. *Forests, Farmers and the State: Environmentalism and Resistance in Northeastern Thailand.* Amare Tegbaru. 1998.
42. *Pacific Passages: World Culture and Local Politics in Guam.* Ronald Stade. 1998.
43. *Under One Roof: On Becoming a Turk in Sweden.* Judith Narrowe. 1998.
44. *Ambiguous Artefacts: Solar Collectors in Swedish Contexts: On Processes of Cultural Modification.* Annette Henning. 2000.
45. *The Hospital is a Uterus: Western Discourses of Childbirth in Late Modernity – a Case Study from Northern Italy.* Tove Holmqvist. 2000.
46. *Tired of Weeping: Child death and mourning among Papel mothers in Guinea-Bissau.* Jónína Einarsdóttir. 2000.
47. *Feminine Matters: Women's Religious Practices in a Portuguese Town.* Lena Gemzöe. 2000.
48. *Lost Visions and New Uncertainties: Sandinista Professionals in Northern Nicaragua.* Inger Lundgren. 2000.
49. *Transnational.Dynamics@Development.Net. Internet, Modernization and Globalization.* Paula Uimonen. 2001.





50. Gold is Illusion: The Garimpeiros of Tapajos Valley in the Brazilian Amazonia. Enrique Rodriguez Laretta. 2002.
51. Lucknow Daily: How a Hindi Newspaper Constructs Society. Per Ståhlberg. 2002.
52. Only For You! Brazilians and the Telenovela Flow. Thais Machado Borges. 2003.
53. They Call For Us: Strategies for Securing Autonomy among the Paliyans, Hunter-Gatherers in the Palni Hills, South India. Christer Norström. 2003.
54. "Our Fury is Burning": Local Practice and Global Connections in the Dali Movement. Eva-Maria Hardtmann. 2003.
55. Species Aid: Organizational Sensemaking in a Preservation Project in Albania. Peter Green. 2004.
56. India Dreams: Cultural Identity Among Young Middle Class Men in New Delhi. Paolo Favero. 2005.
57. Irish Scene and Sound: Identity, Authenticity and Transnationality Among Young Musicians. Virva Basegmez. 2005.
58. Eurocrats at Work: Negotiating Transparency in Postnational Employment Policy. Renita Thedvall. 2006.
59. The Un/selfish Leader: Changing Notions in a Tamil Nadu Village. Björn Alm. 2006.
60. 'When Women Unite!' The Making of the Anti-Liquor Movement in Andhra Pradesh, India. Marie Larsson. 2006.
61. Med facit i hand: Normalitet, elevskap och vänlig maktutövning i två svenska skolor. Åsa Bartholdsson. 2007.
62. From Slaves to princes: The role of NGOs in the contemporary construction of race and ethnicity in Salvador, Brazil. Örjan Bartholdsson. 2007.
63. Exercising Peace: Conflict Preventionism, Neoliberalism, and the New Military. Mattias Viktorin. 2008.
64. Opening the Orange Envelope: Reform and Responsibility in the Remaking of the Swedish National Pension system. Anette Nyqvist. 2008.



# Forskningsprojekt

*Abdallah, Laila*

## **Diskursiv praktik i en normativ ekonomi: att mäta socialt ansvar i en mellanstatlig organisation**

Inom de institutioner och samarbetsnätverk där man söker utforma normer för den globala marknadsekonomin, förhandlar och konkurrerar olika aktörer med varandra om hur man ska mäta olika sociala aspekter. Syftet med detta avhandlingsprojekt är att undersöka den diskursiva praktiken i en mellanstatlig organisation, OECD (Organisation for Economic Co-operation and Development). Hur påverkar sättet att tala om olika sociala aspekter i en mellanstatlig organisation styrningen av den globala marknaden och dess aktörer? Fokus kommer att riktas mot hur man skapar indikatorer för att mäta, och därmed bedöma, ett specifikt socialt fackområde, "gender equality". Vems perspektiv på ansvar och ansvars gränser ligger bakom bedömningarna? Hur resonerar och förhandlar man inom organisationen kring olika kriteriers innehåll? Studien har genomförts med deltagande observation, intervjuer och analys av dokument. Fältarbete utfördes i Paris under mars – september 2006. Projektet ingår i det av Riksbankens Jubileumsfond finansierade ramprojektet Sociala affärer – styrformer för en normativ ekonomi (förlagt vid SCORE, samordnare Christina Garsten).

*Aguirre Vidal, Gladis*

## **Kvinnliga emigranter och nya uppfattningar om genus och sexualitet i Ecuador**

Detta projekt anlägger ett transnationellt perspektiv på mäns och kvinnors deltagande i rekonstruktionen av släktskap och familjeband när föräldrar och barn har separerats på grund av migration. I slutet av 90-talet intensifierades den kvinnliga migrationen från Ecuador på grund av den stora politiska och ekonomiska kris som landet upplevde. Politisk instabilitet, korruption, stelnade sociala hierarkier gjorde det allt svårare att planera framtiden i det egna landet medan en relativt öppen arbetsmarknad i Spanien lockade. Som en konsekvens av detta finns nu omkring en halv miljon ecuadorianer i Spanien, ett stort antal kvarlämnade barn i hemlandet och många familjer som bygger sin vardag på distans. Hur organiseras nya genusroller och identiteter inom transnationell familjemodell? Hur påverkar den internationella rörligheten föräldrars och



barns relationsbyggande? Hur uppfattar man släktskap, föräldraskap och barndom när mödrar och fäder är tvungna att lämna barnen för att ge dem ”en bättre framtid”? Svaren söks genom att följa en grupp ecuadorianska familjer från Barcelona (Spanien) till Guayaquil (Ecuador) fram och tillbaka. Projektet finansieras av Sarec.

*Almeng, Victor*

### **En plats men många: den sociala konstruktionen av en vietnamesisk turistort**

Med det politiska reformprojektet Doi Moi, har turism blivit en huvudsaklig ekonomisk näring i Vietnam. Denna studie fokuserar på den sociala konstruktionen av Dalat som turiststad – d.v.s. det komplicerade samspelet mellan turisternas och värdarnas bilder av Dalat och sätt att använda staden. Förväntningar och bilder analyseras som de omsätts i praktik, omtvistas eller tvingas på någon i interaktionen mellan olika aktörer på arenan och visavi det större sammanhang av globalisering och utveckling av vilket Dalat är en del. Uppmärksamhet ges till skillnaden mellan inre, lokal turism och internationell turism. Hur relaterar bilden av Dalat till turisternas och turismarbetarnas upplevelse av tillfredsställelse och officiella strävanden? Hur återspeglar den maktrelationer av genus-, klass-, och etnisk natur och i relation till nationalstaten?

*Björklund, Ulf*

### **Armenisk diaspora: en jämförande studie av en nation i förskingring**

Armenierna lever sedan länge i stor utsträckning utanför Armenien. Diasporan är spridd till ett stort antal platser i många länder. Med den här undersökningen vill jag visa både hur diasporan varierar internt, från plats till plats med skilda förutsättningar; och hur diasporan ändå hålls samman av aktörer och deras organiserade handlingar. Utan sammanhållande handlingar och organisationer finns ingen anledning att tala om diaspora, och ett av studiens mål är att förklara diasporans fortlevnad (eller upplösning). Undersökningen anlägger ett historiskt perspektiv på armenisk diaspora, men bygger annars i hög grad på en serie korta fältarbeten i några av diasporans lokaler. Fältarbete har gjorts enligt följande: Paris (1990 och 1992); USA, flera orter (1991); Nikosia, Cypern (1992); Istanbul (1993; 2004), Aten (1994; 2008); Jerusalem (1996). Ett antal essäer kommer att publiceras under år 2009.



*Björklund Larsen, Lotta*

### **Köpa svart arbete i Sverige: ansvarstagande och rättfärdiganden**

Hur skapar en grupp svenskar ett eget moraliskt gränsländ för köp av svarta tjänster och hur anpassar sig detta gränsländ till omgivande samhällens normer, lagar och förordningar avseende arbete och konsumtion? Hur rättfärdigas köp av svarta tjänster och i vilka kontexter? Vilka omvärldsfaktorer påverkar dessa rättfärdiganden? Köp av svart arbete beskrivs i media ofta som ett uttryck för bristande moral och girighet. För statens institutioner sägs svart arbete vara ett reellt problem eftersom det innebär minskade statliga intäkter, sämre beslutsunderlag och minskad tilltro till samhällets institutioner. Mellan å ena sidan statens regleringar, välfärdsutbud och inkomstbehov och å andra sidan samhällsekonominns möjligheter och brister, utför, köper och säljer den enskilda människan formellt och informellt arbete för att klara sitt liv och tillfredsställa sina behov. Bakgrunden är ett välfärdssamhälle statt i förändring, både grundat i en ekonomisk nödvändighet och som resultatet av en alltmer integrerad relation till omvärlden. Människors värderingar berörs av dessa processer, exemplifierade av en alltmer globaliserad företagsmarknad, Sveriges EU-medlemskap och en allmänt ökad internationell mobilitet. Samtidigt finns det en tradition att i samhällsgemenskaper "hjälpa" varandra på olika sätt genom att köpa, sälja och byta tjänster. Studien fokuserar på hur människor förhandlar uppdelningen av formellt och informellt arbete och vilka faktorer som åtskiljer, påverkar och sammanflätar dessa sfärer. Projektet vill bidra till debatten om människors relation till samhällsinstitutionerna, hur de känner ansvar för sin omgivning och för dagens svenska välfärdssamhälle samt fungera som bas för diskussioner om policyskapande på området.

*Borgström, Bengt-Erik*

### **Den svenska EG-integrationen som kulturell process**

Projektet utgörs av en studie där skapandet och framväxten av en kulturell kategori beskrivs och analyseras. Den process som studeras är integrationen av Sverige i EG/EU, och den därmed nödvändiga konceptualiseringen av EG som en del av svensk vardag.



*Dahl, Gudrun*

**Slagordens sociala och kulturella biografier i den svenska utvecklingsdiskursen: spridningen av internationella språkbruk**

Projektet studerar den internationella spridningen, semantiska differentieringen och sociala kontexten för vissa nyckelbegrepp i det internationella utvecklingssamarbetet. Nyckelbegrepp får ofta starka kognitiva och normativa effekter i formuleringen och implementeringen av bistånd och utvecklingspolicy. Projektet undersöker ett urval av signifikanta nyckelbegrepp i utvecklingsdiskursen, några valda post hoc och några på basis av sin aktualitet. Genom att studera spridningen av nyckelbegrepp i tid och rum vill projektet kasta ljus över nätverken genom vilka inflytande flödar i den internationella biståndsvärlden och bidra till en förståelse av begreppsliga och retoriska trender i policyskapande. Många av orden har visat sig relatera till trender i socialpolitik och internationell managementkultur. Därför aktualiseras också ordens genreöverskridande karaktär.

*Dahl, Gudrun (samordnare), Örjan Bartholdson, Paolo Favero och Shahram Khosravi*

**Moderniteter i rörelse: en studie av ungdomskulturer i Iran, Brasilien och Indien**

Projektet finansieras av Riksbankens Jubileumsfond och syftar till studier av hur lokala och transnationella versioner av "modernitet" yttrar sig i unga människors vardag. Projektet har rapporterats i avhandlingsform (Khosravi disputerade under 2003, Favero under 2005, och Bartholdsson under 2007), men en gemensam volym är nu också under arbete.

*Drougge, Per*

**Moveable Monasticism: Aspects of Modernist Buddhism**

Under de senaste decennierna har buddhistiskt tankegods och olika former av utövande tilldragit sig ett allt större intresse utanför Asien. Buddhistiska symboler, idéer och begrepp återfinns idag inom västerländsk (populär)kultur, ofta i en mer eller mindre hybridiserad, eklektisk eller synkretistisk form, samtidigt som olika slags buddhism också har etablerat sig som levande, religiösa traditioner i västvärlden. Avhandlingsprojektet *Moveable Monasticism: Aspects of Modernist Buddhism* är en etnografisk studie av samtida zenbuddhism som ett transnationellt fenomen och baseras på fältstudier i Japan, Indien, USA och Västeuropa.





Som framgår av titeln fokuseras monastiska former av religiöst utövande och studien kan ses som ett försök att bidra till klosterlivets etnografi. Ett huvudsakligt intresse har varit hur alternativa former av detta slags ”institutionaliserade liminalitet” uppstått i relation till de fenomen som brukar kallas buddhistisk modernism.

*Finnström, Sverker*

### **Afrikansk filosofi och globaliseringens (o)möjligheter**

Det som preliminärt kan benämnas som en panafricanistisk nyorientering bland Afrikas unga intellektuella är en av knutpunkterna för forskningen. Denna nyorientering är exempel på hur unga afrikaner söker hopp och inspiration i livet, trots vad de uppfattar som växande globala orättvisor. De lanserar en spännande kritik av Europas roll, inte som altruistisk givare till en passiv mottagare, utan som en politisk aktör bland andra politiska aktörer som alla är djupt medskyldiga till Afrikas konflikter och samtidsproblem. Nyorienteringen vill jag med andra ord analysera som ett nydanande försök att stärka Afrikas position i världen, nu och i framtiden. Med Uganda och Sverige som fokus ämnar forskningen därmed presentera alternativ till bilden av Afrika som en avlägsen periferi till Europa, för att visa på förmodat lokala konflikthärdar som i grund uttryck för samtidens globalisering. Hypotesen är att vi alla lever i samma värld – den första världen återfinns i den tredje, och den tredje i den första. Europa återfinns i Afrika och Afrika i Europa. Fred i Sverige och Europa förutsätter kanske konflikter på den afrikanska kontinenten? Och vice versa? Eller?

### **Ickemedborgare i vardande och diasporans roll i krig och fred**

Detta är en djupstudie av en handfull flyktingar i Sverige, England och Kanada som Sverker Finnström lärt känna under sina drygt tio år som forskare. Studien jämför erfarenheter från tre västländer, men väver också samman livshistorier med en globalhistorisk beskrivning av kolonialism och postkolonialism, och Östafrikas politiska historia, och Europas roll i allt detta. Sverker Finnström vill kombinera ett litterärt grepp med en antropologisk analys av diasporor och lokalsamhällen i vad som kan kallas freds- och konfliktsarbete, då Sverker Finnström ser både fred och krig som sociala projekt.



*Frisell Ellburg, Ann*

### **Svenska fotomodeller: genus, kropp och sexualitet i den svenska modebranschen**

Trots en omfattande vetenskaplig och populär litteratur kring alla aspekter av modeindustrin, finns det hittills få fördjupade studier om fotomodeller. Syftet med detta projekt var att genomföra en antropologisk studie av modeller som arbetar inom den svenska modeindustrin. Projektet studerade hur denna industri använder modeller för att producera bilder av förkroppsligad heterosexuallitet, men även bilder som ifrågasätter, parodierar och undergräver normativ heterosexuallitet. Hur förmedlas normativa och subversiva budskap av modeller i deras arbete? Hur upplever modeller sin egen sexualitet och genusidentitet i relation till dessa normer? Genom att fokusera på modeller, men även undersöka modellbokare, stylist, fotografer, modeskapare, journalister och andra inblandade i modellbranschen, belyser projektet även hur genussystemets maktaspekter reproduceras och ibland undergrävs i modebranschen. Djupintervjuer med modeller som arbetar både i Sverige och utomlands ger material som möjliggör en jämförelse mellan den svenska och den internationella modellbranschen. Studien bygger på ett ettårigt fältarbete i Stockholm bland modeller på en välkänd agentur. Projektet ingår i det av Riksbankens Jubileumsfond finansierade forskningsprojektet "Heteronormativitet: en etnografisk och jämförande studie". Ann Frisell Ellburg disputerade med avhandlingen *Ett fåfängt arbete. Möten med modeller i den svenska modeindustrin* den 18 januari.

*Galli, Raoul*

### **Sociala och mentala strukturer i reklamvärlden**

Den sociala gåta som den här studien söker svar på är varför reklamen och varumärkena ser ut som de gör, och om reklamindustrins intresse att skapa och forma marknader bidrar till att konstituera sociala skillnader och skiktningar. I kontrast till en spridd föreställning att reklamen "speglar samhället" är grundantagandet att reklamen i första hand speglar den värld som skapar den, dvs. reklamvärlden. Det är producenterna i detta mikrokosmos vars föreställningar och idéer om samhället reklamen primärt reflekterar. Frågan som ställs är därför hur denna värld är socialt och mentalt strukturerad. Studien är Bourdieu-inspirerad och intresserar sig för den svenska reklambranschen i termer av ett socialt produktions-



fält. Utkikspunkten är en internationell reklambyrå i Stockholm där dagliga observationer utförts under ett års fältarbete.

*Garsten, Christina*

### **Flexibel arbetskraft: transnationell spridning och statlig styrning**

Projektet fokuserar på framväxten av tjänsteföretag inom personaluthyrningsbranschen och hur människor inordnas i det nya arbetslivets krav och förväntningar. Den beskriver erfarenheter av arbete under temporära, flexibla former och hur transnationaliseringsprocesser och statliga regelverk griper in i dessa. Särskilt intressant är att förstå hur idén om "flexibel arbetskraft" konstrueras socialt under dessa villkor. Studien ställer motiv och förhoppningar hos de "uthyrda konsulterna" i relation till de övergripande villkor och strukturer dessa arbetar under. På så sätt studeras skapandet av en flexibel arbetskraft och dess sociala identitet samtidigt på flera nivåer. Fältarbete och intervjuer har genomförts i Sverige, England och Kalifornien, USA. Projektet har finansierats av FAS och VR och redovisats genom ett flertal publikationer. Det avslutades med en monografi, *Workplace Vagabonds: Career and Community in Changing Worlds of Work*. (Palgrave Macmillan, 2008).

### **Företag och socialt ansvar på en global marknad**

Skapandet av nya styrformer för en normativ ekonomi väcker centrala frågor om fördelningen av ansvar mellan organisationer – mellan företag och stater – och om ansvarsutkrävande. Även om företag i ökad utsträckning engagerar sig i sociala frågor är möjligheterna till insyn, kontroll och övervakning ofta små. Vilka är förutsättningarna för ansvarsutkrävande när ansvar formuleras i samarbete mellan flera olika typer av organisationer? Hur skapar sig organisationer auktoritet i en komplex multilateral miljö? Företagens sociala ansvarstagande berör i hög grad också frågor om legitimitet. Hur skapas legitimitet i multilaterala överenskommelser för socialt ansvar? I ett längre perspektiv handlar det också om implikationerna av dessa styrformer för den nationella och internationella politiska och demokratiska ordningen. Projektet studerar framväxten av normer och standarder i ett urval organisationer. Särskilt intressant blir här att följa hur denna process går till, och hur auktoritet kommer till stånd och struktureras i multilateralt samarbete mellan organisationer. Projektet ingår i det av Riksbankens Jubileumsfond finansierade projektet Sociala affärer, se sid 66.



*Garsten, Christina (projektledare), Anna Hasselström, Ulf Jonsson (Ekonomisk historia, SU), Monica Lindh de Montoya, Jessica Lindvert (Score, SU) Lisbeth Segerlund (Ekonomisk historia, SU), Laila Abdallah, och Kristina Tamm-Hallström (Score, SU).*

### **Sociala affärer: styrformer för en normativ ekonomi**

Ekonomisk rationalitet och socialt ansvar går sällan hand i hand. Den logik som kännetecknar marknaden står ofta i konflikt med de logiker som värnar om sociala, etiska och miljömässiga hänsyn. Den globala ekonomins framfart har emellertid ställt dessa konflikter i fokus. Krav på en mer "normativ ekonomi" framförs från såväl sociala rörelser som företrädare för stater och multilaterala organisationer. Forskningsprogrammet undersöker hur nya styrformer för företags agerande kommer till stånd i ett system av fragmenterad politisk auktoritet. Särskilt fokus sätts på sådana styrformer som är avsedda att tillgodose samhällets krav på en normativ ekonomi – en ekonomisk ordning där hänsyn till sociala, etiska och miljömässiga faktorer är en integrerad del av företags strategiska handlande. Mera precis fokuseras de modeller för social ansvarighet som kommer till uttryck i uppförandekoder, mjuk normgivning, policies och andra frivilliga överenskommelser mellan parter. Hur skapas auktoritet för nya styrformer för socialt ansvar? På vilka grunder ges frivilliga styrformer legitimitet? Vad kan ökade privata och offentliga partnerskap och pluralistiska styrprocesser innebära i termer av demokratisk legitimitet? Projektet finansieras av Riksbankens Jubileumsfond och är förlagt vid Score, SU.

### *Gullberg, Johanna*

**Politikens Gränser: våld, feminism och antirasism i Paris norra förorter**  
Detta är en etnografisk jämförande studie av tre politiska grupper som verkar i Paris förorter – *Ni putes ni soumises*, *AFRICA* och *Les indigènes de la république*. De två förstnämna grupperna är uttalat både feministiska och antirasistiska. Den sistnämnda är antirasistisk men inbegriper ett feministisk kollektiv. Alla grupperna försvarar alltså explicit såväl en feministisk som antirasistisk politisk ideologi, men i sin politiska praktik tenderar de att hamna i antingen ett feministiskt eller antirasistiskt fält. Därför har Johanna Gullberg i sin avhandling valt att fokusera på hur det kommer sig att de tre grupperna inte samtidigt kan agera som både feminister och antirasister. Försöken att förstå denna gåta har fört henne





in i andra sociala spänningsfält, exempelvis det franska koloniala arvets betydelse i den nationella politiska praktiken, den franska sekularismens (*laïcité*) radikala delning mellan politik och religion, formandet av en polariserad ”vi-och-dom” dikotomi mellan ”fransmän” och ”invandrare” – en process Johanna Gullberg kallar ett ”radikalisering av den andras annorlundahet” – och till slut uppkomsten av olika moraliska världar i det politiska livet. Det är alltså utifrån en analys av hur just den här gränsdragningen mellan feminism och antirasism föds och fungerar i de tre gruppernas politiska praktik som det fortsatta avhandlingsarbetet nu kretsar.

*Hannerz, Ulf*

### **KOSMOPOLIT: kultur och politik i det globala samhället**

Ulf Hannerz (projektledare), Katja Sarajeva, Ioannis Tsoukalas, Mattias Viktorin (samtliga Socialantropologiska institutionen), Alexa Robertson (statsvetenskap, SU), Annika Björkdahl (statsvetenskap, Lunds Universitet) och Ronald Stade (IMER, Malmö Högskola).

Vid 2000-talets början står begreppet ”kosmopolitanism” mitt i ett fält av debatter kring hur människor kan engagera sig i världen och förhålla sig till kulturell mångfald. Projektet KOSMOPOLIT syftar till att genom en kombination av teoretisk analys och empiriska studier belysa relationerna mellan kosmopolitanismens kulturella och politiska dimensioner, aktuella förändringar i dess sociala grundvalar, och dess uppifrån/ner- och nerifrån/upp-former i det globala samhället. Delstudierna omfattar en belysning av samtida globala scenarier, deras produktion och plats i offentlig debatt (Hannerz); en studie av hur nyhetsreportage i TV genom sina berättelseformer påverkar publikernas engagemang (Robertson); en studie av politiska och institutionella nätverk kring ”Global Governance” (Stade); en studie av spridningen av kosmopolitisk konflikthantering och dess aktuella betydelse i Makedonien (Björkdahl); och tre etnografiska studier av skilda institutionella och delkulturella grundvalar för kosmopolitiska aktiviteter och erfarenheter. Av dessa behandlar en gaymiljön i ryska städer (Sarajeva), en studentutbytet inom ERASMUS-programmet (Tsoukalas), och en det ökande samarbetet mellan militär och civila organisationer i internationella fredsbevarande insatser (Viktorin). Tillsammans syftar projektets delstudier till att ge en mångsidig bild av hur tidens institutioner, livsformer, föreställningsvärldar och personliga



engagemang bildar en allt tätare och mångformigare väv över nationsgränser. Projektet har stötts av Riksbankens Jubileumsfond.

*Hardtmann, Eva-Maria*

### **Transnationella nätverk inom globala rättviserörelsen: fyra sociala rörelser med ursprung i Indien, Japan, Frankrike och Honduras**

Det årliga World Social Forum som erbjuder ett alternativ till World Economic Forum i Davos (Schweiz) har sedan starten 2001 lockat till sig aktivister, intellektuella, musiker, konstnärer och andra under parollen: "En annan värld är möjlig!" Det ursprungliga intresset från media och allmänheten verkar dock ha mattats av något och under det senaste World Social Forum i Nairobi 2007 sjönk deltagarantalet för första gången. Detta betyder inte att aktivisterna i globala rättviserörelsen är inaktiva, utan snarast att formerna för deras aktiviteter har förändrats. Idag skapar aktivisterna nätverk på en mer regelbunden basis och World Social Forum processen pågår året runt. Dessa nätverk kommer med största sannolikhet att få en stor politisk betydelse under de närmsta decennierna och bör därför studeras ingående av forskare inom olika discipliner. Detta projekt studerar aktivister i fyra olika transnationella sociala rörelser som alla är del av globala rättviserörelsen. Syftet är att bidra till förståelsen av processer, då aktivister i rörelser som involverar olika kategorier av människor med olika fokus, och med bas i olika delar av världen skapar nätverk mellan sina respektive rörelser. Genom att följa och dokumentera det dagliga arbetet bland aktivisterna kommer studien att bidra med ett etnografiskt exempel på det som brukar benämnas alternativ globalisering. Projektet löper över tiden 2009–2011 och finansieras av Riksbankens Jubileumsfond.

*Hasselström, Anna*

### **Ranking och rating: att mäta socialt ansvar**

Projektet undersöker rating- och rankingprocedurer som centrala teknologier för en normativ ekonomi. Privata, såväl som statliga och mellan/överstatliga organisationer, använder sig av dessa typer av utvärdering och jämförelse – både som producenter och konsumenter. Till skillnad från konventionell reglering är ranking och rating baserade på idéer om frivillighet: de som bedöms bidrar själva med information, kunskap och pengar. Med särskild betoning på producenter av ranking, studerar Anna Hasselström kreditvärderingsföretaget Standard och Poor's, som



är en dominerande aktör på denna marknad. Standard och Poor's värderar olika enheters kreditvärdighet utifrån devisen "the investors' right to know" och med ett uttalat syfte att skapa globala standarder för att mäta kreditvärdighet ([www.standardandpoors.com](http://www.standardandpoors.com)). Dessa värderingar, omvandlade till olika bokstavs- och sifferkombinationer, används av en rad organisationer, som privata företag, statliga och mellan/överstatliga organisationer, såväl som NGOs och INGOs ("international non-governmental organizations"), i skilda sammanhang. Anna Hasselström fokuserar särskilt på hur olika typer av ranking och rating sammanställs, uttrycks och sprids, samt hur dessa blir till legitima uttryck för en enhets, t ex en nations, värde. Projektet ingår i det av Riksbankens Jubileumsfond finansierade ramprojektet "Sociala affärer – styrformer för en normativ ekonomi" (projektledare Christina Garsten).

*Hedblom, Christina*

### **Kulturella aspekter på hälsa och fitness**

Studien behandlar hur träning, hälsa och fitness institutionaliseras (marknadsförs på fitnesscenter) och utövas av olika grupper av människor i en svensk stad. Här blir uppfattningar om kroppen, ideal, gränser, status samt uppfattningen om manligt och kvinnligt en viktig del. Relevant blir även hur de globala influenserna på fitnessområdet (ideal och marknadskrafter) tar sig uttryck på en lokal nivå och hur de olika fitnesscentren förhåller sig till varandra. Fokus i studien kommer att vara hur och med vilka argument hälsa och fitness lanseras, hur olika utövare uppfattar dessa termer, aktivt tränar och därigenom förhåller sig till de förmedlade idealen samt skapar egna ideal och mål för sin träning.

*Helmfrid, Sigrun*

### **Samhällsförändring, ekonomiska strategier och genusordningen: en bomullsodlande by i Burkina Faso**

Denna studie i västra Burkina Faso utforskar kvinnors ekonomiska strategier inom och bortom hushållen, i ett sammanhang präglat av bondehushållens kommersiella bomullsodling. De utmaningar som dessa kvinnor tacklar faller inom två övergripande kategorier; de som rör fördelningen av inkomsterna från det gemensamma jordbruket, och de som rör hur kvinnorna sköter sin individuella ekonomi inom det hushållsekonomiska systemet. Sigrun Helmfrid undersöker hur kvinnor går tillväga





i sin dagliga kamp för att dels fullgöra sina plikter gentemot familj och släkt dels tillfredsställa egna behov och önsknings. Hon beskriver också hur ökande ekonomiska klyftor påverkar enskilda kvinnors utrymme och alternativ för handling. Utifrån en detaljerad utforskning av hur några bondehushåll organiserar produktion, konsumtion och fördelning utvecklar Sigrun Helmfrid ett kritiskt argument i förhållande till ekonomiska teorier om hushåll.

*Huss, Hasse*

### **Rhythm business – reggae som ett translokalt fält**

I takt med den ökande globaliseringen av media och populärkultur framstår det som allt svårare att koppla kulturella uttrycksformer till bestämda platser, även det lokala är i någon mån translokalt. Dagens populärmusik kan förefalla dominerad av de jättelika internationella musikindustrierna, men många livskraftiga musikscener existerar också vid sidan av de väl upptrampade allfarvägarna. Studien rör Jamaicas populärmusik och den transnationella reggaeindustrin, en musikgemenskap som i hög grad karakteriseras av informella och gränsöverskridande kontakter. Fältarbete har bedrivits i Kingston, Tokyo, Osaka och London.

*Höjdestrand, Tova*

### **Politiskt prat om prostitution: kvinnliga sexarbetare i postsovjetisk offentlig diskurs**

Projektet fokuserar på hur offentliga representationer av kvinnligt sexarbete reflekterar förändringar i dominerande uppfattningar om genus, sexualitet och relationen mellan samhälle och individ. "Politiskt prat" – uttalanden, policies, diskussioner etc. av politiker på olika nivåer, NGOs, massmedia, forskare – om sociala företeelser som i någon mening anses moraliskt utmanande, säger mycket om individens förväntade plats i relation till samhällsgemenskapen och, i viss mån, också till staten. Under sovjetperioden sågs sociala problem som orsakade av individuella karaktärsfel (biologiskt grundade eller moraliska), och studien utforskar hur detta synsätt har förändrats och vilken typ av aktörer som har varit drivande. Då det "socialt avvikande" alltid tenderar att maskuliniseras – den enda frekvent representerade icke-normativa femininiteten är egentligen den prostituerade kvinnan – blottlägger ett specifikt fokus på kvinnligt sexarbete skiftningar i dominerande föreställningar om kvinnors position och uppgift i samhället, samt i relation till män. Frågan här





är alltså hur 20 år av radikala sociopolitiska förändringar har tranformerat och diversifierat synen på normalitet med avseende på människan som samhällsvarelse och på kvinnan som "genusifierat" och sexualiserat subjekt. Detta inbegriper även synen på män och kvinnor som sexualiserade varelser, sexualitetens plats i offentligheten och, på ett mer symboliskt plan, statens auktoritet, nationens enhet och Rysslands förhållande till västvärlden. Projektet finansieras av Anna Ahlströms och Ellen Terserus Stiftelse.

### *Khosravi, Shahram*

#### **Odokumenterade invandrare i Sveriges informella ekonomi**

Detta projekt syftar till att genomföra en kvalitativ studie av "illegala" invandrades situation i den informella ekonomin i Stockholm. Invandrare utan papper, de som kallas "illegala" invandrare, är i första hand arbetskraftinvandrare (inklusive sex-arbetare). De utgör en stor del av arbetskraften inom den informella ekonomin i Nordamerika och Västeuropa. En relevant och viktig fråga i detta sammanhang är "vad kommer först?" Den billiga och undergivna arbetskraften eller den avreglerade arbetsrelationen? Den urbana medelklassens ökande efterfråga på diverse servicetjänster och billiga varor har resulterat i att den informella ekonomin i europeiska storstäder har expanderat under de senaste åren. Två viktiga aktörer i den informella sektorn är kvinnor och invandrare (både legala och "illegala"). Som ett delprojekt i ett stort europeiskt forskningsprojekt syftar denna studie att undersöka bland annat: 1) relationen mellan efterfråga på billig arbetskraft och "illegal" invandring till Sverige; 2) de sociala nätverken (både etniska och transetniska) och deras roll i den informella arbetsförmedlingen; 3) relationen mellan invandrarföretagsamhet och den "illegala" invandrades situation i arbetsmarknaden; 4) de teoretiska frågorna kring informell ekonomi och invandring.

### *Kjellgren, Björn*

#### **Omsorg och identitet: sonlig vördnad i dagens Kina**

Sonlig vördnad, xiao, är en av de viktigaste normerna i den kinesiska traditionen. Den konfucianska ideologins betoning av harmoni, hierarki och strikt patrilinjaritet strålar samman i ett begrepp som utgjort ryggrad för den mest seglivade av kinesiska ismer, familism. Ett begrepp lika centralt idag som för 2500 år sedan är det inte bara ett moraliskt vardagsverktyg, utan också en essentiell del av kinesisk självförståelse och





identitet. Men vad betyder xiao i förvandlingarnas Kina, för vem och i vilka situationer? Hur ser relationerna mellan generationerna ut, och hur väl stämmer idéerna och idealen med verkligheten?

*Kodrou, Eva*

### **Transnationella liv över indiska Oceanen: migrationer, identiteter och religiositet bland swahilitalande omanska kvinnor**

Studien fokuserar på den geografiska och kulturella region som spänner mellan Sydarabien och Östafrika och de Oman-ättlingar som har migrerat över Indiska oceanen. Ett diakroniskt perspektiv på dessa migrationsströmmar över haven förväntas tillföra ny kunskap om fenomenet återvändare då sändarlandet Oman på relativt kort tid moderniserats och omvandlats till mottagarsamhälle. Omanier migrerade historiskt till Östafrika och deras samtida ättlingar migrerar ”tillbaka” till Oman. Syftet med studien är att belysa de identitetsförändringar, både självupplevda och socialt tillskrivna, som migrationen medför genom samspelet mellan genusrelationer och etnisk pluralism. Antropologiskt fältarbete har utförts i den polyetniska staden Muscat i syfte att utforska några swahiliomanska kvinnors migrationslivshistorier samt livskarriärer. Analytiskt fokus ligger på kvinnornas muslimska religiositet då denna har visat sig förse dem med kontinuitet samt där släktskap ej funnits, med nödvändiga nätverk för migrationen från Östafrika till Oman. Religiositeten har vidare visat sig utgöra en bas för skapandet av en samtida genusidentitet i en urban kontext karaktäriserad av regionala och lokala tolkningar av islam samt modernisering och oljebaserat välstånd. Kategorin ”muslimska kvinnor” kommer med denna studie att nyanseras ytterligare då kvinnorna i studien tillhör elitskiktet och deras migrationsmönster och integrationsstrategier undersöks i relation till den pågående teoretiska debatten om struktur och agens inom samhällsforskningen. Denna studie bidrar också till utforskningen av transnationella migrationer genom ett genusperspektiv och till den socialantropologiska debatten om etnicitet, identitet och religiositet.

*Larssen, Urban*

### **Journalistik i dagens Rumänien**

Efter samhällsomvandlingen i Rumänien 1989 var det många massmediexperter och intellektuella i Väst som hade synpunkter på vilken väg rumänska auktoriteter och aktörer på mediemarknaden borde gå. Receptet var västerländsk journalistik, men vad detta innebär problemati-







serades inte. Den västeuropeiska och amerikanska journalistikens egna trovärdighetsproblem hölls i bakgrunden. Inte heller tog man hänsyn till några kulturteoretiska perspektiv med utgångspunkt i den rumänska situationen. När den västerländska journalistikmodellen exporteras tycks den förlora en del av sin ursprungliga karaktär men samtidigt sätta åt sidan karaktären hos mottagaren. Genom att framställas som universell, idealiseras modellen. Frågan är då av vilken nytta modellen kan vara för den enskilde journalisten i Rumänien i samspelet med intervjuobjekt och publik, eller till lokala huvudredaktörer som har att besluta om omedelbara journalistiska strategier. Denna studie fokuserar på hur modellen diskuteras, anpassas och nyttiggörs i journalistundervisning, redaktionella sammanhang och daglig journalistisk verksamhet i Rumänien. Materialet har samlats in med deltagande observation och intervjuer i flera journalistiska miljöer.

*Lindh de Montoya, Monica*

#### **Nya marknader och goda människor: sociala processer inom utbyggnaden, regleringen och marknadsanpassningen av mikrofinansindustrin**

Sedan sjuttioalet då Grameen Bank började med att låna ut små belopp till fattiga kvinnor i Bangladesh har mikrofinans blivit en världsomspännande rörelse. Projektet undersöker de sociala processerna genom vilka detta innovativa redskap för fattighetsbekämpning rör sig från att vara en biståndsstrategi till att bli en egen del av den globala finansmarknaden. Idag fokuserar industrin på att utarbeta metoder att nå fattiga mikroentreprenörer med ett brett sortiment av finansiella produkter på ett hållbart sätt, och har börjat knyta till sig internationella investerare men vid sidan om denna marknadsorienterade aktivitet lever industrins länkar med biståndssektorn kvar – mikrofinans är sålunda en arena som har drag av både välgörenhet och marknad. Projektet strävar att analysera hur aktörerna på mikrofinansmarknaden hanterar spänningen mellan dessa två identiteter, och hur identiteterna samverkar och motverkar varandra. Vad vinner och vad förlorar mikrofinansindustrin när den blir mera marknadsanpassad, vem och vad driver utvecklingen, vilka typer av organisationer gynnas och vilka förlorar, och vad har detta för konsekvenser för marknadens kunder? Projektet finansieras av Vetenskapsrådet.





## Civilsamhälle och ekonomi: företagarföreningars roll i Bosnien efter kriget

Självständiga föreningar inom den ekonomiska sfären, såsom företagarföreningar, kooperativ och professionella föreningar anses vara av vikt för att åstadkomma tillväxt i ekonomisk aktivitet och i civilsamhället i Bosnien. Biståndsgivare har givit aktivt stöd till etablerandet av sådana organisationer eftersom de anses utöka affärsmöjligheter, etablera normer och ger upphov till en organisatorisk form och en samlingsplats där entreprenörer kan arbeta tillsammans för att forma en reglerad ekonomisk arena. Därmed bidrar de även till återuppbyggnaden av tillit, förtroende och socialt kapital efter kriget. Projektet fokuserar på ett antal föreningar som är verksamma inom den agrikulurella sektorn i Bosnien och undersöka de sociala processer som äger rum inom dessa organisationer då de etablerar sig. Metoder inkluderar observation, intervjuer och fokusgrupper. Målet är att analysera de utmaningar som dessa föreningar konfronteras med, och deras bidrag till den demokratiska processen.

*Lindquist, Johan*

## Traffic: transnationell migration från Indonesien till Malaysia och Saudi Arabien

Projektet handlar om uppkomsten av människohandel eller human trafficking i Sydostasien och finansieras av Vetenskapsrådet. Den har två huvudkomponenter. Den första fokuserar på hur "trafficking", framförallt av unga kvinnor och barn, har blivit ett nytt globalt problem. Genom att följa organisationer och myndigheter som arbetar mot trafficking är Johan Lindquist intresserad av den speciella form som arbetet mot trafficking har tagit på senare år i Indonesien och angränsande länder. Med andra ord ligger projektets tyngdpunkt på den infrastruktur av pengar och kunskap som möjliggör arbetet mot trafficking, snarare än trafficking i sig. Den andra delen av projektet fokuserar på informella mäklare på den indonesiska ön Lombok som rekryterar migranter för att arbeta i framförallt Malaysia och Saudi Arabien. Vi vet mycket om arbetsmigranternas livssituation innan de åker och när de har kommit fram men betydligt mindre om själva rekryteringsprocessen. I detta sammanhang är Johan Lindquist intresserad av vilka dessa mäklare är och deras relationer med migranter och de formella rekryteringsföretag som skickar dem utomlands. Detta delprojekt bör ses i ett sammanhang där illegal migration, framförallt till Malaysia, har minskat avsevärt de senaste åren.



*Lundgren, Eva*

### **Hemlighet på äldreboenden**

Det här projektet handlar om hur idéer om vad som är hemligt skapas på äldreboenden i Sverige. Utgångspunkten för studien är den starka hemlighetsideologin som präglar den institutionaliserade äldreomsorgen, samt vilka konsekvenser den har för utformning av verksamhet och fysisk miljö. Trots att hemlighet varit en vägledande norm sedan början av 1990-talet, finns det få studier som närmare undersökt dess faktiska betydelse för kvaliteten på verksamheten. Fältarbete har gjorts på tre äldreboenden: ett ombyggt, småskaligt demensboende i Dalarna, ett nybyggt, storskaligt äldreboende i Stockholms innerstad och ett ombyggt storskaligt äldreboende i en Stockholmsförort. Studien visar att hemlighet som begrepp utgör ett forum för en ideologisk och estetisk kamp, där människor på olika positioner och utifrån olika dispositioner strider om att få tolkningsföreträde. I tolkningen har regionala och kulturella variationer såsom genus, klass, ålder och etnicitet stor betydelse. Det visar sig också att de äldre som bor på institutionerna ofta kan ha andra idéer om hemlighet, än vad som är möjligt att tillämpa inom institutionens ramar.

*Malmgren, Philip*

### **Los Jarocho Verdes: miljöskydd, politik och makt i Veracruz, Mexiko**

Mexico har de senaste två decennierna, på samma sätt som åtskilliga andra latinamerikanska länder, genomgått stora politiska och sociala förändringar. Till följd av dessa har vad som förut var löst organiserade sociala rörelser utvecklats mot att bli mer strikt organiserade institutioner. Det som en gång var lokala och folkligt organiserade rörelser riktade mot staten och dess politik har övergått till att vara mer komplext sammansatta nätverk av civila samhällsorganisationer som både agerar mot och samarbetar med staten. Samtidigt förlitar sig dessa organisationer på stöd från såväl gräsrotter som transnationella organisationer. Studien fokuserar på ett av de mest varaktiga och inflytelserika nätverken av miljöaktivister i Mexico, baserat i delstaten Veracruz. Syftet är att analysera hur kunskaper och maktrelationer reproduceras och representeras på miljöpolitikens laddade arena. Handlingar, diskurser och interaktioner mellan aktörer studeras på olika samhällliga nivåer.



*Mihailova, Paulina*

### **Att mäta kvalitet: nya strömningar i högre utbildning?**

I en alltmer global värld utsätts nationella utbildningssystem för större internationell konkurrens. Det är därför begrepp som kvalitet och ett mätbart och transparent kvalitetssäkringssystem har kommit att spela en central roll i högre utbildning. På en transnationell arbetsmarknad blir det allt viktigare att visa potentiella studenter och framtida arbetsgivare vad utbildningen vid ett visst lärosäte står för och att den bedrivs på ett öppet och effektivt sätt. Genom att titta närmare på de policy-processer (Bologna-reformen bl a) som berör svensk högre utbildning idag vill jag följa hur policy cirkulerar mellan olika nivåer av beslutsfattande: från EU-nivå till nationell/lokal nivå och tillbaka. Fokus i studien ligger på kvalitetsbegreppet och samspelet mellan policy-skapande på EU-nivå och de nya kvalitetssäkringssystem som införs inom svensk högre utbildning: Vilka är aktörerna som har makten att definiera vad "kvalitet" står för; har det verkligen skett en förändring i hur begreppet definieras och i så fall vad har det för innebörd idag; hur tillämpas det i den vardagliga praktiken och i olika institutionella kontexter, från Europakommissionen till Högskoleverket, till ett visst svenskt lärosäte?

*Montoya, Miguel*

### **Framväxten av civilsamhället i Venezuela: nya former för representation och deltagande**

Ett starkt civilsamhälle brukar ses som en nödvändig del av en stark demokrati. Representation inom och deltagande i medborgerliga organisationer ses även som en viktig del inom fattigdomsbekämpningen. Människor som kan göra sina röster hörda i statliga processer tros ha en större chans att ställa ledare till svars för sitt agerande och kunna påverka politiska beslut. Detta projekt undersöker civila organisationer som växer fram i Venezuela, varav en del har vuxit fram som protest mot president Hugo Chavez politik, medan andra stödjer den. Genom deltagande observation inom ett flertal medborgarorganisationer och intervjuer med medlemmar och deltagare analyseras de sociala processer som äger rum då dessa grupper formas, växer sig starka och ledare etablerar sig. Vem går med i civila grupper, vem träder fram som ledare, och hur kan de påverka politiken? Vad är effekterna på storsamhället? Projektet finansieras av Sida/Sarec.





### Efter katastrofen: lokalt deltagande i återuppbyggnaden efter jordskreden i Vargas, Venezuela

Detta projekt handlar om tiden efter jordskreden som lamslog den venezuelanska delstaten Vargas i december 1999, dödade cirka 20 000 människor och lämnade 150 000 hemlösa. Projektet undersöker de strategier som människorna som stannade kvar i området använde för att återbygga sina hem och sina liv. Montoya kommer att ta reda på vilka ekonomiska och sociala resurser de mobiliserade under återuppbyggnaden, deras användande av materiell och teknisk assistans ifrån den venezuelanska staten samt andra bidragsgivare, och deras relationer med olika instanser. Vilka resurser var mest värdefulla? Vad har lärts av tragedin? Hur har samhällena och den byggda miljön förändrats? På vilket sätt har de områden som drabbades 1999 nu blivit mer motståndskraftiga? I studien kommer Montoya att använda sig av etnografiska metoder och utföra tolv månaders fältarbete i två av de drabbade samhällena. Fokusgrupper och insamlandet av livshistorier är andra metoder som jag kommer att använda. Eftersom klimatförändringar troligen kommer att leda till fler katastrofer, ofta i utvecklingsländer där regeringars insatser för att hjälpa de drabbade är bristfälliga, är det viktigt att få veta mer om de strategier som människor med små inkomster (som de som drabbades i Vargas) använder för att klara sådana kriser. På detta sätt kan vi bättre maximera hjälpinsatser och se till att sårbara samhällen blir mer motståndskraftiga. Projektet påbörjas under 2009.

*Nilsson, Erik*

### Proletär konservatism i rurala USA

Diskussionen om den amerikanska konservatismens utveckling och framtid har under de senaste åren fått förnyad relevans i ljuset av presidentvalet år 2000 och 2004, attackerna mot World Trade Center och Pentagon och det påföljande "kriget mot terrorismen". En viktig aspekt av utvecklingen har varit den ökande betydelsen av vad Erik Nilsson provisoriskt valt att kalla "proletär konservatism" – alltså en gräsrotskonservatism som primärt engagerar arbetare. Studien söker förstå betingelserna för denna politiska formation på lokal nivå. Med etnografiskt fokus på rurala Ohio och kampanjerna inför det stundande kongressvalet frågar den hur en specifik uppsättning politiska föreställningar och praktiker kommer att framstå som tänkbara och rationella för specifika människor. Mer generellt relaterar frågan till en allmän teoretisk diskussion om hur



förutsättningarna för politisk identifikation och demokratiskt deltagande ändrats under "sen-moderniteten".

*Norman, Karin*

### **Erfarenhet eller symptom: de sociala och politiska implikationerna av att diagnostisera**

Under våren 1999 fördrev serbiska styrkor kosovoalbaner ut ur Kosovo i hundratusental. Dessa människor hamnade i flyktingläger i Makedonien och Albanien. Många evakuerades så småningom till olika europeiska länder, bland annat Sverige. I en sydsvensk kommun organiserades ett psykiatriskt projekt för att vid en lokal flyktingförläggning kartlägga flyktingarnas psykosociala hälsostatus. Det ledde till en omfattande dokumentation av närmare fyra hundra flyktingar och utifrån denna kartläggning erbjöd man traumafokuserad gruppbehandling för vissa kvinnor och barn. Studien är en analys av begrepp och föreställningar som olika kategorier av personal omfattade och som styrde och styrdes av den speciella sociala interaktionen de hade med flyktingarna – t ex om att prata, lyssna, vittna, minnas och diagnostisera, men också om barn, föräldraskap, flyktingskap och det albanska. Fältarbete bedrevs under våren 2000.

### **Plats, hus och släktskap i ett nationellt och transnationellt perspektiv**

Denna studie tar sin utgångspunkt i några kosovoalbanska familjer som kom till Sverige som flyktingar under 1990-talets första hälft. Arbetet har utvecklats till en longitudinell studie med en inriktning på de transnationella länkarna till Kosovo som olika familjemedlemmar är involverade i. De teoretiska frågeställningarna rör hur innebörder av släktskap och familj förändras över tid i förhållande till de lokala och translokala relationernas sociala organisation i Sverige och i Kosovo. Ett viktigt inslag är vilken betydelse plats, hus och ägandeförhållanden har i de politiska och kulturella manifestationerna av tillhörighet och konflikt, både inom ramen för de lokala och de transnationella släktskapsrelationerna. Plats och hus är också centrala i förhållande till de motsättningar som strävandena att avgränsa Kosovo som en nationell "enhet" innebär. Studiens inriktning knyter an till projektet om barns erfarenheter och frågan om barns plats i Kosovo, både i termer av deras sociala och kulturella position, och utformningen av det lokala, fysiska rum där de rör sig. Fältarbetet pågår.



### **Barns vardagsliv och erfarenheter av politiskt våld i Kosovo**

Syftet med projektet är att studera hur barn i Kosovo efter kriget handskas med det politiska våld som på olika sätt varit en del av deras barndom. Hur inverkar upplevelser av våld på barns familjerelationer, vänskapsförhållanden, skola, liksom på deras känsla av tillhörighet och syn på den egna identiteten? En viktig fråga för denna studie är hur försoning uppfattas och hur barn förhåller sig till detta känsliga problem. Studien inriktar sig på flickor och pojkar i grundskoleåldern. Konkret koncentreras studien på två sociala arenor som är centrala för barn, familjen och skolan. För albaner är familjetillhörighet en förutsättning för att vara en social person och familjen väcker starka känslor. Vilka roller har flickor och pojkar i olika familjekonstellationer och -situationer? Skolutbildning är mycket viktig för albaner men undervisning på albanska har varit politiskt kontroversiellt i f d Jugoslavien och skolan idag är i praktiken fortsatt etniskt segregerad. Vad får barn lära sig om Kosovos historia, kriget, de olika etniska grupperna, religiös tillhörighet? Hur inverkar det på bilden av den egna identiteten och på föreställningar om de andra, serber och romer? Studien fokuserar på den sociala interaktionen i ett par klassrum och några av barnens familjer. Projektet kan vidareutvecklas till att skapa grund för framtida doktorandprojekt om Balkan och/eller komparativa studier av barndomar. Fältarbete pågår.

*Norström, Christer*

### **Mat som metafor för dåtid och framtid hos jordbrukare i södra Indien: uppfattningar om mat och matproduktion i en föränderlig värld**

Detta projekt har som fokus jordbrukares uppfattningar om mat, matkonsumtion och matproduktion i södra Indien. Med denna utgångspunkt kommer forskningsprojektet att belysa bredare processer av ekonomisk och politisk natur, inkluderat idéer och strategier för att skapa trygghet kring matförsörjning i en värld där stora globala förändringar pågår kring matproduktion och matdistribution.

### **En antropolog bland miljöaktivister: den moderna miljörörelsen belyst via tre Indienbaserade miljöaktivister**

Projektet är baserat på tre Indienbaserade individers livshistorier, individer som ägnat hela sina liv åt miljöfrågan. Med detta fokus belyser denna studie två sammankopplade frågor. Dels kommer ett historiskt perspektiv kring transnationella processer av miljöfrågan att lyftas fram, dels kommer ett fokus på individuella miljöaktivister att utmana och ifrågasätta





annars mer institutionella och strukturella perspektiv på miljöfrågan. Fältarbete och datainsamling för denna bok har genomförts sedan 1988 genom ett nära samarbete med indiska miljöaktivister.

*Nyqvist, Anette*

### **Opening the Orange Envelope: Reform and Responsibility in the Remaking of the Swedish National Pension System**

Ett allmänt pensionssystem gör, liksom de flesta statliga åtgärds paket, många saker, varav några innebär att styra befolkningen i vissa riktningar. Denna studie om omdaning av Sveriges allmänna pensionssystem, belyser vilka aktörerna som är inblandade i olika stadier och nivåer i policyprocessen är, vad de gör och hur de gör det. Genom att kartlägga policyprocessen – och de aktörer, praktiker och teknologier som är inblandade i den – sätts här fokus på hur nya styrformer fungerar och vad de gör. Av särskilt intresse är hur policyskapande fungerar som styrverktyg i den samtida svenska välfärdsstaten. På ett bredare plan handlar denna studie även om hur nya styrformer kan förändra rollerna, liksom påverka förhållandet mellan, staten och medborgarna. Centralt för studien är de nya styrformer som växer fram i en pågående omdaning av välfärdsstaten, där värderingsgrunder, praktiker och språk hämtat från marknadens arena ges allt större utrymme och betydelse även inom staten. Sveriges nya pensionssystem ses här som en ”politisk teknologi” med makt att omdana samhället genom medborgarna. Studien visar hur olika sammankopplade teknologier inom det nya pensionssystemets konstruktion frambringar processer som avpolitiserar pensioner och förflyttar betydande ansvar till enskilda medborgare. Fältarbete har utförts bland politiker, experter, teknokrater, byråkrater, statligt anställda informatörer och bland ”vanliga” medborgare i ett försök att ”studera igenom” en policyprocess som har betydelse för den pågående omdaning av den svenska välfärdsstaten. Anette Nyqvist disputerade den 31 oktober med avhandlingen *Opening the Orange Envelope: Reform and Responsibility in the Remaking of the Swedish National Pension System*.

*Pollack Sarnecki, Hannah*

### **Funkeiras/os i Brasilien: musik, gränser och motstånd**

Den här studien handlar om ungdomar inom Carioca Funk i Brasilien och frågor relaterade till gränser, motstånd, genus och etnicitet. Carioca Funk är en musik- och dansstil som vuxit fram och utvecklats i Rio de







Janeiros favelas. Musiken har nyligen spritt sig till medelklassen utanför favelas och blivit populär också utanför Brasiliens gränser. Förutom ovan nämnda perspektiv kommer Hannah Pollack Sarnecki att koppla sin undersökning till teorier rörande ”dialogism”, representation, globalisering, postkolonialism, rasism och multikulturalism. Studien genomförs med hjälp av deltagande observation både i och utanför favelas, djupintervjuer med funkeiras/os (unga kvinnor och män engagerade i Carioca Funk) samt analyser av sångtexter komponerade av dem.

*Sarajeva, Katja*

### **Kosmopolitanism och global gay-kultur i Ryssland**

Som en del av projektet Kosmopolit fokuserar denna etnografiska studie på kulturella och erfarenhetsnära aspekter av globalisering och kosmopolitanism. Hur påverkar den alltmer globala gayrörelsen den ryska gay-scenen? Bidrar denna subkultur till en kosmopolitisk identitet? Avkriminaliseringen av homosexualitet i Ryssland 1993 var ett resultat av ett mer öppet förhållande till västvärlden, och början på ett mer direkt förhållande till den globala gaykulturen. Genom länken till den framväxande globala gayrörelsen blir den sexuella identiteten en del av individens relation till den egna nationen och västvärlden. Genom att mobilisera globala kontakter och identifikationer eller nationella band och referenser omskapar man ständigt världsbilden och sin egen relation till den, i ett ständigt kompromissande mellan nationell och kosmopolitisk identitet. Ett multilokalt fältarbete har genomförts i S:t Petersburg och i Moskva.

*Ståhlberg, Per*

### **Indien som global stormakt: en antropologisk studie av framtidsvisioner**

Indien betraktas numera som en framtida ekonomisk stormakt. Liberaliseringen av ekonomin, god tillgång på engelskspråkig arbetskraft och låg lönenivå, brukar nämnas som orsaker till landets framsteg. Hög kvalitet på teknisk utbildning och framgångar för företag inom IT-branschen bidrar till bilden av en ny kunskapsnation. Trots konkreta förändringar i Indien så är bilden av en stormakt i hög grad en framtidsvision. Bilden av framgång kan betraktas som en social konstruktion skapad i växelverkan och samspel mellan en rad skilda aktörer med delvis olika syften. Till exempel den indiska staten och indiskt näringsliv som bedriver PR för att lansera ”varumärket Indien”, internationella finansinstitut som försöker tolka världsekonominns förändringar, och massmedierna (indiska





såväl som internationella) som skapar ”begripliga” representationer av ett land. Syftet med detta projekt är, för det första, att kartlägga produktionen av den nya indienbilden och analysera dess teman och variationer, inom landet såväl som i en internationell kontext. För det andra studeras vad som händer på en plats som har en nyckelposition i visionerna om en indisk storhetstid och hur sådana förhoppningar tolkas och tar sig för uttryck bland några kategorier av aktörer som konkret handskas med dessa scenarier. Den första delen av studien bygger till största delen på skriftliga källor och dokument. Den andra delen är baserad på fältarbete i staden Hyderabad.

*Sörensdotter, Renita*

### **Omsorg som kunskap och praktik inom hemtjänsten**

Detta är en studie som belyser hur hemtjänstpersonalens arbete, yrkesnormer, lokala arbetsplatskultur och kunskap förhandlas fram inom ramen för normer om genus, sexualitet, klass och etnicitet. De två hemtjänstgrupper som har studerats är olika. Den ena gruppen är relativt homogen och består av vita svenska kvinnor med arbetarklassbakgrund, boende i en liten bruksort i Dalarna där arbetsfördelningen i samhället är tydligt heteronormativ. Den andra gruppen arbetar i Stockholms innerstad och är relativt heterogen; den består av en blandning av människor utifrån kön, etnicitet, klass och utbildningsnivå. Gruppernas olika sammansättning skapar olika problem och möjligheter, samtidigt som de har en samsyn när det gäller kunskap och hur vårdtagarna ska bemötas. Studien belyser dessa skillnader och likheter. Renita Sörensdotter disputerade den 28 februari med avhandlingen *Omsorgsarbete i omvandling: genus, klass och etnicitet inom hemtjänsten*.

*Thalén, Oliver*

### **Produktion av Reality-TV i Ghana**

Under det senaste decenniet så har olika format av Reality-TV tagit över en allt större del av TV utbudet i Europa och USA. Huvudorsaken till uppkomsten av dessa program var att tevelagen tvingades dra ner på stigande produktionskostnader, och den efterföljande ökningen i antal produktioner kan förklaras med deras oerhörda popularitet. Det handlar alltså om en kombination av låg kostnad med hög profit. De senaste åren så har människor utanför USA och Europa börjat producera egna Reality-format och program. Genom projektet försöker Oliver Thalén förstå vad det innebär att arbeta som producent av Reality-TV i Ghana.





Han kommer också att försöka förklara hur Reality-TV-fenomenet är integrerat i det ghananska samhället. Den större delen av fältarbetet utfördes i huvudstaden Accra vid Charterhouse Productions tillsammans med producenter av 2007 års säsong av den mycket populära Reality-TV-programmet Stars of the Future. Programmet tar formen av en talangjakt i sång, stand-up-comedy, och dans. Metoden består mestadels av deltagande observation och informella och formella intervjuer.

*Tsoukalas, Ioannis*

### **ERASMUS-studenter som framtida kosmopoliter**

Genom globaliseringen har begreppet "kosmopolitanism" fått förnyad popularitet i den akademiska och politiska debatten. Syftet med föreliggande studie är därför att närmare betrakta olika samtida kulturella processer inom ramen för EU, som kan ha relevans för framväxten av en kosmopolitisk medvetenhet och livsstil. Mer specifikt fokuseras ERASMUS-programmet för studentutbyte som under de senaste åren radikalt förändrat studentlivet vid många europeiska universitet. På sätt och vis har en ny student- och ungdomskultur vuxit fram som ett resultat av detta politiskt motiverade program. Ett stort antal studenter cirkulerar ständigt inom den europeiska unionens gränser och spenderar ofta långa perioder i olika länder innan de återvänder till sina hemuniversitet. Det etnografiska materialet för denna studie utgörs av deltagande observation och intervjuer bland sådana utbytesstudenter. Projektet ingår i ramprojektet Kosmopolit (projektledare Ulf Hannerz) och finansieras av Riksbankens Jubileumsfond.

*Tunestad, Hans*

### **Känslohanterings ideologier**

Projektet söker utröna hur framställningen av känslor och känslohantering i den moderna managementdiskursen påverkar, och påverkas av, det omgivande samhället och kulturen. På kurser i "teambuilding" utbildas deltagarna i hur man fungerar i, och som, en grupp. Då känslor är en viktig del av både konflikt och samarbete blir förvärvandet av kunskap om hur känslor fungerar och hur de kan och bör hanteras en viktig del i denna utbildning. Projektet undersöker vilken typ av kunskap om känslor och känslohantering dessa kurser baseras på, hur denna kunskap skapas och sprids, expertisens roll i denna process, samt vilka kulturella föreställningar denna kunskap bygger på.



*Uimonen, Paula*

### **Internet, kultur och nationell identitet i Tanzania**

Projektet undersöker utvecklingen och användningen av Internet i ett nationellt konst- och kulturinstitut i relation till transnationella och translokala kulturflöden. Mer specifikt behandlar projektet uppfattningar om och praktiker kring Internet-medlad kommunikation och interaktion i termer av en dynamisk växelverkan mellan globala och nationella kulturprocesser. Tonvikten ligger på frågor relaterade till identitetsskapande, kulturell representation, tvärkulturell interaktion och kosmopolitiska föreställningar. Den teoretiska ramen härrör från transnationell antropologi, samt media, kommunikations- och konstantropologi. Forskningsplatsen är Taasisi ya Sanaa na Utamaduni Bagamoyo (TaSUBa). Projektet bygger på engagemang i ett Sida-sponsrat utvecklingsprojekt på TaSUBa från 2004 till 2007, och kompletterande etnografiskt fältarbete under 2009.

*Ullberg, Susann*

### **Under ytan: återkommande översvämningar och minnesarbete i Argentina**

Inom den samhällsvetenskapliga forskningen kring katastrofer antar man ofta att samhällen som ofta drabbas av sådana utvecklar sociala resiliens genom anpassning, det vill säga att man lär sig att leva med katastrofer och att man baserar denna inlärning på tidigare erfarenheter. Denna studie problematiserar sådana antaganden om sociala beteenden och direkta orsaker, och fokuserar istället på de strukturella processer som utsätter vissa människor för konstant risk och som möjliggör att katastrofer kan inträffa. Studien är etnografiskt situerad i Santa Fe, en medelstor stad i nordöstra Argentina i vilken delar av befolkningen regelbundet drabbas av extraordinära översvämningar (senast 2003 och 2007), och utforskar de kulturella, historiska, politiska och ekonomiska betingelserna för människors sätt att hantera dessa. Genom att belysa hur man i olika sfärer och på olika sätt kollektivt minns och glömmer tidigare översvämningar visar studien hur dessa sociala processer naturaliserar och normaliserar fenomenet i Santa Fe. Etnografiskt fältarbete har genomförts under sammanlagt ett år mellan 2004–2008 i flera av stadens kvarter, i historiska arkiv samt inom den kommunala och provinsiella förvaltningen.

*Viktorin, Mattias*

### **Exercising Peace: Conflict Preventionism, Neoliberalism, and the New Military**

Studien tar militärens förändrade roll som utgångspunkt för att utforska flera bredare pågående processer i gränslandet mellan säkerhet och humanitär hjälp. Fokus ligger på en specifik sammansättning som här kallas konfliktpreventivism. Förändringen av militären, nya former av civil-militär samverkan, samt ett stigande intresse för att hantera och förebygga väpnade konflikter förs genom denna term samman inom ett och samma ramverk. Därmed åskådliggörs hur disparata aktörer, begrepp och organisatoriska teknologier konvergerar i framväxande former av internationella interventioner. Fältarbete bedrevs under planeringen, genomförandet och utvärderingen av den civil-militära övningen Viking 03, som organiserades av Försvarsmakten i Sverige 2003. Undersökningen av Viking 03 påvisar slående likheter mellan konfliktpreventivism och organisatoriska aspekter av nyliberalism, vilket tydliggörs inte minst genom ständigt återkommande termer som "partnerskap", "transparens" och "utvärdering". Dessutom visar undersökningen att konfliktpreventivism inte tycks etablera en precis modell för förståelse av väpnade konflikter, utan i stället skapar en viss riktning för samtida omvärldsengagemang. Mattias Viktorin disputerade den 6 oktober med avhandlingen *Exercising Peace: Conflict Preventionism, Neoliberalism, and the New Military*.

*Helena Wulff*

### **Skrivande på Irland: en etnografisk studie av skola och författarvärld**

Projektet är en etnografisk studie av skrivande på Irland: i skolan, på universitetet och i författarvärlden. Inom ett omfattande "Writers in Schools Scheme" undervisar irländska författare lärare, elever och universitetsstudenter i kreativt skrivande. Hur lär man sig skriva på Irland, där den starka litterära traditionen förvaltas av nutida författare från Edna O'Brien till John Banville? Hur reproduceras en inriktning på litteratur och skrivande i irländskt institutionellt och vardagligt liv? Antropologins jämförande perspektiv uppklarar att trots insatser för att träna studenter i Sverige i skrivande anses svenska studenter brista i skrivförmåga – en vanlig förklaring till avhopp från universitetsstudier. I linje med antropologins praxis att bidra till teoretisk debatt genom ett etnografiskt exempel utgör Irland platsen för Helena Wulffs projekt.



Syftet är att undersöka dels hur barn och ungdomar socialiseras i skrivande, dels den sociala organisationen i den samtida irländska författarvärlden, för att förstå hur en författarkarriär formas. Projektets fokus är på novell- och romanförfattare. Det bygger teoretiskt på utbildningsantropologi om situerat lärande, centrala idéer av Bourdieu om litterärt fält, makt och habitus, och av Becker om konstvärldar. Projektet finansieras av Vetenskapsrådet.







## Socialantropologiska institutionen

Stockholms universitet 106 91 Stockholm

[www.socant.su.se](http://www.socant.su.se)



Stockholms  
universitet

