

Socialantropologiska institutionen



Stockholms  
universitet

# Årsskrift 2009



# Årsskrift 2009

## Nyfiken på människor?

Vill du få fördjupad kunskap om mänskliga relationer, kultur, social mångfald, organisationer, samhällen eller internationella frågor?

Då är socialantropologi något för dig.

### Socialantropologi

Socialantropologi handlar om människor och mångfald – om världen och om oss själva. Som student får du förståelse för det sociala sammanhangets betydelse för hur vi tolkar vår omvärld. Du får läsa om grunderna för social gemenskap samt om maktutövande och ojämlikhet i olika samhällen över hela jorden. Transnationell antropologi är ett av universitets ledande forskningsområden.

Hos oss på Socialantropologiska institutionen vill vi med vår utbildning och genom vår forskning bidra till kunskapen om hur både vardagsliv, förändring och kriser formas i dagens värld. Vårt verksamhetsfält sträcker sig från Sverige genom Europa ut i andra kontinenter. Några socialantropologer som har läst hos oss jobbar med medier och kommunikation, internationell verksamhet, bistånd, mångfalds- och integrationsfrågor, utredningar, marknadsanalyser och utbildning.

*Välkommen att läsa och lära mer!*

**[www.socant.su.se](http://www.socant.su.se)**

Redigering: Nicole Thorén, Ioannis Tsoukalas och Raoul Galli

Formgivning: Maria Westberg, Ordförandet

Foto: Mia Åkermark, Orasisfoto

©Socialantropologiska institutionen

Stockholms universitet

106 91 Stockholm

Tel: 08-16 20 00

[www.socant.su.se](http://www.socant.su.se)

# Innehåll

---

Förord.....	5
Organisation 2009.....	7
Gästforskare .....	11
Disputation, utnämningar.....	12
Intern verksamhet: allmänna forskarseminarier, övriga seminarier och möten, forskningsnätverk.....	14
Externa uppdrag.....	20
Externa konferenser, föreläsningar, gästforskarvistelser.....	28
Samverkan med det omgivande samhället .....	41
Publikationer .....	45
Stockholm Studies in Social Anthropology.....	48
Forskningsprojekt .....	53



## Nya antropologer, nya idéer, nya projekt – en levande akademisk miljö

Under 2009 var Sverige och stora delar av världen mitt i en djup finanskris, med sociala, politiska och kulturella efterverkningar. Inom den svenska universitetsvärlden märkte vi kanske inte av dessa stora skeenden särskilt mycket, men det upptog mycket av våra diskussioner och gav frön till vad som kan komma att bli nya forskningsprojekt. På vår institution såg vi en försiktig uppgång i studenttillströmningen, vilket delvis kan bero på den hårda konkurrensen på arbetsmarknaden, inte minst kännbar för unga människor. Det är glädjande att studenterna finner socialantropologi vara ett spännande och relevant ämne för att öka förståelsen av de processer som formar dagens samhälle.

För femte året i rad arrangerade vi den internationella rundabordskonferensen Stockholm Anthropology Roundtable under rubriken ”The Anthropologist as Writer”, med stöd från Henrik Granholms Stiftelse och Vetenskapsrådet. Ett antal särskilt inbjuda forskare och många av institutionens egna forskare deltog i konferensen, som arrangerades av Helena Wulff. Diskussionerna rörde skrivandets centrala roll inom vårt ämne, de många olika genrer av skrivande som vi ägnar oss åt, de tendenser till standardisering av skrivande som publiceringstrycket ger upphov till, och inte minst de kreativa möjligheter som finns tillbuds (se vidare sid. 14). Diskussionerna var livfulla och inspirerande och kommer sannolikt att ge avtryck såväl i publikationer som i nya innovativa idéer.

Vi kunde under 2009 glädjas åt att flera av institutionens forskare varit framgångsrika i att attrahera externa forskningsmedel till institutionen. I den hårdnande konkurrens som råder på marknaden för forskningsfinansiering är det särskilt roligt att våra forskare gör sig gällande. Vi ser fram emot de intressanta samtal och diskussioner som dessa projekt kan bidra till och vilka resultat som kommer att genereras!

Under året anställdes Bengt (Beppe) Karlsson som universitetslektor hos oss. Beppe kommer närmast från Uppsala universitet och vi ser fram emot hans bidrag till vår verksamhet. Shahram Khosravi, som har en lång relation till vår institution, anställdes som biträdande universitetslektor, och vi glädjer oss åt att fortsatt få ta del av hans idéer och engagemang. Ulf Björklund gick

i pension under senvåren. Hans insatser för institutionen omfattar många år och många roller: som lärare, forskare, handledare, och prefekt, studierektor och med engagemang i flera andra uppdrag, har han varit en mycket uppskattad kollega och vän.

Christina Hedblom avslutade sin forskarutbildning med att framgångsrikt försvara sin doktorsavhandling. Under hösten kunde vi också välkomna en ny doktorand, Hege Høyer Leivestad, till utbildningen på forskarnivå. Hege antogs 2008 men påbörjade sin forskarutbildning efter barnledighet. Och fler nya socialantropologer väntade runt årsskiftet på att få börja sin utbildning i januari 2010. Mia Forrest antogs genom vår ordinarie utlysning, Darcy Pan antogs genom fakultetens särskilda satsning inom området Transnationell antropologi, och Degla Salim antogs inom satsningen på området Sociala exkluderingsprocesser och drogmissbruk. Med dem kommer också ny inspiration till forskning och skrivande!

*Christina Garsten*

Prefekt

# Organisation 2009

## *Professorer*

Dahl, Gudrun  
professor i socialantropologi,  
särskilt utvecklingsforskning

## *E-post*

gudrun.dahl@socant.se

Garsten, Christina  
professor i socialantropologi,  
särskilt organisationsantropologi

christina.garsten@socant.su.se

Hannerz, Ulf  
professor emeritus i socialantropologi

ulf.hannerz@socant.su.se

Rabo, Annika  
professor i socialantropologi

annika.rabo@socant.su.se

Wulff, Helena  
professor i socialantropologi

helena.wulff@socant.su.se

## *Prefekt*

Garsten, Christina

christina.garsten@socant.su.se

## *Ställföreträdande prefekt*

Lindquist, Johan

johan.lindquist@socant.su.se

## *Studierektor avancerad nivå & utbildning på forskarnivå*

Graham, Mark

mark.graham@socant.su.se

## *Studierektor grundnivå*

Lindquist, Johan

johan.lindquist@socant.su.se

## *Studievägledare*

Linders, Ann, vik. t.o.m. 31/8

Malmgren, Philip, t.o.m. 22/5

Nilsson, Erik fr.o.m. 16/8

ann.linders@socant.su.se

philip.malmgren@socant.su.se

erik.nilsson@socant.su.se



### *Administration*

Holm, Lena,  
byrådirektör gick i pension 7/3

lena.holm@socant.su.se

Linders, Ann,  
vik. informatör tom 31/5

ann.linders@socant.su.se

Loftsjö, Ann, personalansvarig 10/3

ann.loftsjo@score.su.se

Ploum, Annelore, ekonomiansvarig

annelore.ploum@socant.su.se

Pålsson, Petra, studentadministratör

petra.palsson@socant.su.se

Thorén, Nicole, informatör

nicole.thoren@socant.su.se

### *Universitetslektorer*

Björklund, Ulf, gick i pension 1/5

ulf.bjorklund@socant.su.se

Finnström, Sverker, vik.

sverker.finnstrom@socant.su.se

Marie Larsson, vik.

marie.larsson@socant.su.se

Norman, Karin

karin.norman@socant.su.se

### *Biträdande universitetslektorer*

Khosravi, Shahram

shahram.khosravi@socant.su.se

Lindquist, Johan, vik.

johan.lindquist@socant.su.se

### *Timlärare*

Alneng, Victor

victor.alneng@socant.su.se

Bartholdson, Örjan

obartholdson@comhem.se

Drougge, Per

per.drougge@socant.su.se

Graham, Mark

mark.graham@socant.su.se

Hasselström, Anna

anna.hasselstrom@socant.su.se

Höjdestrand, Tova

tova.hojdestrand@socant.su.se

Nilsson, Erik

erik.nilsson@socant.su.se

Nordin, Lissa

lissan@kvinfol.lu.se

Norström, Christer

christer.norstrom@socant.su.se

Nyqvist, Anette

anette.nyqvist@socant.su.se

Ståhlberg, Per

per.stahlberg@socant.su.se

Thalén, Oliver

oliver.thalen@socant.su.se

Thedvall, Renita

renita.thedvall@score.su.se

Viktorin, Mattias

mattias.viktorin@socant.su.se

### *Forskare*

Graham, Mark	mark.graham@socant.su.se
Hardtmann, Eva-Maria	eva-maria.hardtmann@socant.su.se
Hasselström, Anna, t.o.m. 30/6	anna.hasselstrom@socant.su.se
Khosravi, Shahram	shahram.khosravi@socant.su.se
Kjellgren, Björn	bjorn.kjellgren@socant.su.se
Lindh de Montoya, Monica	monica.montoya@rocketmail.com
Montoya Diaz, Miguel	miguel.montoya@rocketmail.com
Norström, Christer	christer.norstrom@socant.su.se
Ståhlberg, Per	per.stahlberg@socant.su.se
Uimonen, Paula	paula.uimonen@socant.su.se

### *Doktorandtjänster*

Aguirre Vidal, Gladis	gladis.aguirre@socant.su.se
Drougge, Per	per.drougge@socant.su.se
Gullberg, Johanna	johanna.gullberg@socant.su.se
Hedblom, Christina	christina.hedblom@socant.su.se
Høyer Leivestad, Hege	hege.leivestad@socant.su.se
Nilsson, Erik	erik.nilsson@socant.su.se
Mihailova, Paulina	paulina.mihailova@socant.su.se
Pollack Sarnecki, Hannah	hannah.sarnecki@socant.su.se
Thalén, Oliver	oliver.thalen@socant.su.se
Ullberg, Susann	susann.ullberg@socant.su.se

### *Forskarstuderande (samtliga)*

Abdallah, Laila (SCORE)	laila.abdallah@score.su.se
Aguirre Vidal, Gladis	gladis.aguirre@socant.su.se
Alneng, Victor	victor.alneng@socant.su.se
Björklund Larsen, Lotta (SCORE)	lotta.bjorklund.larsen@score.se
Drougge, Per	per.drougge@socant.su.se
Galli, Raoul	raoul.galli@socant.su.se
Gullberg, Johanna	johanna.gullberg@socant.su.se
Hedblom, Christina*	christina.hedblom@socant.su.se
Helmfrid, Sigrun	sigrun.helmfrid@socant.su.se
Huss, Hasse	hasse.huss@socant.su.se
Høyer Leivestad, Hege	hege.leivestad@socant.su.se

\* Disputerade under året

Kodrou, Eva	eva.kodrou@socant.su.se
Larssen, Urban	urban.larssen@socant.su.se
Lundgren, Eva	eva.lundgren@socant.su.se
Malmgren, Philip	philip.malmgren@socant.su.se
Mihailova, Paulina	paulina.mihailova@socant.su.se
Nilsson, Erik	erik.nilsson@socant.su.se
Pollack Sarnecki, Hannah	hannah.sarnecki@socant.su.se
Sarajeva, Katja	katja.sarajeva@socant.su.se
Thalén, Oliver	oliver.thalen@socant.su.se
Tsoukalas, Ioannis	ioannis@socant.su.se
Tunestad, Hans	hans.tunestad@socant.su.se
Ullberg, Susann	susann.ullberg@socant.su.se
Woodford-Berger, Prudence	prudence.woodford-berger@ foreign.ministry.se

## Gästforskare

Dr. Peter Simonic, University of Ljubljana, gästade institutionen 5–8 maj och gav kursen *Political Rituals in Contemporary Society* på avancerad nivå. Vistelsen var ett lärarutbyte inom ramen för mastersprogrammet Creole.

Georgina Born, Professor of Sociology, Anthropology and Music, Faculty of Social and Political Sciences, University of Cambridge, gästade institutionen 9–13 mars och gav ett öppet seminarium om sitt fältarbete på BBC den 13 mars.

Dr. Sonia Cajade Frías från Madrid är affilierad forskare HT2009–VT2010 inom ramen för sitt forskningsprojekt *Cultural values, capacities and processes of creation in Contemporary Theatre*.

Dr. Xiang Biao, Oxford University, gästade institutionen den 22–26 oktober. Den 24 oktober arrangerade han en workshop om mäklare. Han gav också ett forskarseminarium under rubriken *You've got to rely on yourself... and the state! Popular perceptions of guojia (state) and fa (law) in northeast China*, den 26 oktober.

## Gästforskarvistelser

*Institute of Social & Cultural Anthropology, University of Oxford, Oxford (UK)*  
Raoul Galli var gästforskare på University of Oxford, Oxford (UK) under perioden 22 augusti–24 september.

### *Pekings universitet*

Björn Kjellgren var gästlärare vid Pekings universitet 28 dec 2009–15 jan 2010.

### *University of Florida*

Susann Ullberg var gästforskare vid Antropologiska institutionen, University of Florida, med stöd av STINT 11 september 2009–11 januari 2010.

## Internationella forskarkurser

Gladis Aguirre deltog i kursen *Intersectionality, Challenges and Paradigms* i Stockholm, Centre for Gender Studies, Stockholm Universitet, och Centre for Transdisciplinary Gender Studies, Humboldt-University, Berlin, 19–21 oktober.

# Disputationer, utnämningar

## Disputation

Den 18 september försvarade Christina Hedblom avhandlingen: *The Body is Made to Move: Gym and Fitness Culture in Sweden*. Fakultetsopponent var professor Ulf Mellström, Luleå tekniska universitet och Linköpings universitet.

## Utnämningar

Sverker Finnström har belönats med The Margaret Mead Award för sin bok *Living with Bad Surroundings*. Priset delas ut av American Anthropological Association i samarbete med Society for Applied Anthropology. Prisceremonin äger rum i Merida, Mexico, i mars 2010.

## Forskningsanslag och stipendier

Gladis Aguirre tilldelades STINT kulturvetarstipendium 2008/2009 och tillbringade VT-09 på Social Anthropology Department, Universidad Autónoma de Barcelona.

Christina Garsten tilldelades ett Institutional Grant från Stiftelsen för internationalisering av högre utbildning och forskning (STINT) för forskningsprogrammet *Organiseringsprocesser: formandet och omformandet av kontroll, kunskap och agency*. Ansvariga för programmet är Christina Garsten, Olivier Borraz (CSO) och Peter Miller (CARR). Projektet är förlagt till Score.

Marie Larsson tilldelades medel från Riksbankens jubileumsfond för projektet *De osynliga arbetarna! Transnationell och lokal aktivism bland hembaserade kvinnliga arbetstagare i Manila, Leeds och Ahmedabad*.

Monica Lindh de Montoya tilldelades ett treårigt forskningsanslag från FORMAS för projektet *Återuppbyggnad av hus och hem: Ekonomiska resurser och familjers strategier i återuppbyggnaden av Bosnien och Herzegovina*.

Johan Lindquist tilldelades medel för samarbete med Biao Xiang, University of Oxford, Storbritannien och Brenda Yeoh, National University of Singapore, inom projektet *Opening the black box of migration: Brokers and the organization of transnational mobility*, inom ramen för STINTs Institutional Grants for Younger Researchers.

Hannah Pollack Sarnecki tilldelades resestipendium 2008/2009 av stiftelsen Kinander, Lydia och Emil samt av stiftelsen Rhodin, Elisabeth och Herman.

Oliver Thalén tilldelades kulturvetarstipendium 2009/2010 av STINT (Stiftelsen för internationalisering av högre utbildning och forskning) för en gästforskarvistelse vid Columbia University under HT 2010.

Oliver Thalén tilldelades stipendium från Hierta-Retzius stiftelse (2009).

Oliver Thalén tilldelades resestipendium från K & A Wallenbergs stiftelse för konferensresa till American Anthropological Associations konferens, i Philadelphia USA (2009).

Oliver Thalén tilldelades stipendium från stiftelsen Lars Hiertas Minne (2009).

Oliver Thalén tilldelades studiestipendium vid NAI (Nordiska Afrika institutet) för månaden april 2010.

Paula Uimonen tilldelades forskningsanslag från Sida/SAREC för 2009/2010 för sitt forskningsprojekt *Internet, Kultur och Identitet i Tanzania*.

Susann Ullberg tilldelades kulturvetarstipendium 2008/2009 av STINT (Stiftelsen för internationalisering av högre utbildning och forskning) för en gästforskarvistelse vid University of Florida under VT 2009.

## Intern verksamhet: seminarier, kurser, nätverk

### 5th Stockholm Anthropology Roundtable *The Anthropologist as Writer: training, practice, genres*, organiserat av Helena Wulff

Den 2–4 oktober genomfördes Socialantropologiska institutionens femte årliga rundabordskonferens, denna gång om det antropologiska skrivandets mångfald: allt från etnografiskt och teoretiskt skrivande, populärt och journalistiskt skrivande till Internets olika skrivformer och administrativa texter som ansökningar och bedömningar. Skrivandet har ett avgörande inflytande inte bara på hur den antropologiska kunskapen produceras och hur data går in i texter, utan också på hur disciplinen formas och förvaltas, och hur socialantropologin tar sin plats i det akademiska landskapet både nationellt och internationellt. Tio inbjudna gäster och åtta av institutionens forskare höll kortare diskussionsinledningar kring olika skrivgenrer och det antropologiska skrivandets sociala och organisatoriska sammanhang. Förutom större delen av institutionens forskare deltog följande internationellt välkända antropologer:

Dominic Boyer (Rice University, USA), Don Brenneis (University of California-Santa Cruz, USA) Alma Gottlieb (University of Illinois, USA), Vincenzo Matera (Università degli Studi di Milano-Bicocca, Italien), Brian Moeran (Copenhagen Business School, Danmark), Kirin Narayan (University of Wisconsin-Madison, USA), Nigel Rapport (University of St Andrews, UK), Paul Stoller (West Chester University, USA), Aud Talle (Universitetet i Oslo, Norge).

Av Socialantropologiska institutionens forskare deltog dessa med inledande presentationer: Sverker Finnström, Christina Garsten, Ulf Hannerz, Shahram Khosravi, Johan Lindquist, Anette Nykvist, Paula Uimonen och Helena Wulff.

### Allmänna forskarseminarier

- 12 januari Gladis Aguirre, Socialantropologiska institutionen, Stockholms universitet: Att följa konstruktionen av familjeband i Ecuador och Spanien.
- 19 januari Per Ståhlberg: Mellan politisk gemenskap och varumärke – hur förstår vi samtidens nationer?
- 26 januari Ulf Mellström, professor i genusvetenskap och teknik vid institutionen för arbetsvetenskap, Luleås tekniska universitet: Genus, klass och etnicitet i Malaysia. Två intersektionella undersökningar med fokus på genus och teknik.

- 2 februari SAKA-seminarium, utifrån artiklarna:  
 \* Hull, Matthew S. (2008). Ruled by records: The expropriation of land and the misappropriation of lists in Islamabad. *American Ethnologist* 35(4): 501–518  
 \* Riles, Annelise (2006). Introduction: In Response. In A. Riles (ed.) *Documents: Artifacts of Modern Knowledge*. Ann Arbor: University of Michigan Press.  
 Johan Lindquist inledde.
- 9 februari När doktorander handleder varandra – en paneldiskussion med Hans Tunestad, Urban Larssen, Philip Malmgren och Mattias Viktorin.
- 16 februari Hannah Pollack Sarnecki: Funky Politics in Rio de Janeiro: en första rapport från fältet.
- 23 februari Annika Rabo och Karin Norman om projektet European Transnational Families, Law, Policy, and Practice.
- 2 mars SAKA: Anthropology of Law. Diskussionen utgår från artiklarna:  
 \* Falk Moore, Sally (2001). Certainties undone: fifty turbulent years of legal anthropology, 1949–1999. *JRAI*, 7(1): 95–116.  
 \* Greenhouse, Carol J. (2008). Life Stories, Law's Stories: Subjectivity and Responsibility in the Politicization of the Discourse of 'Identity'. *PoLAR: Political and Legal Anthropology Review*, 31(1): 79–95.  
 Paulina Mihailova inledde.
- 9 mars Georgina Born, Professor of Sociology, Anthropology and Music Faculty of Social and Political Sciences University of Cambridge, gav seminariet The Social and the Aesthetic: For a post-Bourdieuian Theory of Cultural Production.
- 16 mars Christer Norström: Eating our Freedom away: The Story of Tiger Hill in South India. Anthropological Perspectives on Food Regimes and Food Systems.
- 23 mars Lawrence Cohen, Associate Professor of Anthropology and Co-Director of the Medical Anthropology Program at the University of California Berkeley: Resituating contemporary debates on value and ethics in the global organ transplantation situation.



- 30 mars Staten i krig och kris? Sverker Finnström och Staffan Löfving samtalade om stat, suveränitet och medborgarskap utifrån sina bidrag i antologin *Crisis of the State: War and Social Upheaval*, Bruce Kapferer and Bjørn Enge Bertelsen, eds.
- 6 april Ann-Kristin Ekman, professor i landsbygdsutveckling vid Institutionen för stad och land, SLU (Statens lantbruksuniversitet): Att bygga en mångvetenskaplig miljö.
- 20 april Oliver Thalén: TV-produktion av reality-TV, talangjakten Idol i Accra, Ghana.
- 27 april Mahmood Arai, professor i nationalekonomi, Stockholms universitet, och Shahram Khosravi: Studier av namnbyten bland utrikesfödda i Sverige.
- 11 maj Mark Graham och Lissa Nordin presenterade sitt projekt om Hammarby sjöstad.
- 18 maj SAKA: Diskussion utifrån artikeln: Whitehead, Neil L. (2009). Post-Human Anthropology, *Identities*, 16:1–32.
- 25 maj Livet i fält – En paneldiskussion om fältarbete organiserad av Johanna Gullberg, Eva Maria Hardtmann och Oliver Thalén.
- 1 juni Seteney Shami, SCASS: Words in Motion: ‘Minority’ in Modern Egyptian discourses.
- 8 juni Melissa Fisher, assistant professor i antropologi vid Georgetown University, Washington: Wall Street Women: Imagining Gendered Landscapes in Finance.
- 31 augusti Daromir Rudnycky, University of Victoria, Canada: Engineering Islam: From Faith in Development to Developing Faith in Indonesia.
- 7 september Nina Glick-Schiller, Professor of Anthropology, Director of the Cosmopolitan Cultures Institute, University of Manchester: Radical Alterity, Otherness, and Relationality: Thoughts on an Anthropology of Cosmopolitanism.
- 14 september Stephen Reyna, Professor at the Max Planck Institute of Social Anthropology (Halle/Saale, Germany) and the University of Manchester: Heaven on earth: The rise and fall and rise and fall and rise again of the concept of progress in Anglo-American anthropology.

- 21 september Sonia Cajade Frias, University Complutense of Madrid: Cultural values, capacities and processes of creation in Contemporary Theatre.
- 28 september Gladis Aguirre Vidal: Från fältarbete till skrivande ecuadoriska migrantfamiljer i Barcelona.
- 5 oktober Kirin Narayan, Professor of Anthropology at the University of Wisconsin, Madison: Ethnographic Writing.
- 12 oktober Bruce Kapferer, Professor of Anthropology at Bergen University, Norway: Louis Dumont, Holism and the Issue of the Social.
- 19 oktober Lotta Björklund Larsen, Doktorand, SCORE: Att ge, få och ge igen. Syn på svart arbete som uttryck för medborgarens relation till staten.
- 26 oktober Xiao Biao, RCUK Academic Fellow at the Institute of Social and Cultural Anthropology Oxford University: You've got to rely on yourself... and the state! Popular perceptions of guojia (state) and fa (law) in northeast China.
- 2 november Paula Uimonen: Nakupenda Afrika: Art, Multimedia and Transcultural Production.
- 9 november Carole Crumley, Professor of Anthropology at the University of North Carolina, Chapel Hill: Cultural Brokerage: Studying Anthropology's Role in the Global Change Community.
- 11 november Nigel Rapport, Professor of Anthropological and Philosophical Studies, Director of Centre for Cosmopolitan Studies, University of St-Andrews: Being Liberal with the other: Working to Overcome Differences.
- 23 november Nina Gren, fil. dr., Socialantropologiska avdelningen, Global Studies, Göteborgs universitet: Att skapa martyrer.
- 30 november Hilde Lidén, Institutt for samfunnsforskning, Oslo Universitet: Child fosterage arrangement and migration.
- 7 december Åsa Bartholdsson, Högskolan Dalarna: Man vill inte att en tjej och en tjej ska pussas! – föreställningar om sexuell läggning i samtal med femåringar.
- 18 december Jerome Whittington, Dartmouth College, New Hampshire: Sincerity and Green Energy: Anthropology of Business in an Expansive Mode.

## Forskningsnätverk

*The African Borderlands Research Network, ABORNE*

Sverker Finnström är medlem i The African Borderlands Research Network

*Barn, kultur, kommunikation,*

Centrum för barnkulturforskning, Stockholms universitet

Karin Norman ingår i nätverket.

*The Cultural Dynamics and Emotions Network, CDEN*

School of History and Anthropology, Queen's University of Belfast

Helena Wulff är medlem i den rådgivande kommittén.

*Disaster & Social Crisis Research Network, DSCRN*

Susann Ullberg är sedan 2001 medlem i forskarnätverket Disaster & Social Crisis Research Network (DSCRN) inom ramarna för European Sociological Association (ESA).

*European Association of Social Anthropologists, EASA*

Ett flertal av institutionens forskare är medlemmar

*European Group of Organizational Studies, EGOS*

Christina Garsten är medlem.

*Gender and Development Network, GADNET*

Sigrun Helmfrid deltog som nod i GADNET, ett svenskt nätverk av forskare med intresse för genus och utveckling. Nätverket koordineras av Globala genusstudier vid Institutionen för globala studier, Göteborgs Universitet

*IMER inom ett nordiskt förbund om barndom och migration*

Karin Norman ingår i nätverket.

*International Sociological Association, ISA*

Christina Garsten och Susann Ullberg är medlemmar.

*Latin American Futures, LAF*

Philip Malmgren är medlem.

*Network for Development Studies, DevNet*

Philip Malmgren är medlem.

*Migration, socialmedicin och global psykisk hälsa,*

Karolinska institutet, Stressforskningsinstitutet

Karin Norman ingår i nätverket.

*Miljöforskande samhällsvetare vid Stockholms universitet, MILSU*  
Philip Malmgren är medlem.

*Nordic Irish Studies Network, NISN*  
Helena Wulff är medlem.

*Nordic Network for Visual Studies, NNVS*  
Helena Wulff är ledamot i styrgruppen.

*Norsk Utenrikspolitiska Institut, NIPU*  
Laila Abdallah är medlem i forskningsnätverket Developmentality and the anthropology of partnership, etablerat av NIPU i Norge.

*Reklamforskarnätverket*  
Raoul Galli har initierat bildandet av *Reklamforskarnätverket*.

*Riksbankens Jubileumsfond,  
Områdesgruppen för forskning om civilsamhället, RJ OCIV*  
Christina Garsten har varit medlem i områdesgruppen för forskning om civilsamhället.

*Sveriges antropologförbund, SANT*  
De flesta av institutionens forskare är medlemmar.

*Stockholm Anthropological Research on India, SARI*  
Deltagare är; Per Drougge, Paolo Favero, Eva-Maria Hardtmann (samordnare), Beppe Karlsson, Marie Larsson, Christer Norström (samordnare) och Per Ståhlberg. SARI är del av det bredare tvärvetenskapliga nätverket SASNET (Swedish South Asian Studies Network, [www.sasnet.lu.se](http://www.sasnet.lu.se)) med huvudsäte vid Lunds universitet.

*Transnationella nätverket, Ceifo/SU*  
Karin Norman ingår i nätverket.

*Visual Anthropology Network of EASA, VANEASA*  
Helena Wulff är medlem.

# Externa uppdrag

## Förtroendeuppdrag

### *The Collegium for Development Studies*

Eva-Maria Hardtmann ingår i referensgruppen för projektet *Civil Society: Research and Practice in International Development Cooperation*. Projektet är förlagt till The Collegium for Development Studies, Centre for Sustainable Development i Uppsala, finansieras av SIDA och löper över tiden 2009–2012.

### *European Association of Social Anthropologists, EASA*

Helena Wulff var medlem i styrelsen.

### *European Sociological Association, ESA*

Susann Ullberg är samordnare för forskarnätverket *Disaster & Social Crisis Research Network (RN8)* under mandatperioden 2009–2011.

### *Economic and Social Research Council, ESRC, UK*

Helena Wulff var reviewer för ansökningar om forskningsbidrag.

### *Forskningsrådet för arbetsliv och socialvetenskap, FAS*

Christina Garsten var reviewer för ansökningar om forskningsbidrag.

### *Göteborgs universitet*

Christina Garsten var sakkunnig för bedömning av docentkompetens i socialantropologi för Per Binde.

Christina Garsten var opponent vid Marie Hjalmarssons disputation för filosofie doktorsexamen i pedagogik vid Utbildningsvetenskapliga fakulteten. Avhandlingens titel var *Lojalitet och motstånd – anställdas agerande i ett föränderligt hemtjänstarbete*, Högskolan Väst, Trollhättan, den 18 september.

### *Helsinki School of Economics*

Christina Garsten var pre-examiner vid bedömningen av Marja-Liisa Trux doktorsavhandling *No Zoo – Ethnic Civility and its Cultural Regulation among the Staff of a Finnish High-Tech Company*.

### *Högskolan Dalarna*

Christina Garsten var sakkunnig vid bedömningen av Annette Hennings ansökan om docentur i socialantropologi.

### *Høgskolen i Bodø*

Christina Garsten var 1:e opponent Arne Brinchmanns doktorsavhandling *Å holde ramma: En sosiologisk undersøkelse av virksomhetslederens økonomistyring i skolen og eldreomsorgen*, Fakultet for samfunnsvitenskap, Bodø, den 17 juni.

### *Iberoamericana*

Philip Malmgren har utfört peer review för tidskriften *Iberoamericana: Nordic Journal of Latin American and Carribean Studies*.

### *International Sociological Association, ISA*

Susann Ullberg är styrelsemedlem i *Research Committee on Sociology of Disasters* RC39 under mandatperioden 2007–2010.

### *Karolinska Institutet*

Karin Norman var ledamot i betygsnämnden vid disputation av Catherine Abbo, Makerere University och Karolinska institutet, på doktorsavhandlingen *Profiles and Outcome of Traditional Healing Practices for Severe Mental Illnesses in two districts of Eastern Uganda*. Institutionen för klinisk neurovetenskap, Karolinska institutet, 20 oktober.

Karin Norman medverkade vid *The Third Scientific International Network Summer School for Migration, Medicine and Psychology* anordnad av IPM/ Karolinska Institutet, 26–28 maj.

### *Linköpings universitet*

Helena Wulff var ledamot i styrelsen för Advanced Cultural Studies Institute of Sweden (ACSIS).

Shahram Khosravi var sakkunnig i tillsättningen av tjänst som forskarassistent i etnicitet, Linköping universitet.

### *National University of Ireland, Maynooth, NUIM*

Helena Wulff var external examiner vid Chiara Garattinis disputation för PhD examen med avhandlingen *Prisoners of Time: Infantile Funerary Practices in Ireland*, Department of Anthropology, 18 februari.

### *Neron Hälso- och Sjukvårdsutveckling AB*

Christer Norström är ledamot i Forsknings- och Utvecklingsrådet

### *Norges Forskningsråd*

Gudrun Dahl var medlem av en granskningsgrupp inom FRIMUF-programmet.

Christina Garsten var reviewer för ansökningar om forskningsbidrag.

### *Riksbankens Jubileumsfond*

Christina Garsten var reviewer för ansökningar om forskningsbidrag.

Christina Garsten var ledamot i bedömningsgruppen för Erik Allardt Programme, Riksbankens Jubileumsfond, Swedish Collegium for Advanced Study och Helsinki Collegium for Advanced Studies.

Christina Garsten var ledamot i bedömningskommittén för Pro Futura Scientia V, Riksbankens Jubileumsfond och Swedish Collegium for Advanced Study.

### *Sida*

Sverker Finnström gjorde en fackgranskning av universitets- och forsknings-samarbetsprojekt för Sida.

### *Society for Economic Anthropology*

Christina Garsten var styrelseledamot.

### *Svenska Sällskapet för Antropologi och Geografi, SSAG*

Eva-Maria Hardtmann har varit styrelseledamot.

Mattias Viktorin är sedan januari 2009 sällskapets sekreterare.

### *Sveriges antropologförbund, SANT*

Lotta Björklund Larsen, kassör i SANT styrelse

Johan Lindquist var ordförande.

### *Stockholms Universitet*

– *Beredningsgruppen för den nya lärarutbildningen*

Gudrun Dahl var medlem.

– *Centrum för stillahavsasiastudier*

Johan Lindquist är med i det vetenskapliga rådet.

– *Institutet för Internationell ekonomi*

Gudrun Dahl var ledamot av styrelsen.

- *Institutionen för Data och Systemvetenskap, Mobile Life Vinnex Excellence Center*  
Gudrun Dahl var ledamot av styrelsen.
- *Läroarbetsvetenskapens forskningsutskott*  
Gudrun Dahl var medlem.
- *Pedagogiska Institutionen*  
Karin Norman var ledamot i betygsnämnd vid disputation av Robert Ohlsson, pedagogiska institutionen, SU, på doktorsavhandlingen *Representationer av psykisk ohälsa: Egna erfarenheter och dialogiskt meningsskapande i fokusgruppsamtal*, 23 oktober.
- *Personalavdelningen*  
Christina Garsten ingick i referensgruppen för arbetstidsavtal.
- *Samhällsvetenskapliga Fakulteten*  
Gudrun Dahl var dekanus.  
  
Christina Garsten är ordförande i Kommittén för Myrdalsföreläsningar.  
Helena Wulff är ledamot av Samhällsvetenskapliga fakultetens docenturnämnd.
- *Socialantropologiska Institutionen*  
Shahram Khosravi var ledamot i betygsnämnd vid disputation av Christina Hedblom, på doktorsavhandlingen *The Body is Made to Move: Gym and Fitness Culture in Sweden*, 18 september.
- *Stockholm Centre for Organizational Research, SCORE*  
Christina Garsten är verksam vid SCORE, ledamot i styrelsen, samt medlem i ledningsgruppen för det av Riksbankens Jubileumsfond finansierade forskningsprogrammet Att organisera marknader.  
Renita Thedvall var seminarieansvarig tillsammans med Adrienne Sörbom under VT2009.
- *Sveriges lantbruksuniversitet, Institutionen för stad och land*  
Johan Lindquist var med i betygsnämnden för Sen Hoang This doktorsavhandling, *Gains and Losses: Devolution of Forestry Land and Natural Forest, A Study of Forest Allocation in North Central Coast, Vietnam*, 23 oktober.
- *Universitetsstyrelsen*  
Gudrun Dahl var ledamot.



*Swedish South Asian Studies Network, SASNET*

Per Drougge är styrelseledamot.

*University College Dublin*

Helena Wulff var extern bedömare för ansökan om befordran till Professor, School of Irish, Celtic Studies, Irish Folklore and Linguistics.

*Universitetet i Oslo*

Christina Garsten var 1:e opponent på Geir Heierstads doktorsavhandling *Images of Kumartuli Kumars – The image-makers of Kolkata: changing notions of caste and modernity during the last century*, Humanistiska fakulteten, Oslo, den 5–6 februari.

Ulf Hannerz var opponent vid Iver B. Neumanns disputation för Dr.philos.-graden, med avhandlingen *Diplomats and Diplomacy: An Anthropological View*, den 9 september.

*University of Ulster*

Helena Wulff var medlem av den internationella rådgivande kommittén, Academy for Irish Cultural Heritages.

Helena Wulff var external examiner vid Victoria Walters disputation för PhD examen med avhandlingen *Joseph Beuys and the Celtic Wor(l)d: The Language of Healing*, Academy for Irish Cultural Heritages, 1 juni.

*Uppsala universitet*

Karin Norman var 'discussant' vid presentation av doktorand Mats Målvqvist, leg läkare, Internationell mödra- och barnhälsovård, Institutionen för kvinnors och barns hälsa, Uppsala universitet *Metodval för att mäta den sociala rättvisespekten för hälsointerventioner för sårbara grupper*.

*Vetenskapsrådet, VR*

Ulf Hannerz granskade ansökningar inom programmet Globalisering och samhälle.

## Redaktionella uppdrag

### *American Anthropologist*

Christina Garsten är medlem av redaktionskommittén.

### *Anthropological Journal of European Cultures, AJEC*

Helena Wulff är medlem av redaktionskommittén.

### *Anthropological Theory, African Affairs, African Studies Quarterly, Conflict, Security and Development; Cultural Anthropology och Political and Legal Anthropology Review*

Sverker Finnström gjorde fackgranskning av artikelmanus för tidskrifterna.

### *Ashgate, London*

Helena Wulff är medlem av den rådgivande kommittén för bokserien *Progress in European Ethnology*.

### *Berghahn Books, Oxford*

Helena Wulff är redaktör (med Jonathan Skinner) för bokserien *Dance and Performance Studies*.

### *Cultural Sociology*

Helena Wulff är medlem av den internationella rådgivande kommittén.

### *Culture Unbound*

Helena Wulff är medlem av redaktionskommittén.

### *Duke University Press*

Sverker Finnström gjorde en fackgranskning av bokmanus.

### *Ethnography*

Ulf Hannerz är korresponderande redaktör för tidskriften. Ulf Hannerz är medlem av den internationella redaktionskommittén för tidskriften.

### *Organization*

Christina Garsten är medlem av redaktionskommittén.

### *Public Culture, New York*

Ulf Hannerz är redaktionell rådgivare för tidskriften.

*Popular Music Studies, London*

Hasse Huss är medlem av redaktionskommittén

*Scandinavian Journal of Management*

Christina Garsten är medlem av redaktionskommittén.

*Social Anthropology/Anthropologie Sociale*

Helena Wulff är redaktör (med Dorle Dracklé).

*Stockholm Anthropology Working Paper Series*

Raoul Galli och Shahram Khosravi är medlemmar av redaktionskommittén.

## Konsultuppdrag

### *Laila Abdallah*

Laila Abdallah var anställd inom Regeringskansliet för Delegationen för jämställdhet i högskolan (DJ), för att handlägga bedömningsprocessen av medelsansökningar från svenska lärosäten för olika jämställdhetsprojekt, 7 september–7 november.

Laila Abdallah hade ett uppdrag för Sida genom SU Gender Helpdesk. Utvärderingen behandlade jämställdhets- och genusperspektiv av Svenska Kyrkans programansökan för det internationella utvecklingssamarbetet, 9–13 november.

### *Raoul Galli*

Raoul Galli har genomfört en etnografisk studie för internationella reklambyrån DDB i Stockholm och McDonald's Sverige med rapporttiteln: Härliga smaker av Amerika på svenska Donken, i mars–april.

Raoul Galli har utfört konsultarbete åt reklambyrån Volontaire i Stockholm i frågor om kreativitet och kommunikation, i februari.

### *Monica Lindh de Montoya*

Monica Lindh de Montoya arbetade som Microfinance and Impact Assessment Expert åt ORGUT Consulting AB i deras Review of Impact of Sida's Microfinance Support in Bosnia and Herzegovina, 5 oktober–30 november.

### *Christer Norström*

Christer Norström arbetade som konsult åt Neron Hälso- och Sjukvårdsutveckling AB, arbetar med frågor kring entreprenörskap, organisation och varumärken inom svensk sjukvård.

Christer Norström arbetade som konsult kring biståndsfrågor för Föreningen Sofia (Antroposoferna), Framtidsjorden och Nordens Folkhögskola – Biskops-Arnö.

# Externa konferenser, föreläsningar, gästforskarvistelser

## Konferenser, workshops

### *9th Biennial Conference of the European Sociological Association*

Susann Ullberg deltog på konferensen European Society or European Societies? New University of Lisbon, University of Lisbon and Portuguese Sociological Association, Portugal, den 2–5 september, där hon samordnade sessionerna för Research Network 8: Disaster and Social Crisis (DSCRN). Hon presenterade sitt paper: Watermarks – Floods and Memoryscape in Santa Fe (Argentina) i session 8, Disasters between Memory and Oblivion.

### *Advanced Cultural Studies Institute of Sweden, ACSIS*

Raoul Galli deltog, Linköpings universitet i Norrköping den 15–17 juni.

### *American Anthropological Association, AAA*

The 108th Annual Meeting of the American Anthropological Association, *The Ends of Anthropology*, Philadelphia, PA, USA, 2–6 december.

Lotta Björklund Larsen deltog i konferensen. *Helping hands in modern markets. Reciprocal relations when purchasing informal work.*

Sverker Finnström var medarrangör/medordförande för panelen *Virtual war and magical death*, där han även hade en egen presentation/paper: Humanitarian death? The Lord's Resistance Army (Uganda) and international interventions as magical terror”

Christina Garsten var ordförande på sessionen *Anthropology of Transnational Institutions* och presenterade sitt paper Windows to the world: Transparency and accountability in the UN Global Compact.

Ulf Hannerz var avslutande kommentator vid sessionen *China in Africa/ Africa in China*, organiserad av Gordon Mathews, Chinese University of Hongkong.

Monica Lindh de Montoya presenterade paperet Democracy through Enterprise: The work of building business associations in Bosnia, i sessionen: *Subjective Experiences and Collective Solutions: Negotiating Capitalist Work Relations.*

Miguel Montoya deltog med sitt paper *The Limits of Measurement: The Role of Indicators in the Venezuelan Bolivarian Revolution*, i sessionen: *Engaging the State: Ethnographic Perspectives from Latin America*.

Erik Nilsson deltog med sitt paper *God Alone Truly Transforms: Evangelical Agency and the Politics of Religion*, i panelen *The Political in Ritual*.

Per Ståhlberg deltog i panelen *Hallways of Mirrors: Capital Logics after Business as Usual*.

Oliver Thalén presenterade sitt paper *The Power Behind the Performance: Neoliberal Reform, Reality TV, and Afro-cosmopolitanism* i panelen *Hallways of Mirror: Capital Logics after Business as Usual*.

Mattias Viktorin organiserade tillsammans med Jerome Whittington panelen *Hallways of Mirror: Capital Logics after Business As Usual* och presenterade sitt paper: *Business as Usual? Markets, Emergence, and Anthropology*.

Helena Wulff var avslutande kommentator vid Invited session *Creativity at Work*, arrangerad av Brian Moeran, Copenhagen Business School, och Timothy de Waal Malefyt, BBDO & Parsons, The New School for Design; och presenterade sitt paper *Performing Fiction: Literary Readings and the Career of Irish Writers*, i sessionen *Meanings in Motion: Performance, Embodiment, and Identity*; och deltog med en presentation av tidskriften *Social Anthropology* vid Open Editorial Forum on transnationalizing scholarly literature.

### *Anthropology of Europe: What is it and how should it be practiced?*

Ulf Hannerz höll det inledande föredraget *The Shaping of Anthropologies*, vid konferensen vid Adam Mickiewicz University, Poznan, Polen, den 15–17 oktober.

Helena Wulff deltog med sitt paper *Forms of Familiarity Abroad: Trajectory, Technique and Text of Two Studies in Ireland*, Adam Mickiewicz University, Poznan, 15–17 oktober.

### *Asia-Pacific Researchers in Organization Studies, APROS*

Christina Garsten arrangerade tillsammans med Axel Haunschild och Peter Fleming sessionen *Organizing Work in the Knowledge Economy* och presenterade sitt och Axel Haunschilds paper *Creative selves in liminal organizations: Exploring the link between organizational and work-life boundaries*, vid APROS konferens *Times they are changing: Understanding Organizations in Complex, Emergent and Uncertain Environments*. Monterrey, Mexiko, 6–9 dec.

### *Carlsberg Akademi*

Johan Lindquist var inbjudan kommentator på konferensen, *Alternative Spaces*, vid Carlsberg Akademi och organiserat av Köpenhamns universitet, den 8–10 juni.

### *Canadian Anthropology Society-Société Canadienne d'Anthropologie, CASCA och American Ethnological Society, AES*

Christina Garsten deltog i konferensen *Anthropologies: Convergences and Divergences in Globalized Disciplinary Networks*, och presenterade sitt paper *Free Trade – Fair Trade: The Moralizing Claims of Global Market Regulations*, på sessionen *Reigning Responsibility: Ethnographies of Corporate Ethicizing*, University of British Columbia, Vancouver, 13–16 maj.

### *Centrum för forskning om internationell migration och etniska relationer, CEIFO*

CEIFO:s jubileumskonferens den 11 december. Gudrun Dahl ledde en panel-diskussion med Marie Carlsson, Stefan Jonsson och, Kenneth Abrahamsson under rubriken: *Vilka är IMER-forskningens uppgifter och utmaningar?*

### *Central States Anthropological Society, CSAS, USA*

Ulf Hannerz höll föredrag om *The Soft Power of American Culture*, vid en roundtable-session om *International Anthropology of the U.S.: The Elephant in the Room?* organiserad av Virginia R. Dominguez and Jane Desmond vid föreningens årskonferens i Urbana, Illinois, den 2–5 april.

Helena Wulff deltog i *Anthropological Publishing: Roundtable with Major Journal Editors (Past and Present) in Anthropology*, med en presentation av tidskriften *Social Anthropology*, och presenterade sitt paper *American Ballet Theatre and the World*, vid *Roundtable: International Anthropology of the U.S.: The Elephant in the Room?* organiserat av Virginia R. Dominguez and Jane Desmond vid föreningens årsmöte i Urbana, Illinois, 2–5 april.

### *Centre des Etudes des Organisations, CNRS, (CSO)*

Christina Garsten deltog i workshopen *Regulating Risk and Organizing Markets: Market Functioning and Market Failure*, arrangerad av CSO och SCORE inom ramen för projektet *Processes of organizing. The shaping and reshaping of control, knowledge and agency*, Paris, 27–28 april.

### *CIIMU Center*

Workshop La reagrupació familiar davant la nova conjuntura político-econòmica a l'Estat espanyol, Gladis Aguirre var bjuden till en workshop för politisk planering, CIIMU, Institut d'infància i món urbà, Ajuntament de Barcelona, Diputació de Barcelona, Universidad Autònoma de Barcelona, Universitat Oberta de Catalunya, 30 juni.

### *Cultural Technology/Cultures of Technology, Nobelmuseet och Södertörns Högskola, Stockholm*

Per Ståhlberg deltog med presentationen Another trust with Destiny: Popular Culture and the Indian Future. 19–20 oktober.

### *Dalarna University Centre for Irish Studies, DUCIS*

Helena Wulff presenterade sitt paper *Traces of Tradition: Myth in the Modern Reality of Molly Fox's Birthday* by Deirdre Madden på konferensen Myth and Reality: Language, Literature, and Culture in Modern Ireland, 29–30 oktober.

### *Dundalk Institute of Technology, Irland*

Helena Wulff presenterade sitt paper Dancing at the Crossroads: Place, Memory and Mobility in Irish Dance på en workshop med titeln *Intertwining Steps – an appraisal of movement to music in Ireland*, Department of Music and Creative Media, 30 januari.

### *European Association of Social Anthropologists, EASA*

Ulf Hannerz deltog i förbundets 20-årsjubileumskonferens i Wien den 6–7 februari, bl a i ett roundtable-samtal kring *New Horizons: EASA and World Anthropology* med Shalini Randeria, Zürich, och Michal Buchowski, Poznan.

Helena Wulff deltog i förbundets 20-årsjubileumskonferens i Wien, 6–7 februari.

### *European Conference for African Studies, ECAS*

Oliver Thalén presenterade sitt paper Ghanaian Entertainment Brokers i panelen *Changing Mediascapes and New Media Entrepreneurs in Africa*, i Leipzig, Tyskland den 4–7 juni.



### *European Group for Organization Studies , EGOS*

Christina Garsten deltog i 25th EGOS Colloquium, *Passion for Creativity and Innovation*, och representerade sitt och Frank den Hond's paper *Hide and seek. Transparency, opacity, and the shadow side of accountability in CSR*, på sessionen *Societal Accountability: Understanding and Negotiating the Identity of Individuals, Societies and Institutions*, ESADE Business School, Barcelona, 2–4 juli. Christina Garsten deltog även som faculty vid EGOS PhD Pre-Colloquium Workshop, 30 juni–1 juli.

### *Fourth Consumer Culture Theory Conference*

Ulf Hannerz höll en keynote-föreläsning om *Images of the World, Now and Next: Global Scenarios between Academia, Politics and the Market Place*, vid konferensen i Ann Arbor, Michigan, USA, den 11–14 juni.

### *Helsinki University/Finnish Ministry of Foreign Affairs*

Sverker Finnström deltog som discussant och inbjuden huvudtalare på *Conflict and postconflict reconstruction workshop*, Helsinki University/Finnish Ministry of Foreign Affairs den 10–12 augusti.

### *Home, Space & the Other, Fourth Annual Tamil Studies Conference*

Christer Norström presenterade artikeln *Forests, Friends and Relatives: The Paliyan Way of Creating Home in the Hills of Tamil Nadu*, vid konferensen *Home, Space & the Other, Fourth Annual Tamil Studies Conference*, 21–23 maj, Toronto, Canada.

### *Högskolan Dalarna*

Sigrun Helmfrid undervisade under vår- och höstterminerna på kursen *Genus, familj och socialisation i globalt perspektiv*. Kursen är på 7,5 högskolepoäng och ingår i första terminen grundkurs i socialantropologi.

### *IMISCOE/SusDiV Conference, Workshop on "The Challenges of Methodological Nationalism"*

Ulf Hannerz föreläste om *Exploring the Transnational: Introductory Remarks*, vid workshopen arrangerad av CEIFO, Stockholms Universitet, den 11 september.

Shahram Khosravi höll tillsammans med Dr I. van Liempt en workshop: *Trafficking as a lens on migration and exploitation*, Stockholm 9–11 september.

*Inaugural Conference of the Centre for Cosmopolitan Studies,  
University of St Andrews, Skottland*

Ulf Hannerz höll det inledande föredraget *Marking Out the Possible Spaces of the Cosmopolitan*, vid konferensen *A Cosmopolitan Anthropology?* den 15–16 september.

*International Association for the Study of Popular Music, IASPM*

Hasse Huss höll föredraget *Smokin' Joe Frazier – Boxing champ, forgotten soul singer*, vid IASPM:s 15:e internationella konferens *Popular Music Worlds, Popular Music Histories* i Liverpool, 13–17 juli.

*International Communication Association,  
Annual conference, Chicago*

Per Ståhlberg deltog (tillsammans med Göran Bolin) med presentationen *Between Community and Commodity: Nationalism and Nation Branding*, 21–25 maj.

*London School of Economics,  
Centre for Analysis of Risk and Regulation , CARR*

Lotta Björklund Larsen presenterade under rubriken *Black Work. Justifying illegal purchases of services in contemporary Sweden*, CARR, LSE, London, den 17 mars, som del av hennes forskarvistelse 16–20 mars.

Christina Garsten och Renita Thedvall deltog i workshopen *Regulating risk and Organizing Markets*, arrangerad av CARR och Score inom ramen för projektet *Processes of organizing. The shaping and reshaping of control, knowledge and agency*. Christina talade på temat *Markets and politics*, Renita Thevall presenterade sitt paper *The Role of Bureaucratisation in Organising 'Fair' Markets: The case of the Fairtrade Labelling Organisation International (FLO)*, 24–25 september.

**NOKIA**

Gudrun Dahl deltog i NOKIA Tammerfors samt *Mobile Lifes Workshop Playful Experiences*, 23 september.

*Sveriges antropologförbunds, SANTs, årsmöte och årliga konferens i Bergen, Norge. Maktens metamorfoser*

Laila Abdallah deltog i workshopen *Statens utfordringer: Makt, suverenitet og dagligliv* med ett paper på titeln: *Two strange "bedfellows" with vested interests: exploring power relations between Gender Advisors and Economists within the OECD*, 8–10 maj.

Lotta Björklund Larsen presenterade sitt paper Svart arbete and the informal economy.

Christina Hedblom deltog.

Johan Lindquist organiserad panelen, *Mäklarens återkomst*, och var även inbjudan att tala om framtida former av svensk-norskt samarbete.

Philip Malmgren deltog.

Christer Norström presenterade artikeln Brokers, Documents and Development Aid: A Collaboration Between NGOs in Sweden and India.

Per Ståhlberg deltog med presentation i panelen *Mäklarens återkomst*, 8–10 maj.

Oliver Thalén presenterade sitt paper *The Power Behind the Performance* i panelen *Mäklarens återkomst*.

### *Society for the Advancement of Socio-Economics, SASE*

Lotta Björklund Larsen deltog på konferensen. *Helping hands in modern markets. Reciprocal relations when purchasing informal work.*

Christina Garsten deltog med sitt paper 'New economy, new you!': Collegiality, agency and responsabilization in flexible work, på SASEs konferens *Capitalism in Crisis: What's Next? Economic Regulation and Social Solidarity After the Fall of Finance Capitalism* Paris 16–18 juli.

### *Stockholms Folkets Hus*

Paula Uimonen presenterade sitt pågående forskningsprojekt *Internet, Kultur och Identitet i Tanzania* på forskarkonferensen *Internetforskning.se*, 4 oktober.

### *Stockholms universitet*

– Gladis Aguirre deltog i *International conference on the political and social economy of care in Sweden, Finland, Australia, Canada and the UK*, och presenterade sitt paper *Providing care in a globalizing world: the role of markets and migration*, Institutionen för socialt arbete, 26 oktober.

– *Institutionen för barn- och ungdomsvetenskap, BUV*

Karin Norman anordnade (i samarbete med Prof Karin Aronsson BUV, Stockholms Universitet) det andra nordiska IMER symposiet, *Childhood and Migration, Children, families and transnational relations* och höll föredrag, *Longing for Linda: family relations and transnational hope*, 27–28 november.

- *Enheten för utbildningstolkning*  
Per Drougge gav en föreläsning med titeln From Fieldwork to Monograph, 3 december.
- *Institute of Latin American Studies, Living between Fear and Expectation.*  
Hannah Pollack Sarnecki presenterade papret Dreams and Political awareness among funkeiros in Rio de Janeiro vid den internationella konferensen organiserad av the Latin American Futures' Project mellan den 12–14 maj.
- *Stockholms universitet & University of Oxford, Stockholm*  
Raoul Galli deltog i workshopen *Brokers and Brokerage*, 24 oktober.

#### *Swedish South Asian Studies Network*

Christer Norström deltog som “challenger” vid konferensen *Nordic Conference on South Asian Studies for Young Scholars*, 17–19 augusti, 2009, Falsterbo (Swedish South Asian Studies Network).

#### *Trinity College Dublin*

Helena Wulff gav forskarseminariet *Memories in Motion: Place and Travel of Irish Dance*, Department of Drama and Theatre Studies, 29 januari.

#### *Oslo Universitet*

Christer Norström presenterade artikeln *The Right to have a Vision: Globalisation and Political Space Among Small Farmers of South India*, vid workshopen *India Today*, 29 september.

Helena Wulff gav forskarseminariet *Stories of the Soil: Contemporary Writers and the New Ireland*, vid Socialantropologiskt Institut, 28 oktober.

#### *Understanding Dance*

Helena Wulff presenterade sitt paper *Memories in Motion: Place and Travel of Irish Dance* vid konferensen i Bytom, Polen, 19–21 november.

#### *University of Illinois, Urbana-Champaign, USA*

Ulf Hannerz och Helena Wulff deltog i workshopen, *International Anthropology of the U.S.*, vid International Forum for U.S. Studies (IFUSS), den 29 mars–1 april.

*University of Leeds, United Kingdom*

Paula Uimonen presenterade ett paper *Midnight in Bongo. Visual Methods in Arts and Cultural Production in Tanzania*, på *The 1st International Visual Methods Conference*, 15–17 September.

*University of Miskolc, The Faculty of Economics*

Christina Garsten deltog i konferensen *Knowledge Based Society – Knowledge Creation – Knowledge Transfer – Change of Values*, och presenterade sitt och Matilda Ardenfors paper *Global Sway: Framing Social Responsibility in Business Practice*, Miskolc-Lillafüred, 19–20 maj.

*University of Vienna, Österrike*

Gudrun Dahl deltog i *Twenty Years of the European Association of Social Anthropologists*, University of Vienna, February 6 and 7, 09.

*Vetenskapsrådet, Utbildningsvetenskapliga kommittén*

Christina Garsten och Renita Thedvall deltog i konferensen *Resultatdialog* och presenterade resultat från projektet *Förmågans politik och praktik: Livslångt lärande för alla i ett kunskapsintensivt arbetsliv?* Umeå Universitet, 14–15 oktober.

*Workshop Sustainable Diversity in a Glocalizing World:*

*Global vs. Local in Postsocialist Cities of Central and Eastern Europe*

Ulf Hannerz höll det inledande föredraget *The World and the City: Changing Habitats of Meaning*, vid *SusDIV Networks workshop* i Bratislava, Slovakien, den 9 november.

*Örebro universitet*

Renita Thedvall presenterade ett papper, *What is the “social” in sustainable development? The example of the Fairtrade Labelling Organisation International*, på konferensen *Sustainable Cities and Regions: Enabling Vision or Empty Talk?*, 11–13 mars.

## Seminarier, föreläsningar, extern undervisning

### *Beckmans Designhögskola, Stockholm*

Raoul Galli höll föreläsning och workshop med titeln: Pierre Bourdieu – Vem skapade skaparna? Han handledde även på Beckmans Designhögskola, Stockholm den 19–23 oktober.

### *Berghs School of Communication, Stockholm*

Raoul Galli höll föreläsningar med titeln: Reklamvärlden – en kulturstudie, på Berghs School of Communication den 27–30 november.

### *Centre for Baltic and East European Studies (CBEES), Södertörns högskola*

Tova Højdestrand föreläste om hemlöshet i Ryssland den 11 mars.

### *Centrum för forskning om internationell migration och etniska relationer, CEIFO*

2009-02-19 i Aula Magna (Bergsmannen), handlade om lärarutbildningen i ”mångfalds-Sverige” och har sin utgångspunkt i den nyligen utkomna boken *Uppdrag mångfald. Lärarutbildning i omvandling* av Marie Carlsson och Annika Rabo (red).

Medverkande på seminariet var Anders Gustavsson, Lärarutbildningsnämndens ordförande, Nihad Bunar, docent i sociologi samt Åsa Bartholdsson, socialantropolog och verksam vid Högskolan Dalarna. Efter seminariet inbjuds alla till ett mingel med flera av bokens författare – Marie Carlson, Finn Calander, Sven Hartman, Rickard Jonsson, Annika Rabo och Ylva Wibaeus.

### *Departamento de Antropología, Universidad Autónoma de Barcelona, Spanien*

Gladis Aguirre föreläste om Migración Ecuatoriana a España, de la crisis al replanteamiento de las relaciones familiares transnacionales, den 30 mars.

### *Federación de Entidades Latinoamericanas, Fedelatina, Barcelona*

Gladis Aguirre föreläste på temat Migración femenina y crianza de niños/as en el neoliberalismo económico, den 5 juni.

*Göteborgs universitet*

Medlem av betygskommittén för avhandling i socialantropologi, Göteborgs universitet: Kristina Nässén, *Mark är som barn: Genus, fattigdom, och försörjning i Södra Wollo, Etiopien*, 10 oktober.

*Högskolan i Kalmar (Campus Hultsfred)*

Hasse Huss föreläste om Popular Music: Globalisation and International Marketing, den 3 juni.

*Kungl. Musikhögskolan, Stockholm*

Hasse Huss föreläste om Musik och globalisering den 12 februari 2009.

*India and Communication Studies, pre-conference at International Communication Association, Chicago*

Per Ståhlberg deltog med presentationen Another trust with Destiny: Popular Culture and the Indian Future, 20–21 maj.

*Institutionen för euroasiatiska studier, Uppsala universitet*

Björn Kjellgren föreläste om Kinas äldre och moderna historia den 22 och 24 september.

*KTH, CSC-skolan*

Björn Kjellgren arbetade under året deltid som lektor i kinesiska.

*Linköpings universitet*

Johan Lindquist var biträdande handledare för Jenny Lee, som disputerade på avhandlingen *The Marker Hall Revisited: Cultures of Consumption in Urban Food Retail During the Long Twentieth Century*, Tema Q, 11 december.

*Mobile Life Center, Kista Science Tower, Kista*

Paula Uimonen gav ett seminarium på temat From Malinowski to Facebook: An Introduction to Digital Anthropology, den 15 oktober 2009.

*National University of Ireland, Maynooth*

Christina Garsten höll öppningsföreläsningen The Corporate Kaleidoscope: Cultures, Creativities, and the Anthropological Eye, på konferensen *Ethnography, Innovation, Design*, arrangerad av Department of Anthropology och Intel Ireland, Maynooth, den 11 november.

## *Stockholms universitet*

### *– Forskardagarna*

Renita Thedvall deltog i en panel om EU Fråga en forskare om EU? på Forskardagarna på Stockholms universitet 7 oktober.

### *– Forskningservice*

Gudrun Dahl föreläste om Att söka pengar inom kvalitativt inriktad samhällsvetenskap, den 14 oktober.

### *– Institutionen för Reklam & PR*

Christina Garsten höll seminarium om Etnografiska observationer, på Grundkurs i reklam och PR och programmet MarkIT, den 16 september.

### *– Stockholms Akademiska Forum*

Christer Norström arbetade som koordinator för projektet Kunskapslotsen, våren 2009.

### *– Stockholms centrum för forskning om offentlig sektor, SCORE*

Mattias Viktorin höll ett seminarium, Exercising Peace, den 26 februari.

Mattias Viktorin höll ett seminarium, Business as Usual? Markets, Emergence, and Anthropology, den 11 juni.

### *– Sociologiska institutionen*

Christina Garsten höll seminariet Arbetslivets vagabonder, baserad på hennes bok *Workplace Vagabonds*, i seminarierien OSA, Organisations- och ArbetslivsStudier, den 4 februari.

### *– Statsvetenskapliga institutionen*

Renita Thedvall föreläste om byråkratisk kultur på Masterprogrammet OPO 21 oktober.

### *– Öppna föreläsningar*

Björn Kjellgren höll föreläsningen Kinas försvunna flickor, den 24 mars som en del av universitetets öppna föreläsningsserie Om Kina – världens nästa stormakt.

– Renita Thedvall föreläste tillsammans med Åsa Casula Vifell Om nationalitetens betydelse i EU: språk, kultur, jargong och stereotyper på Stockholms universitets öppna föreläsningar om Sverige, Europa, Världen – om EU i vardag och i toppolitik 3 november.



*Södertörns högskola, avdelningen för medier och kommunikation*  
Per Ståhlberg undervisade om kvalitativa metoder på kursmomentet  
*Vardagens medier*, 12–16 oktober.

*Tromsö Universitet*

Gudrun Dahl var förste opponent på Marius Warg Naess avhandling  
*Pastoral Risk Management – The Importance of Cooperative Production*,  
den 16 december.

*Universitetet i Bergen*

Christina Garsten höll föreläsningen *The Play of Veils: Transparency, Trust  
and Delusion on the Global Market*, på Instituttt for Sosialantropologi,  
den 8 oktober.

*Universitetet i Oslo.*

India i dag, Per Ståhlberg deltog med presentationen om samtida Bolluwood-  
film. 29 september.

*Universität Wien, Institut für Kultur- und Sozialanthropologie,  
CREOLE Intensive Programme*

Ulf Hannerz föreläste om *Images of the World, Now and Next: Global Sce-  
narios as Texts and Transnational Cultural Phenomena*, vid sommarskolan  
*World Culture and Nation States*, 13–22 juli.

Helena Wulff föreläste om *Stories of the Soil: Contemporary Writers and  
the New Ireland*, vid sommarskolan *World Culture and Nation States*,  
13–22 juli.

*University of Florida, Antropologiska institutionen*

Susann Ullberg höll ett forskarseminarium om sin forskning om översvä-  
mningar i Argentina och socialt minne den 30 november.

*Uppsala universitet, Institutionen för euroasiatiska studier,*

Björn Kjellgren föreläste om Kinas äldre och moderna historia den 22 och  
24 september.

*University of Vienna, Department of social and cultural anthropology*

Per Ståhlberg deltog i Anthrolab för masterstudenters. 6 juni.

# Samverkan med det omgivande samhället

## Föreläsningar m.m.

### *ABF*

Shahram Khosravi, föreläste om Migration och exploatering, den 12 september om hatet mot muslimer, den 26 april och om Trafficking, den 19 oktober

### *Antropool*

Socialantropologiska institutionen och alumnföreningen Antropool organiserade en kväll med film och diskussion, den 15 april, Stockholms universitet. Johannes Sjöberg, lektor i film vid institutionen för drama vid Manchester University i Storbritannien, visade sin film Transfiktion.

### *Blomquist Annonbyrå, Stockholm*

Raoul Galli höll en föreläsning med titel: Reklamvärldens sociala och mentala strukturer, den 4 maj.

### *Bok- och Biblioteksmässan, Göteborg*

Ulf Hannerz deltog i ett estradsamtal om Kosmopolitism med Rebecka Lettevall, Richard Swartz och Sharon Jåma (moderator) den 24 september.

### *Globala Gymnasiet*

Gladis Aguirre höll föredraget om frågeställning och socialantropologisk fältarbete i en Latinamerikansk miljö, Socialantropologiska Institutionen, 26 november.

### *Ideell arena*

Christina Garsten föreläste på temat Civilsamhället och omvärlden: Transparens, ansvarighet och andra organisatoriska visioner, på Ideell arenas ledarskapsutbildning, Fenixprogrammet, Strategiskt ledarskap för ideella organisationer 2009/2010, den 21 okt.

### *Institutet för ledarskapsutbildning, IFL*

Christina Garsten föreläste på en ledarskapsutbildning för Riksbyggen på temat Organisationskultur – Leda med värderingar, Sigtuna, den 30 september.

### *Jammia Millia Islamia, New Delhi*

Per Ståhlberg var gästlärare för masterstudenter på kursen Media, Culture and Governance, Februari.

### *Kulturhuset*

Shahram Kohravi, föreläste på temat; Kan man befria invandringen? Migration: global utmaning. Stockholm den 29 april.

### *Kulturhistorisk Museum, Oslo*

Hege Høyer Leivestad höll föredraget No Pain- No Glory. Pilegrimer og turister i Santiago de Compostela på Forskningsdagarna, 27, September.

### *Museion, Världskulturmuseet, Göteborg*

Ulf Hannerz föreläste om Kulturer i världsvimlet, den 21 oktober.

### *Nacka kommun*

Christina Garsten höll föreläsningen Staden som mångkulturell arena – visioner, möjligheter och utmaningar på vägen dit, på Stadsbyggnadsdagarna 2009, Saltsjöbaden, den 24 mars.

### *Nordiska konfuciusinstitutet*

Björn Kjellgren höll föreläsningen De konfucianska barnhelgonens återkomst? ABF-huset, 6 april.

### *Pavilion Unicredit*

Urban Larssen höll föredraget Free Press House, Stalinist Style: Images of Journalism, Questions of Design på Pavilion Unicredit, Center for Contemporary Art, Bukarest, Rumänien, 22 oktober.

### *Saco-mässan*

Institutionen deltog med en monter och Johan Lindquist höll ett seminarium med titeln: Socialantropologi handlar om människor och mångfald – om världen och om oss själva.

### *Svenska Sällskapet för Antropologi och Geografi, SSAG, Stockholm*

Sverker Finnström höll föredraget What the map cuts up, the story cuts across: Uganda från John Henning Speke till Herrens motståndarmé på årsmötet, 26 november.

### *Tempos Dokuklubb*

Shahram Khosravi, föreläste på temat; Fokus Iran: Det fria ordets offer i Iran, den 3 december.

## Massmedier

### *BBC History Magazine*

Sverker Finnström fungerade som rådgivare åt BBC History Magazine series, World news in context, majnumret.

### *Broderskap*

Tova Højdestrand intervjuades om sin forskning om hemlöshet i Ryssland, nr. 48, 14 december.

### *Dagens Nyheter*

Raoul Galli blev intervjuad om Livet 2.0: Facebook kontra FRA, den 27 juli.

### *Gaudeamus (nr 7, 2009)*

Hannah Pollack Sarneckis essä: Fest och Förbud diskuterade utanförskap, diskriminering och dansfester i Rio de Janeiros favelas.

### *Konstnären 2009, nr. 3.*

Raoul Galli blev intervjuad i artikeln Konst som säljer, den 9 oktober.

### *Impuls*

Karin Norman bidrog med intervjuartikel, Antropologiska reflektioner om barn och kultur, i Norsk psykologisk tidskrift, Impuls den 20 december.

### *National Geographic Televisions*

Sverker Finnström fungerade som rådgivare åt National Geographic Televisions (Washington DC, USA) dokumentära TV-produktion om Wisdom in traditional cultures.

### *Radio Utrikespolitiska föreningen, Lund*

Sverker Finnström intervjuades om den politiska utvecklingen i Uganda, 11 november.

### *Stockholms Fria Tidning*

Raoul Galli blev intervjuad i artikeln Världens renaste stad, den 9 april 2009.

### *Sveriges Radio, P1*

Sverker Finnström diskuterade den växande homofobin i Uganda i P1:s Människor och Tro, 18 december.

Ulf Hannerz medverkade i programmet Godmorgon världen, i ett inslag om Barack Obamas tillträde som amerikansk president, den 18 januari.

Björn Kjellgren kommenterade det rättsliga efterspelet till den kinesiska mjölkskandalen, P1 Dagens Eko, 22 januari.

Björn Kjellgren medverkade i ett samtal om matsäkerhet i Kina, P1 Studio Ett, 4 februari.

### *Sveriges Radio, P3*

Björn Kjellgren diskuterade kinesisk sexualmoral och svenska vanföreställningar, P3 Kvällspasset, 20 maj.

### *Sveriges Radio, Vetenskapsradion Forum*

Raoul Galli blev intervjuad om sitt avhandlingsprojekt under rubriken Reklambranschens dolda värderingar, den 6 april 2009.

### *Sveriges television*

Sverker Finnström fungerade som rådgivare åt: Sveriges television, Världens konflikter, avsnitt om Uganda, sänt den 17 december.

Christina Garsten är medlem i Kulturakademien och deltog i Kulturnyheter-nas inslag om Nationaldagen den 6 juni och i ett inslag om programmet Den långa resan, den 2 september.

### *Teater, socialantropologisk avhandling blir pjäs!*

2009-02-28 lördag var det urpremiär på en nyskriven pjäs som baserar sig på Lissa Nordins avhandling Man ska ju vara två. Män och kärlekslängtan i norrländsk glesbygd. Pjäsen uppförs av Norrbottensteatern i Luleå och kommer sedan att turnera. Manus är skrivet av Erik Norberg. Avhandlingen är utgiven av förlaget Natur och Kultur.

Läs mer om pjäsen på: <http://www.norrbottensteatern.bd.se/>

## Publikationer

Alneng, Victor (2009). Zen and the Art of Tourism Maintenance: A Meditation on So-called Prototourism in Vietnam. In Shalini Singh (eds.) *Domestic Tourism in Asia: Diversity and Divergence*. London: Earthscan.

Dahl, Gudrun (2009). Sociology and Beyond; Agency, Victimization and the ethics of scientific writing. In Ananta Kumar Giri & John Clammer (eds.) *Beyond Sociology*. A Special Issue in Asian Journal of Social Sciences, 37:3.

Drouge, Per (2009). Recension av LeVine, Sarah & David N Gellner (2005). *Rebuilding Buddhism. The Theravada Movement in 20th Century Nepal*. Cambridge: Harvard University Press. Ethnos 74(1): 138–139.

Finnström, Sverker (2009). Gendered war and rumors of Saddam Hussein in Uganda. *Anthropology and Humanism*, vol 34, nr 1, sid 61–70.

Finnström, Sverker (2009). Fear of the midnight knock: State sovereignty and internal enemies in Uganda. In Bruce Kapferer & Bjørn Enge Bertelsen (eds.). *Crisis of the state: War and social upheaval*. Oxford & New York: Berghahn Books, sid 124–142.

Finnström, Sverker (2009). Recension av Stephen C. Lubkemanns (2008). *Culture in chaos: An anthropology of the social condition in war*. *Journal of Anthropological Research*, vol 65, nr 3, sid 510–12.

Garsten, Christina, Jessica Lindvert & Renita Thedvall. Lära för livet? Den nya arbetsmarknadens organisering. *I Resultatdialog. Aktuell forskning om lärande*. Vetenskapsrådets rapportserie 2:2009.

Garsten, Christina (2009). Ethnography at the Interface: ‘Corporate Social Responsibility’ as an Anthropological Field of Enquiry. In Marit Melhuus, Jon P. Mitchell & Helena Wulff, (eds.) *Ethnographic Practice in the Present*. Oxford: Berghahn.

Garsten, Christina & Tor Hernes (eds.) (2009). *Ethical Dilemmas in Management*. London: Routledge.

Garsten, Christina & Tor Hernes (2009). Introduction: Dilemmas of Ethical Organizing. In Christina Garsten & Tor Hernes, (eds) *Ethical Dilemmas in Management*. London: Routledge.

Garsten, Christina & Tor Hernes (2009). Tying some ends together. In Christina Garsten & Tor Hernes, (eds.) *Ethical Dilemmas in Management*. London: Routledge.

Garsten, Christina & Monica Lindh de Montoya (2009). Transparency tricks. In Christina Garsten & Tor Hernes, (eds.) *Ethical Dilemmas in Management*. London: Routledge.

Huss, Hasse (2009). *Rundgång: Genus och populärmusik*, Stockholm och Göteborg: Makadam. (Tillsammans med Hillevi Ganetz, Anna Gavanoas och Ann Werner).

Huss, Hasse (2009). Sluta kredda, börja bredda: Om genus och genre i svensk mainstream. I Ganetz, Hillevi, Anna Gavanoas, Hasse Huss & Ann Werner (red.) *Rundgång: Genus och populärmusik*. Stockholm & Göteborg: Makadam.

Höjdestrand, Tova (2009). *Needed by Nobody: Homelessness and Humanity in Post-Socialist Russia*. Ithaca: Cornell University Press.

Kjellgren, Björn (2009). *Kina – Modern historia*. Malmö: Gleerups.

Kjellgren, Björn (2009). *Kina – kultur och tradition*. Malmö: Gleerups.

Khosravi, Shahram (2009). Detention and Deportation of Asylum Seekers in Sweden. *Race & Class*, vol. 50, Nr. 4.

Khosravi, Shahram (2009). Gender and Ethnicity among Iranian Men in Sweden. *Journal of Iranian Studies*, vol 42, No. 4.

Lindquist, Johan (2009). *The Anxieties of Mobility: Development and Migration in the Indonesian Borderlands*. Honolulu: University of Hawaii Press.

Lindquist, Johan & Joshua Barker (2009). Figures of Indonesian Modernity. Med Chris Brown, Aryo Danusiri, Dadi Darmadi, Sheri Gibbings, Jesse Grayman, James Hoesterey, Carla Jones, Doreen Lee, Daromir Rudnyckyj, Rachel Silvey, and Karen Strassler. *Indonesia*, 87: 35–72.

Norström, Christer & Surendra, Lawrence (eds.) (2009). *Livelihood Strategies of Forest Dwelling Tribes of South India: Cases from Tamil Nadu*. Mumbai: Earthworm Books.

Norström, Christer & Surendra, Lawrence (2009). Introduction. In C. Norström & L. Surendra (eds.) *Livelihood Strategies of Forest Dwelling Tribes of South India: Cases from Tamil Nadu*. Mumbai: Earthworm Books: 1–8.

Norström, Christer (2009). Individualism, Collectivism and Flexibility: A Paliyan Ethos for Securing Autonomy. In C. Norström & L. Surendra (eds.) *Livelihood Strategies of Forest Dwelling Tribes of South India: Cases from Tamil Nadu*. Mumbai: Earthworm Books: 55–89.

- Thedvall, Renita (2009). Tillfälliga byråkratier: Mötesformens betydelse för formandet av beslutsprocessen i metaorganisationer. *NOS* 11(2):48–63.
- Thedvall, Renita & Nina Rossi (2009). Lärandets praktik inom socialtjänsten och livsmedelsindustrin. *Score working paper*, 2009:5.
- Uimonen, Paula (2009). Recension av Boellstorff, Tom (2008). *Coming of Age in Second Life: An Anthropologist Explores the Virtually Human*. Princeton: Princeton University Press. *Social Anthropology*, Journal of European Association of Social Anthropologists, 17:4.
- Uimonen, Paula (2009). Internet, Arts and Translocality. *Social Anthropology*, Journal of European Association of Social Anthropologists, 17:3.
- Ullberg, Susann (2009). Recension av Ellen, Roy (eds.). (2007). *Modern Crises and Traditional Strategies. Local Ecological Knowledge in Island Southeast Asia*. New York & Oxford: Berghahn Books. *Social Anthropology*, 17(1):123–24.
- Wulff, Helena (2009). *Dancing at the Crossroads: Memory and Mobility in Ireland*. Oxford: Berghahn Books. Paperback edition.
- Wulff, Helena (2009). Ways of Watching: Dance Photography, Performance and Aesthetics. In Ina-Maria Greverus & Ute Ritschel (eds.) *Aesthetics and Anthropology*. Berlin: LIT Verlag.
- Wulff, Helena (2009). Mobilitet och plats – om danstraditioner i förändring. I Fredrik Lindstrand & Staffan Selander (red.) *Estetiska lärprocesser – upplevelser, praktiker och kunskapsformer*. Lund: Studentlitteratur.
- Wulff, Helena (2009). 'Ethnografiction': Irish Relations in the Writing of Éilís Ní Dhuibhne. In Rebecca Pelan (eds.) *Éilís Ní Dhuibhne*. Galway: Arlen House.



# Stockholm Studies in Social Anthropology

Institutionen ger sedan 1976 ut serien Stockholm Studies in Social Anthropology, monografier författade på engelska. I serien ingår de flesta av institutionens doktorsavhandlingar men även andra studier.

1. Caymanian Politics: Structure and Style in a Changing Island Society. Ulf Hannerz. 1974.
2. Having Herds: Pastoral Herd Growth and Household Economy. Gudrun Dahl och Anders Hjort. 1976.
3. The Patron and the Panca: Village Values and Pancayat Democracy in Nepal. Bengt-Erik Borgström. 1976.
4. Ethnicity and Mobilization in Sami Politics. Tom Svensson. 1976.
5. Market, Mosque and Mafraj: Social Inequality in a Yemeni Town. Tomas Gerholm. 1977.
6. The Community Apart: A Case Study of a Canadian Indian Reserve Community. Yngve G. Lithman. 1978 (Tillgänglig från Univ. of Manitoba).
7. Savanna Town: Rural Ties and Urban Opportunities in Northern Kenya. Anders Hjort. 1979.
8. Suffering Grass: Subsistence and Society of Waso Borana. Gudrun Dahl. 1979.
9. North to Another Country: The Formation of a Suryoyo Community in Sweden. Ulf Björklund. 1981.
10. Catching the Tourist: Women Handicraft Traders in the Gambia. Ulla Wagner. 1982.
11. The Practice of Underdevelopment: Economic Development Projects in a Canadian Indian Reserve Community. Yngve G. Lithman. 1983.
12. Evil Eye or Bacteria: Turkish Migrant Women and Swedish Health Care. Lisbeth Sachs. 1983.
13. Women of the Barrio: Class and Gender in a Colombian City. Kristina Bohman. 1984.
14. Conflict and Compliance: Class Consciousness among Swedish Workers. Mona Rosendahl. 1985.

15. Change on the Euphrates: Villagers, Townsmen and Employees in Northeast Syria. Annika Rabo. 1986.
16. Morally United and Politically Divided: The Chinese Community of Penang. Claes Hallgren. 1987.
17. In the Stockholm Art World. Deborah Ericson. 1988.
18. Shepherds, Workers, Intellectuals: Culture and Centre-Periphery Relationships in a Sardinian Village. Peter Schweizer. 1988.
19. Women at a Loss: Changes in Maasai Pastoralism and their Effects on Gender Relations. Aud Talle. 1988.
20. First we are People...: The Koris of Kanpur between Caste and Class. Stefan Molund. 1988.
21. Twenty Girls: Growing Up, Ethnicity and Excitement in a South London Microculture. Helena Wulff. 1988.
22. Left Hand Left Behind: The Changing Gender System of a Barrio in Valencia, Spain. Britt-Marie Thurén. 1988.
23. Central Planning and Local Reality: The Case of a Producers Cooperative in Ethiopia. Eva Poluha. 1989.
24. A Sound Family Makes a Sound State: Ideology and Upbringing in a German Village. Karin Norman. 1991.
25. Community, Carnival and Campaign: Expressions of Belonging in a Swedish Region. Ann-Kristin Ekman. 1991.
26. Women in a Borderland: Managing Muslim Identity where Morocco meets Spain. Eva Evers Rosander. 1991.
27. Responsible Man: the Atmaan Beja of North-Eastern Sudan. Anders Hjort of Ornäs och Gudrun Dahl. 1991.
28. Peasant Differentiation and Development: The Case of a Mexican Ejido. Lasse Krantz. 1991.
29. Kam-Ap or Take-off: Local Notions of Development. Gudrun Dahl och Annika Rabo (red.). 1992.
30. More Blessed to Give: A Pentecostal Mission to Bolivia in Anthropological Perspective. Göran Johansson. 1992.
31. Green Arguments and Local Subsistence. Gudrun Dahl (red). 1993.

32. *Veils and Videos: Female Youth Culture on the Kenyan Coast.* Minou Fuglesang. 1994.
33. *Apple World: Core and Periphery in a Transnational Organizational Culture.* Christina Garsten. 1994.
34. *Land is Coming Up: The Burunge of Central Tanzania and their Environments.* Wilhelm Östberg. 1995.
35. *Persistent Peasants: Smallholders, State Agencies and Involuntary Migration in Western Venezuela.* Miguel Montoya Diaz. 1996.
36. *Progress, Hunger and Envy: Commercial Agriculture, Marketing and Social Transformation in the Venezuelan Andes.* Monica Lindh de Montoya. 1996.
37. *Shunters at Work: Creating a World in a Railway Yard.* Birgitta Edelman. 1997.
38. *Among the Interculturalists: An Emergent Profession and its Packaging of Knowledge.* Tommy Dahlén. 1997.
39. *Shamanic Performances on the Urban Scene: Neo-Shamanism in Contemporary Sweden.* Galina Lindquist. 1997.
40. *Cherished Moments: Engaging with the Past in a Swedish Parish.* Bengt-Erik Borgström. 1997.
41. *Forests, Farmers and the State: Environmentalism and Resistance in Northeastern Thailand.* Amare Tegbaru. 1998.
42. *Pacific Passages: World Culture and Local Politics in Guam.* Ronald Stade. 1998.
43. *Under One Roof: On Becoming a Turk in Sweden.* Judith Narrowe. 1998.
44. *Ambiguous Artefacts: Solar Collectors in Swedish Contexts: On Processes of Cultural Modification.* Annette Henning. 2000.
45. *The Hospital is a Uterus: Western Discourses of Childbirth in Late Modernity – a Case Study from Northern Italy.* Tove Holmqvist. 2000.
46. *Tired of Weeping: Child death and mourning among Papel mothers in Guinea-Bissau.* Jónína Einarsdóttir. 2000.
47. *Feminine Matters: Women's Religious Practices in a Portuguese Town.* Lena Gemzöe. 2000.

48. Lost Visions and New Uncertainties: Sandinista Professionals in Northern Nicaragua. Inger Lundgren. 2000.
49. Transnational.Dynamics@Development.Net. Internet, Modernization and Globalization. Paula Uimonen. 2001.
50. Gold is Illusion: The Garimpeiros of Tapajos Valley in the Brazilian Amazonia. Enrique Rodriguez Laretta. 2002.
51. Lucknow Daily: How a Hindi Newspaper Constructs Society. Per Ståhlberg. 2002.
52. Only For You! Brazilians and the Telenovela Flow. Thais Machado Borges. 2003.
53. They Call For Us: Strategies for Securing Autonomy among the Paliyans, Hunter-Gatherers in the Palni Hills, South India. Christer Norström. 2003.
54. "Our Fury is Burning": Local Practice and Global Connections in the Dali Movement. Eva-Maria Hardtmann. 2003.
55. Species Aid: Organizational Sensemaking in a Preservation Project in Albania. Peter Green. 2004.
56. India Dreams: Cultural Identity Among Young Middle Class Men in New Delhi. Paolo Favero. 2005.
57. Irish Scene and Sound: Identity, Authenticity and Transnationality Among Young Musicians. Virva Basegmez. 2005.
58. Eurocrats at Work: Negotiating Transparency in Postnational Employment Policy. Renita Thedvall. 2006.
59. The Un/selfish Leader: Changing Notions in a Tamil Nadu Village. Björn Alm. 2006.
60. 'When Women Unite!' The Making of the Anti-Liquor Movement in Andhra Pradesh, India. Marie Larsson. 2006.
61. Med facit i hand: Normalitet, elevskap och vänlig maktutövning i två svenska skolor. Åsa Bartholdsson. 2007.
62. From Slaves to princes: The role of NGOs in the contemporary construction of race and ethnicity in Salvador, Brazil. Örjan Bartholdson. 2007.
63. Exercising Peace. Conflict Preventionism, Neoliberalism, and the New Military. Mattias Viktorin. 2008.

64. Opening the Orange Envelope: Reform and Responsibility in the Remaking of the Swedish National Pension system. Anette Nyqvist. 2008.

*Stockholm Studies in Social Anthropology. New Series.*

1, Christina Hedblom. The Body is Made to Move, Gym and Fitness Culture in Sweden. Stockholm 2009.

# Forskningsprojekt

*Abdallah, Laila*

## **Prat och praktik i en normativ ekonomi: Att förhandla och utmäta jämställdhet i en mellanstatlig organisation**

Inom det institutioner och samarbetsnätverk där man söker utforma normer för den globala ekonomin, förhandlar och konkurrerar olika aktörer med varandra om hur man ska mäta olika sociala aspekter. Syftet med detta avhandlingsprojekt är att undersöka den policyskapande verksamheten kring jämställdhet i det internationella utvecklingssamarbetet i en mellanstatlig organisation. OECD (Organization for Economic Co-operation and Development) och dess kommitté för internationellt utvecklingssamarbete, DAC (Development Assistance Committee), och tillhörande direktorat, DCD (Development Co-operation Directorate), är utgångsläget för min studie. Som ett inflytelserikt mellanstatligt expertorgan samlar de in data för att koordinera och utvärdera medlemsstaternas biståndsprogram. Min studie handlar om hur olika diskussioner, förhandlingar om och utmätningar av jämställdhet formas för att utvärdera implementeringen av jämställdhet i det internationella utvecklingssamarbetet. Hur diskuterar olika aktörer inom OECD och dess nära omgivning kring innehållet av olika jämställdhetskriterier för att utvärdera medlemsländernas arbete? Vilka jämställdhetsperspektiv dominerar och vems perspektiv på ansvar samt ansvarets gränser ligger bakom sådana bedömningar? OECD studeras också i en kontext av internationella förhandlingar med olika samarbetspartners, såsom andra mellanstatliga organisationer (främst FN, Världsbanken och IMF) och icke-statliga organisationer (s.k. det civila samhället). Här utforskas hur transparent dessa förhandlingar är, dvs vilket inflytande, ansvar och handlingsutrymme olika organ uppfattas ha i relation till OECD/DAC/DCD i granskandet av jämställdhetsarbetet. På vilket sätt formar prat om jämställdhet normer för det internationella policyskapandet av jämställdhet i utvecklingssamarbetet? Och hur styr detta OECD:s medlemsstaters distribution av biståndet? Studien utförs med hjälp av intervjuer, deltagande observation, analyser av dokument och statistisk data. Studien har finansierats av Riksbankens Jubileumsfond och ingår i forskningsprojektet Sociala affärer: Styrformer för en normativ ekonomi (projektledare Christina Garsten).

*Aguirre, Gladis*

### **Från Ecuador till Barcelona. Migrantfamiljer och kvinnliga plikter i nyliberalismens era**

Denna studie beskriver hur transnationella ecuadorianska familjer organiseras och transformeras för att svara mot de hinder och möjligheter den nyliberala ekonomin erbjuder i kontexten av migration. Utgångspunkt för diskussionen är en undersökning av erfarenheterna migrantmödrar har av att lämna sina barn i hemlandet och av att överlåta uppfostran av dessa till andra anhöriga. Tre faktorer är viktiga i denna process: den särskilda dynamiken hos den kvinnliga migrationen, specifika utvecklingsmönster i den globala nyliberala ekonomin samt den flexibla karaktären hos de familjer de kvinnliga migranterna tillhör. Grundläggande frågor för studien innefattar: hur inverkar den nyliberala ekonomiska utvecklingen på familjedynamiska aspekter av transnationell rörlighet och icke-rörlighet? På vilka sätt anpassar sig migrantfamiljer till de krav som den globala marknaden ställer och hur utnyttjar den ekonomiska globaliseringen vissa kulturella familjemönster? Vilket stöd finner den globala marknaden och nyliberalismen hos det flexibla och utökade familjebegreppet hos migranterna? Vilka termer är de rätta för att definiera detta förhållande mellan familj och nyliberalism inom transnationell migration?

*Almeng, Victor*

### **En plats men många: Den sociala konstruktionen av en vietnamesisk turistort**

Med det politiska reformprojektet Doi Moi, har turism blivit en huvudsaklig ekonomisk näring i Vietnam. Denna studie fokuserar på den sociala konstruktionen av Dalat som turiststad – d.v.s. det komplicerade samspelet mellan turisternas och värdarnas bilder av Dalat och sätt att använda staden. Förväntningar och bilder analyseras som de omsätts i praktik, omtvistas eller tvingas på någon i interaktionen mellan olika aktörer på arenan och visavi det större sammanhang av globalisering och utveckling av vilket Dalat är en del. Uppmärksamhet ges till skillnaden mellan inre, lokal turism och internationell turism. Hur relaterar bilden av Dalat till turisternas och turismarbetarnas upplevelse av tillfredsställelse och officiella strävanden? Hur återspeglar den maktrelationer av genus-, klass-, och etnisk natur och i relation till nationalstaten?

*Björklund Larsen, Lotta*

### **Köpa svart arbete i Sverige. Ansvarstagande och rättfärdiganden**

Hur skapar en grupp svenskar ett eget moraliskt gränsländ för köp av svarta tjänster och hur anpassar sig detta gränsländ till omgivande samhällens normer, lagar och förordningar avseende arbete och konsumtion? Hur rättfärdigas köp av svarta tjänster och i vilka kontexter? Vilka omvärldsfaktorer påverkar dessa rättfärdiganden?

Köp av svart arbete beskrivs i media ofta som ett uttryck för bristande moral och girighet. För statens institutioner sägs svart arbete vara ett reellt problem eftersom det innebär minskade statliga intäkter, sämre beslutsunderlag och minskad tilltro till samhällets institutioner. Generellt anses samhällsekonomin påverkas negativt genom försämrade konkurrens och ineffektiv arbetsfördelning. Mellan å ena sidan statens regleringar, välfärdsutbud och inkomstbehov och å andra sidan samhällsekonomin möjligheter och brister; utför, köper och säljer den enskilda människan formellt och informellt arbete för att klara sitt liv och tillfredsställa sina behov.

Bakgrunden är ett välfärdssamhälle satt i förändring, både grundat ekonomisk nödvändighet och som resultatet av en alltmer integrerad relation till omvärlden. Människors värderingar berörs av dessa processuella omvärldsfaktorer, exemplifierade av en alltmer globaliserad företagsmarknad, Sveriges EU-medlemskap och en allmänt ökad internationell mobilitet. Samtidigt finns det en tradition att i samhällsgemenskaper ”hjälpa” varandra på olika sätt genom att köpa, sälja och byta tjänster. Studien fokuserar på hur människor förhandlar uppdelningen av formellt och informellt arbete och vilka faktorer som åtskiljer, påverkar och sammanflätar dessa sfärer. Projektet vill bidra till debatten om människors relation till samhällsinstitutionerna, hur de känner ansvar för sin omgivning och för dagens svenska välfärdssamhälle samt fungera som bas för diskussioner om policyskapande på området.

*Dahl, Gudrun*

### **Den svenska utvecklingsdiskursen**

Slagordens sociala och kulturella biografier i den svenska utvecklingsdiskursen: spridningen av internationella språkbruk. Projektet studerar den internationella spridningen, semantiska differentieringen och sociala kontexten för vissa nyckelbegrepp i det internationella utvecklingsarbetet. Nyckelbegrepp får ofta starka kognitiva och normativa effekter i formuleringen och implementeringen av bistånd och utvecklingspolicy. Projektet undersöker ett urval av signifikanta nyckelbegrepp i utvecklingsdiskursen, några valda



post hoc och några på basis av sin aktualitet. Genom att studera spridningen av nyckelbegrepp i tid och rum vill Gudrun Dahl kasta ljus över nätverken genom vilka inflytande flödar i den internationella biståndsvärlden och bidra till en förståelse av begreppsliga och retoriska trender i policyskapande. Många av orden har visat sig relatera till trender i socialpolitik och internationell företagsmanagementkultur. Därför aktualiseras också ordens genreöverskridande karaktär.

*Drougge, Per*

### **Moveable Monasticism: Aspects of Modernist Buddhism**

Under de senaste decennierna har buddhistiskt tankegods och olika former av utövande tilldragit sig ett allt större intresse utanför Asien. Buddhistiska symboler, idéer och begrepp återfinns idag inom västerländsk (populär)kultur, ofta i en mer eller mindre hybridiserad, eklektisk eller synkretistisk form. Samtidigt som olika slags buddhism också har etablerat sig som levande, religiösa traditioner i västvärlden. Avhandlingsprojektet *Moveable Monasticism: Aspects of Modernist Buddhism* är en etnografisk studie av samtida zenbuddhism som ett transnationellt fenomen och baseras på fältstudier i Japan, Indien, USA och Västeuropa. Som framgår av titeln fokuserar jag på monastiska former av religiöst utövande och studien kan ses som ett försök att bidra till klosterlivets etnografi. Ett av mina huvudsakliga intressen har varit hur alternativa former av detta slags "institutionaliserade liminalitet" uppstått i relation till de fenomen som brukar kallas buddhistisk modernism.

*Galli, Raoul*

### **Sociala och mentala strukturer i reklamvärlden**

Den sociala gåta som den här studien söker svar på är varför reklamen och varumärkena ser ut som de gör, och om reklamindustrins intresse att skapa och forma marknader bidrar till att konstituera sociala skillnader och skiktningar. I kontrast till en spridd föreställning att reklamen "speglar samhället" är grundantagandet att reklamen i första hand speglar den värld som skapar den, dvs. reklamvärlden. Det är producenterna i detta mikrokosmos vars föreställningar och idéer om samhället reklamen primärt reflekterar. Frågan som ställs är därför hur denna värld är socialt och mentalt strukturerad. Studien är Bourdieu-inspirerad och intresserar sig för den svenska reklambranschen i termer av ett socialt produktionsfält. Utkikspunkten är en internationell reklambyrå i Stockholm där dagliga observationer utförts under ett års fältarbete.

*Garsten, Christina*

### **Att representera och forma globala marknader: tankesmedjors roll**

I takt med ökad globalisering av marknadsutbyten och globala risk-scenarios prioriterar alltfler organisationer skapande och spridande av kunskap om världsläget idag. Stiftelser, fonder och konsultföretag, liksom olika typer av tankesmedjor, är engagerade i att analysera den nuvarande finansiella och sociala situationen i världen och i att ta fram scenarios för framtida möjliga utvecklingslinjer. Sådana representationer spelar ofta en roll i politiska debatter, beslutsprocesser i företag och i stora globala institutioner, som Världsbanken och Internationella Valutafonden. De spelar också ofta en roll i allokeringen av finansiella resurser, i agenda-sättande och i att organisera prioriteringar. Projektet fokuserar på tankesmedjors aktiviteter för att producera kunskap och representationer av framtida marknader. Några forskningsfrågor är; hur skapar och formar tankesmedjor kunskap och forskning? Hur distribueras kunskap och forskningsresultat till andra relevanta aktörer?

Projektet, som leds av Christina Garsten, är en del av forskningsprogrammet Att organisera marknader, som koordineras av professor Nils Brunsson, Handelshögskolan i Stockholm. Christina Garsten, Göran Sundström och Nils Brunsson utgör tillsammans ledningsgruppen för detta forskningsprogram.

### **Sociala affärer: styrformer för en normativ ekonomi**

Ekonomisk rationalitet och socialt ansvar går sällan hand i hand. Den logik som kännetecknar marknaden står ofta i konflikt med de logiker som värnar om sociala, etiska och miljömässiga hänsyn. Den globala ekonomins framfart har emellertid ställt dessa konflikter i fokus. Krav på en mer ”normativ ekonomi” framförs från såväl sociala rörelser som företrädare för stater och multilaterala organisationer. Forskningsprogrammet undersöker hur nya styrformer för företags agerande kommer till stånd i ett system av fragmenterad politisk auktoritet. Särskilt fokus sätts på sådana styrformer som är avsedda att tillgodose samhällets krav på en normativ ekonomi – en ekonomisk ordning där hänsyn till sociala, etiska och miljömässiga faktorer är en integrerad del av företags strategiska handlande. Mera precis fokuseras de modeller för social ansvarighet som kommer till uttryck i uppförandekoder, mjuk normgivning, policies och andra frivilliga överenskommelser mellan parter. Hur skapas auktoritet för nya styrformer för socialt ansvar? På vilka grunder ges frivilliga styrformer legitimitet? Vad kan ökade privata och offentliga partnerskap och pluralistiska styrprocesser innebära i termer av demokratisk legitimitet?

Projektet, som avslutades i december 2009, har finansierats av Riksbankens Jubileumsfond och varit förlagt på Score, SU. I projektet deltog också Anna Hasselström, Ulf Jonsson (Ekonomisk historia, SU), Monica Lindh de Montoya, Jessica Lindvert (Score, SU) Lisbeth Segerlund (Ekonomisk historia, SU), Laila Abdallah, och Kristina Tamm-Hallström (Score, SU).

### **Företag och socialt ansvar på en global marknad**

Skapandet av nya styrformer för en normativ ekonomi väcker centrala frågor om fördelningen av ansvar mellan organisationer – mellan företag och stater – och om ansvarsutkrävande. Även om företag i ökad utsträckning engagerar sig i sociala frågor är möjligheterna till insyn, kontroll och övervakning ofta små. Vilka är förutsättningarna för ansvarsutkrävande när ansvar formuleras i samarbete mellan flera olika typer av organisationer? Hur skapar sig organisationer auktoritet i en komplex multilateral miljö av regler och standarder? Företagens sociala ansvarstagande berör i hög grad också frågor om legitimitet. Hur skapas legitimitet i multilaterala överenskommelser för socialt ansvar? Projektet studerar hur några transnationella företag arbetar för att uppnå en högre grad av socialt ansvarstagande och hur de relaterar till initiativ från svenska staten och från FNs Global Compact. Projektet ingår i det av Riksbankens Jubileumsfond finansierade projektet Sociala affärer, se ovan.

*Graham, Mark*

### **Modellstaden. Gemenskap och hållbarhet i Hammarby Sjöstad**

Genom en detaljerad fallstudie av Hammarbysjöstad, Stockholm undersöker det här projektet i vilken utsträckning den definition av gemenskap som vanligtvis förutsätts i diskurser och policydokument om hållbar stadsutveckling är kompatibla med de faktiska gemenskapsformer som existerar eller utvecklas inom ramen för hållbara urbana lösningar. Projektet undersöker den sociala och kulturella mångfald som finns i Hammarby Sjöstad. Dessutom de implikationer invånarnas deltagande i och mottaglighet för den slags sociala pedagogik som används inom hållbar stadsutveckling. Projektet syftar bland annat till att bevisa relationen mellan gemenskapsformer och förutsättningarna för att hållbarhet får stöd av lokala människor. Det bidrar med en detaljerad information om lokala förståelser av ”hållbar utveckling” i dess olika dimensioner; miljömässig, ekonomisk och social (kulturell) och vad detta innebär för privatpersoner. Dessutom hur officiella diskurser och pedagogiska budskap om hållbar utveckling bildar del av människors liv, det vill säga, hur det mottas, tolkas, modifieras eller förkastas. Projektet ger ett antropologiskt bidrag till studiet av hållbarhet i Sverige. Givet den Hammarby Sjöstads

status som internationell förebild kommer studien med all säkerhet även att vara av internationellt intresse. Materialet baserar sig på en detaljerad etnografisk studie samt en större enkätundersökning.

*Gullberg, Johanna*

### **Politikens Gränser: Våld, Feminism och Antirasism i Paris norra förorter**

Johanna Gullbergs studie är en etnografisk jämförande studie av tre politiska grupper som verkar i Paris förorter – Ni putes ni soumises, AFRICA och Les indigènes de la république. De två förstnämna grupperna är uttalat både feministiska och antirasistiska. Den sistnämnda är antirasistisk men inbegriper ett feministiskt kollektiv. Alla grupperna studien försvarar alltså explicit såväl en feministisk som antirasistisk politisk ideologi, men i sin politiska praktik tenderar de att hamna i antingen ett feministiskt eller antirasistiskt fält. Därför har Johanna Gullberg i sin avhandling valt att fokusera på hur det kommer sig att de tre grupperna inte samtidigt kan agera som både feministiska och antirasistiska. Försöken att förstå denna gåta har fört henne in i andra sociala spänningsfält, exempelvis det franska koloniala arvets betydelse i den nationella politiska praktiken, den franska sekularismens (laïcité) radikala delning mellan politik och religion, förandet av en polariserad ”vi-och-dom” dikotomi mellan ”fransmän” och invandrare” – en process Johanna Gullberg kallar ett ”radikalisering av den andras annorlundahet” – och till slut uppkomsten av olika moraliska världar i det politiska livet. Det är alltså utifrån en analys av hur just den här gränstdragningen mellan feminism och antirasism föds och fungerar i de tre gruppernas politiska praktik som det fortsatta avhandlingsarbetet nu kretsar kring.

*Hannerz, Ulf*

### **Globala scenarier**

Studiens centrala fokus är på de uppmärksammade globala framtidsscenarier som publicerats i flera vågor sedan det kalla krigets slut, med olika betoningar och med författare som Francis Fukuyama, Samuel Huntington, Joseph Nye, Benjamin Barber, Timothy Garton Ash, Robert Kaplan och Thomas Friedman. Scenarierna, framställda av akademiker eller journalister, omfattar ofta en kulturell dimension, och denna ges särskild uppmärksamhet i projektet. Scenarierna granskas dock inte bara som texter, utan därtill som en källa till kollektiva föreställningar som nått alltmer global spridning. Det ifrågasättande kulturkomplexets transnationella sociala organisation analyseras följaktligen också. Medan det är klart att scenarierna till stor del haft ett euroamerikanskt utsprung kan det även märkas att en senare våg av scenarier, med

författare med starkare anknytningar annorstädes i världen, särskilt i Asien, börjar vinna mer uppmärksamhet. Längre uppehåll vid University of Tokyo (2004), Tel Aviv University (2005), och Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften, Wien (2007–8) har varit till stor nytta i utvecklingen av forskningsperspektivet.

*Hardtmann, Eva-Maria*

### **Transnationella nätverk inom globala rättviserörelsen: Fyra sociala rörelser med ursprung i Indien, Japan, Frankrike och Honduras**

Det årliga World Social Forum som erbjuder ett alternativ till World Economic Forum i Davos (Schweiz) har sedan starten 2001 lockat till sig aktivister, intellektuella, musiker, konstnärer och andra under parollen: "En annan värld är möjlig!" Det ursprungliga intresset från media och allmänheten verkar dock ha mattats av något. Detta betyder inte att aktivisterna i globala rättviserörelsen är inaktiva, utan snarast att formerna för deras aktiviteter har förändrats. Idag skapar aktivisterna nätverk på en mer regelbunden basis och World Social Forum processen pågår året runt. Dessa nätverk kommer med största sannolikhet att få en stor politisk betydelse under de närmsta decennierna och bör därför studeras ingående av forskare inom olika discipliner. Detta projekt kommer att studera aktivister i fyra olika transnationella sociala rörelser som alla är del av globala rättviserörelsen. Syftet är att bidra till förståelsen av processer, då aktivister i rörelser som involverar olika kategorier av människor med olika fokus, och med bas i olika delar av världen skapar nätverk mellan sina respektive rörelser. Genom att följa och dokumentera det dagliga arbetet bland aktivisterna kommer studien att bidra med ett etnografiskt exempel på det som brukar benämnas alternativ globalisering. Projektet löper över tiden 2009–2011 och finansieras av Riksbankens Jubileumsfond.

*Hasselström, Anna*

### **Ranking och rating: att mäta socialt ansvar**

Projektet undersöker rating- och rankingprocedurer som centrala teknologier för en normativ ekonomi. Privata, såväl som statliga och mellan/överstatliga organisationer, använder sig av dessa typer av utvärdering och jämförelse – både som producenter och konsumenter. Till skillnad från konventionell reglering är ranking och rating baserade på idéer om frivillighet: de som bedöms bidrar själva med information, kunskap och pengar. Med särskild betoning på producenter av ranking, studerar Anna Hasselström kreditvärderingsföretaget Standard och Poor's, som är en dominerande aktör på denna marknad.

Standard och Poor's värderar olika enheters kreditvärdighet utifrån devisen "the investors' right to know" och med ett uttalat syfte att skapa globala standarder för att mäta kreditvärdighet ([www.standardandpoors.com](http://www.standardandpoors.com)). Dessa värderingar, omvandlade till olika bokstavs- och sifferkombinationer, används av en rad organisationer, som privata företag, statliga och mellan/överstatliga organisationer, såväl som NGOs och INGOs ("international non-governmental organizations"), i skilda sammanhang. Anna Hasselström fokuserar särskilt på hur olika typer av ranking och rating sammanställs, uttrycks och sprids, samt hur dessa blir till legitima uttryck för en enhets, t ex en nations, värde. Projektet ingår i det av Riksbankens Jubileumsfond finansierade ramprojektet "Sociala affärer – styrformer för en normativ ekonomi" (samordnare Christina Garsten).

*Hedblom, Christina*

### **Kulturella aspekter på hälsa och fitness**

Studien behandlar hur träning, hälsa och fitness institutionaliseras (marknadsförs på fitnesscenter) och utövas av olika grupper av människor i en svensk stad. Här blir uppfattningar om kroppen, ideal, gränser, status samt uppfattningen om manligt och kvinnligt en viktig del. Relevant blir även hur de globala influenserna på fitnessområdet (ideal och marknadskrafter) tar sig uttryck på en lokal nivå och hur de olika fitnesscentren förhåller sig till varandra. Fokus i studien är hur och med vilka argument hälsa och fitness lanseras. Hur olika utövare uppfattar dessa termer, aktivt tränar och därigenom förhåller sig till de förmedlade idealen samt skapar egna ideal och mål för sin träning. Christina Hedblom disputerade under året.

*Helmfrid, Sigrun*

### **Samhällsförändring, ekonomiska strategier och genusordningen: En bomullsodlande by i Burkina Faso**

Denna studie från västra Burkina Faso, utforskar kvinnors ekonomiska strategier inom och bortom hushållen, i ett sammanhang präglat av bondehushållens kommersiella bomullsodling. De utmaningar som dessa kvinnor tacklar faller inom två övergripande kategorier; de som rör fördelningen av inkomsterna från det gemensamma jordbruket, och de som rör hur kvinnorna sköter sin individuella ekonomi inom det hushållsekonomiska systemet. Sigrun Helmfrid undersöker hur kvinnor går tillväga i sin dagliga kamp för att dels fullgöra sina plikter gentemot familj och släkt dels tillfredsställa egna behov och önsknings. Hon beskriver också hur ökande ekonomiska klyftor påverkar enskilda kvinnors utrymme och alternativ för handling. Utifrån en

detaljerad utforskning av hur några bondehushåll organiserar produktion, konsumtion och fördelning utvecklar Sigrun Helmfrid ett kritiskt argument i förhållande till ekonomiska teorier om hushåll.

*Huss, Hasse*

### **Rhythm Business – reggae som ett translokalt fält (avhandlingsarbete)**

En studie av Jamaicas populärmusik och den transnationella reggaeindustrin, en musikgemenskap som karakteriseras av informella och gränsöverskridande kontakter huvudsakligen vid sidan av de stora allfarvägarna. Fältdarbete har bedrivits i Kingston, Tokyo, Osaka och London.

### **A radio station, a record label, and a beach**

En studie av radiostationen WANN i Annapolis, skivbolaget Ru-Jac i Baltimore, och Carr's Beach i Arundel County, Maryland (en av USA:s sista segregerade stränder). Intervjuer har gjorts i Annapolis och Baltimore; arkivarbete i Washington (Smithsonian Archives Center).

*Khosravi, Shahram*

### **Undocumented Immigrants in the Informal Economy of Sweden**

Detta projekt syftar till att genomföra en kvalitativ studie av "illegala" invandrarers situation i den informella ekonomin i Stockholm. Invandrare utan papper, de som kallas "illegala" invandrare, är i första hand arbetskraftinvandrare (inklusive sex labourers). De utgör en stor del av arbetskraften inom den informella ekonomin i Nordamerika och Västeuropa. En relevant och viktig fråga i detta sammanhang är "vad kommer först?" Den billiga och undergivna arbetskraften eller den avreglerade arbetsrelationen. Den urbana medelklassens ökande efterfråga på diverse servicetjänster och billiga varor har resulterat i att den informella ekonomin i europeiska storstäder har expanderat under de senaste åren. Två viktiga aktörer i den informella sektorn är kvinnor och invandrare (både legala och "illegala"). Som ett delprojekt i ett stort europeiskt forskningsprojekt syftar denna studie att undersöka bland annat; 1) relationen mellan efterfråga på billig arbetskraft och "illegal" invandring till Sverige; 2) de sociala nätverken (både etniska och transetniska) och deras roll i den informella arbetsförmedlingen; 3) relationen mellan invandrarföretagsamhet och den "illegala" invandrarers situation i arbetsmarknaden; 4) de teoretiska frågorna kring informell ekonomi och invandring.

*Kjellgren, Björn*

### **Omsorg och identitet: sonlig vördnad i dagens Kina**

Sonlig vördnad, xiao, är en av de viktigaste normerna i den kinesiska traditionen. Den konfucianska ideologins betoning av harmoni, hierarki och strikt patrilinjäritet strålar samman i ett begrepp som utgjort ryggrad för den mest seglivade av kinesiska ismer, familism. Ett begrepp lika centralt idag som för 2500 år sedan är det inte bara ett moraliskt vardagsverktyg, utan också en essentiell del av kinesisk självförståelse och identitet. Men vad betyder xiao i förvandlingarnas Kina, för vem och i vilka situationer? Hur ser relationerna mellan generationerna ut, och hur väl stämmer idéerna och idealen med verkligheten?

*Kodrou, Eva*

### **Transnationella liv över indiska Oceanen: Migrationer, identiteter och religiositet bland swahilitalande omanska kvinnor**

Studien fokuserar på den geografiska och kulturella regionen som spänner mellan Sydarabien och Östafrika och de Oman-ättlingar som har migrerat över Indiska oceanen. Ett diakroniskt perspektiv på dessa migrationsströmmar över haven antas tillföra ny kunskap om fenomenet re-migration då sändarlandet Oman på relativt kort tid moderniserats och omvandlats till mottagarsamhälle. Omanier migrerade historiskt till Östafrika och deras samtida ättlingar migrerar ”tillbaks” till Oman. Syftet med studien är att belysa de identitetsförändringar, både självupplevda och socialt tillskrivna som migrationen medför genom samspelet mellan genusrelationer och etnisk pluralism. Antropologiskt fältarbete har utförts i den polyetniska staden Muscat i syfte att utforska några swahili-omanska kvinnors migrationslivshistorier samt livskarriärer. Analytiskt fokus ligger på kvinnornas synkretiska muslimska religiositet då denna har visat sig förse dem med kontinuitet samt där släktskap ej funnits, med nödvändiga nätverk för migrationen från Östafrika till Oman. Religiositeten har vidare visat sig utgöra en bas för skapandet av en samtida genusidentitet i en urban kontext karakteriserad av regionala och lokala tolkningar av islam samt modernisering och oljebaserat välstånd. Kategorin ”muslimska kvinnor” kommer med denna studie att nyanseras ytterligare då kvinnorna i studien tillhör elitskiktet och deras migrationsmönster och integrationsstrategier undersöks i relation till den pågående teoretiska debatten om struktur och agens inom samhällsforskningen. Denna studie bidrar också till utforskningen av transnationella migrationer genom ett genusperspektiv och den socialantropologiska debatten om etnicitet, identitet och religiositet.



*Larssen, Urban*

### **Journalistik i dagens Rumänien**

Efter samhällsomvandlingen i Rumänien 1989 var det många massmedieexperter och intellektuella i Väst som hade synpunkter på vilken väg rumänska auktoriteter och aktörer på mediemarknaden borde gå. Receptet var västerländsk journalistik, men vad detta innebär problematiserades inte. Den västeuropeiska och amerikanska journalistikens egna trovärdighetsproblem hölls i bakgrunden. Inte heller tog man hänsyn till några kulturteoretiska perspektiv med utgångspunkt i den rumänska situationen. När den västerländska journalistikmodellen exporteras tycks den förlora en del av sin ursprungliga karaktär men samtidigt sätta åt sidan karaktären hos mottagaren. Genom att framställas som universell, idealiseras modellen. Frågan är då av vilken nytta modellen kan vara för den enskilde journalisten i Rumänien i samspelet med intervjuobjekt och publik, eller till lokala huvudredaktörer som har att besluta om omedelbara journalistiska strategier. Denna studie kommer att se på hur modellen diskuteras, anpassas och nyttiggörs i journalistundervisning, redaktionella sammanhang och daglig journalistisk verksamhet i Rumänien. Materialet har samlats in med deltagande observation och intervjuer i flera journalistiska miljöer.

*Leivestad, Hege Høyer*

### **Campingsemester – en studie av mobilitet och konsumtion bland campingresande i Sverige och Spanien**

Projektet är en studie av konsumtion och mobilitet bland husvagn- och husbilsturister i Sverige och Spanien. Runt 50 år efter sitt genombrott i Europa fortsätter husvagnsturismen att öka som semesterform, och i Sverige sattes det bland annat nytt besöksrekord på de mer än 700 campingplatserna sommaren 2007. Modern campingturism i Europa ställer intressanta frågor relaterade till konsumtion: av husvagnarna och husbilarna, samt campingplatserna och den utrustning som är involverad i aktiviteten. Husvagn/husbilsturism kan också relateras till diskussioner kring mobilitet och fritid. Det är en form av turism som samlar olika grupper av människor med högst olika mobilitetsmönster: från de ”immobila” säsongcamparna till de mer mobila resande som också kryssar nationella gränser. Projektet relaterar husvagn och husbilsresande som praxis till tre centrala teman: mobilitet, turism och konsumtion. Dessa är alla delar av globaliseringsprocesser och viktiga i en of-fentlig diskurs kring miljö och hållbarhet. Studien skall baseras på fältarbete i huvudsak på campingplatser i Sverige och Spanien i 2010 och 2011.

*Lindh de Montoya, Monica*

### **Återuppbyggnad av hus och hem: Ekonomiska resurser och familjers strategier i återuppbyggnaden av Bosnien och Herzegovina**

Projekt undersöker återuppbyggnaden av Bosnien och Herzegovina (BiH) ifrån människornas perspektiv. Kriget i det forna Jugoslaviens nådde BiH under 1992, och ledde till att över en miljon människor blev flyktingar och hälften av landets bostadshus blev allvarligt skadade eller förstörda. Jag kommer att undersöka de sociala och ekonomiska strategier som människor använde sig av då de återuppbyggde sina hem efter kriget, samt de hur de finansierade byggandet. Fyra aspekter av återuppbyggnad kommer att beaktas: ekonomiska resurser, sociala och etniska överväganden i återuppbyggnaden, juridiska och lokalpolitiska frågor, och den kulturella betydelsen av plats och hem. Data kommer att samlas in genom deltagande observation och 200 djupintervjuer samt fokus grupper i utvalda delar av landet. Forskningsresultaten kommer att vara värdefulla då konflikter förstör hem och skapar flyktingar i hela världen, och återuppbyggnad företas främst med privata resurser trots omvärldens hjälpinsatser.

*Lindquist, Johan*

### **Arbetsrekrytering, migration, människohandel i Indonesien**

Mitt nuvarande forskningsprojekt handlar om uppkomsten av människohandel eller trafficking i Sydostasien. Projektet finansieras av Vetenskapsrådet och har två huvudkomponenter. Den första fokuserar på hur "trafficking," framförallt av unga kvinnor och barn, har blivit ett nytt globalt problem. Genom att följa organisationer och myndigheter som arbetar mot trafficking är jag intresserad av den speciella form som arbetet mot trafficking har tagit på senare år i Indonesien och angränsande länder. Med andra ord ligger projektets tyngdpunkt på den infrastruktur av pengar och kunskap som möjliggör arbetet mot trafficking, snarare än trafficking i sig. Den andra delen av projektet fokuserar på informella mäklare på den indonesiska ön Lombok som rekryterar migranter för att arbeta i framförallt Malaysia och Saudi Arabien. Vi vet mycket om arbetsmigranternas livssituation innan de åker och när de har kommit fram men betydligt mindre om själva rekryteringsprocessen. I detta sammanhang är jag intresserad av vilka dessa mäklare är och deras relationer med migranter och de formella rekryteringsföretag som skickar dem utomlands.

*Lundgren, Eva*

### **Hemlighet på äldreboenden**

Det här projektet handlar om hur idéer om vad som är hemligt skapas på äldreboenden i Sverige. Utgångspunkten för studien är den starka hemlighetsideologin som präglar den institutionaliserade äldreomsorgen, samt vilka konsekvenser den har för utformning av verksamhet och fysisk miljö. Trots att hemlighet varit en vägledande norm sedan början av 1990-talet, finns det få studier som närmare undersökt dess faktiska betydelse för kvaliteten på verksamheten. Fältarbete har gjorts på tre äldreboenden: ett ombyggt, småskaligt demensboende i Dalarna, ett nybyggt, storskaligt äldreboende i Stockholms innerstad och ett ombyggt storskaligt äldreboende i en Stockholmsförort. Studien visar att hemlighet som begrepp utgör ett forum för en ideologisk och estetisk kamp, där människor på olika positioner och utifrån olika dispositioner strider om att få tolkningsföreträde. I tolkningen har regionala och kulturella variationer såsom genus, klass, ålder och etnicitet stor betydelse. Det visar sig också att de äldre som bor på institutionerna ofta kan ha andra idéer om hemlighet, än vad som är möjligt att tillämpa inom institutionens ramar.

*Malmgren, Philip*

### **Los Jarochos Verdes: Miljöskydd, politik och makt i Veracruz, Mexiko**

Mexico har de senaste två decennierna, på samma sätt som åtskilliga andra latinamerikanska länder, genomgått stora politiska och sociala förändringar. Till följd av dessa har vad som förut var löst organiserade sociala rörelser utvecklats mot att bli mer strikt organiserade institutioner. Det som en gång var lokala och folkligt organiserade rörelser riktade mot staten och dess politik har övergått till att vara mer komplext sammansatta nätverk av civila samhällsorganisationer som både agerar mot och samarbetar med staten. Samtidigt förlitar sig dessa organisationer på stöd från såväl gräsrotter som transnationella organisationer. Studien fokuserar på ett av de mest varaktiga och inflytelserika nätverken av miljöaktivister i Mexico, baserat i delstaten Veracruz. Syftet är att analysera hur kunskaper och maktrelationer reproduceras och representeras på miljöpolitikens laddade arena. Handlingar, diskurser och interaktioner mellan aktörer kommer att studeras på olika samhällsliga nivåer.

*Mihailova, Paulina*

### **Att mäta kvalitet. Nya strömningar i högre utbildning?**

I en alltmer global värld utsätts nationella utbildningssystem för större internationell konkurrens. Det är därför begrepp som kvalitet och ett mätbart och transparent kvalitetssäkringssystem har kommit att spela en central roll i högre utbildning. På en transnationell arbetsmarknad blir det allt viktigare att visa potentiella studenter och framtida arbetsgivare vad utbildningen vid ett visst lärosäte står för och att den bedrivs på ett öppet och effektivt sätt. Genom att titta närmare på de policy-processer (Bologna Reformen bl a) som berör svensk högre utbildning idag vill jag följa hur policy cirkulerar mellan olika nivåer av beslutsfattande: från EU-nivå till nationell/lokal nivå och tillbaka. Fokus i studien ligger på kvalitetsbegreppet och samspelet mellan policy-skapande på EU-nivå och de 'nya' kvalitetssäkringssystem som införs inom svensk högre utbildning: Vilka är aktörerna som har makten att definiera vad 'kvalitet' står för; har det verkligen skett en förändring i hur begreppet definieras och i så fall vad har det för innebörd idag; hur tillämpas det i den vardagliga praktiken och i olika institutionella kontexter: från Europakommissionen till Högskoleverket, till ett visst svenskt lärosäte?

*Montoya, Miguel*

### **Efter Katastrofen: Lokalt deltagande i återuppbyggnaden efter jordskreden i Vargas, Venezuela**

Detta projekt handlar om tiden efter jordskreden som lamslog den Venezuelanska delstaten Vargas i december 1999, dödade cirka 20 000 människor och lämnade 150 000 hemlösa. Projektet undersöker strategierna som människorna som stannade kvar i området använde för att återbygga sina hem och sina liv. Jag kommer att ta reda på vilka ekonomiska och sociala resurser de mobiliserade under återuppbyggnaden, deras användande av materiell och teknisk assistans ifrån den venezuelanska staten samt andra bidragsgivare, och deras relationer med olika instanser. Vilka resurser var mest värdefulla? Vad har lärts av tragedin? Hur har samhällena och den byggda miljön förändrats? På vilket sätt har områdena som drabbades 1999 nu blivit mer motståndskraftiga?

I studien kommer jag att använda mig av etnografiska metoder och utföra tolv månaders fältarbete i två av de drabbade samhällena. Jag kommer att djupintervjua myndigheter, politiker, NGOs och samhällsmedlemmar, hålla fokusgrupper och samla in livshistorier. Eftersom klimatförändringar troligen

kommer att leda till fler katastrofer, ofta i utvecklingsländer där regeringars insatser för att hjälpa de drabbade är bristfälliga, är det viktigt att få veta mer om de strategier som människor med små inkomster (som de som drabbades i Vargas) använder för att klara sådana kriser för att maximera hjälpinsatser och se till att sårbara samhällen blir mer motståndskraftiga.

*Nilsson, Erik*

### **Proletär konservatism i rurala USA**

Diskussionen om den amerikanska konservatismens utveckling och framtid har under de senaste åren fått förnyad relevans i ljuset av presidentvalen år 2000 och 2004, attackerna mot World Trade Center och Pentagon och det påföljande "kriget mot terrorismen". En viktig aspekt av utvecklingen har varit den ökande betydelsen av vad Erik Nilsson provisoriskt valt att kalla "proletär konservatism" – alltså en gräsrotskonservatism som primärt engagerar arbetare. Studien söker förstå betingelserna för denna politiska formation på lokal nivå. Med etnografiskt fokus på rurala Ohio och kampanjerna inför det stundande kongressvalet frågar den hur en specifik uppsättning politiska föreställningar och praktiker kommer att framstå som tänkbara och rationella för specifika människor. Mer generellt relaterar frågan till en allmän teoretisk diskussion om hur förutsättningarna för politisk identifikation och demokratiskt deltagande ändrats under "sen-moderniteten".

*Norman, Karin*

### **Erfarenhet eller symptom: de sociala och politiska implikationerna av att diagnostisera**

Under våren 1999 fördrev serbiska styrkor kosovoalbanierna ut ur Kosovo i hundratusentals. Dessa människor hamnade i flyktingläger i Makedonien och Albanien. Många evakuerades så småningom till olika europeiska länder, bland annat Sverige. I en sydsvensk kommun organiserades ett psykiatriskt projekt för att vid en lokal flyktingförläggning kartlägga flyktingarnas psykosociala hälsostatus. Det ledde till en omfattande dokumentation av närmare fyra hundra flyktingar och utifrån denna kartläggning erbjöd man traumafokerad gruppbehandling för vissa kvinnor och barn. Studien är en analys av begrepp och föreställningar som olika kategorier av personal omfattade och som styrde och styrdes av den speciella sociala interaktionen de hade med flyktingarna – t ex om att prata, lyssna, vittna, minnas och diagnostisera, men också om barn, föräldraskap, flyktingskap och det albanska.

### **Plats, hus och släktskap i ett nationellt och transnationellt perspektiv**

Denna studie tar sin utgångspunkt i några kosovoalbanska familjer som kom till Sverige som flyktingar under 1990-talets första hälft. Arbetet har utvecklats till en longitudinell studie med en inriktning på de transnationella länkarna till Kosovo som olika familjemedlemmar är involverade i. De teoretiska frågeställningarna rör hur innebörden av släktskap och familj förändras över tid i förhållande till de lokala och translokala relationernas sociala organisation i Sverige och i Kosovo. Ett viktigt inslag är vilken betydelse plats, hus och ägandeförhållanden har i de politiska och kulturella manifestationerna av tillhörighet och konflikt, både inom ramen för de lokala och de transnationella släktskapsrelationerna. Plats och hus är också centrala i förhållande till de motsättningar som strävandena att avgränsa Kosovo som en nationell 'enhet' innebär.

### **Politiska förändringar som vardaglig erfarenhet i Kosovo**

Projektet är en studie av framför allt albanska barn/unga och deras familjer i Kosovo och hur de uppfattar och handskas med den politiska situation som utvecklats under åren efter kriget 1999, en situation som inneburit ett problematiskt beroende av 'det internationella samfundet', hög arbetslöshet, korruption, fattigdom och ökande klasskillnader. Likaså präglar EU:s migrationspolitik förhållandena i många familjer. Studien koncentreras på två viktiga sociala arenor, familjen och skolan. För albaner är familjetillhörighet en förutsättning för att vara en social person och familjen väcker starka känslor. Skolutbildning är likaså mycket viktig för albaner men undervisning på albanska var politiskt mycket kontroversiellt i f d Jugoslavien och skolan idag är i praktiken fortsatt etniskt segregerad. Kosovos historia, minnen från kriget, de olika etniska grupperna, och religiös tillhörighet framträder som mer eller mindre politiserade teman i det vardagliga liv som är skolans och familjens. Studien fokuserar etnografiskt på den sociala interaktionen i familjer och ett par skolor i några olika orter i Kosovo.

### *Norström, Christer*

#### **Mat som metafor för dåtid och framtid hos jordbrukare i södra Indien: uppfattningar om mat och matproduktion i en föränderlig värld**

Detta projekt har som fokus jordbrukares uppfattningar om mat, matkonsumtion och matproduktion i södra Indien. Med denna utgångspunkt kommer forskningsprojektet att belysa bredare processer av ekonomisk och politisk natur, inkluderat idéer och strategier för att skapa trygghet kring matförsörjning i en värld där stora globala förändringar pågår kring matproduktion och matdistribution.

## **En antropolog bland miljöaktivister: den moderna miljörörelsen belyst via tre Indienbaserade miljöaktivister**

Projektet är baserat på tre Indienbaserade individers livshistorier, individer som ägnat hela sina liv åt miljöfrågan. Med detta fokus belyser denna studie två sammankopplade frågor. Dels kommer ett historiskt perspektiv kring transnationella processer av miljöfrågan att lyftas fram, dels kommer ett fokus på individuella miljöaktivister att utmana och ifrågasätta annars mer institutionella och strukturella perspektiv på miljöfrågan. Fältarbete och dattainsamling för denna bok har genomförts sedan 1988 genom ett nära samarbete med indiska miljöaktivister.

*Pollack Sarnecki, Hannah*

## **Funkeiras/os i Brasilien: Musik, Gränser och Motstånd**

Brasilien har i många avseenden, både internationellt och nationellt, setts som ett framgångsrikt regnbågsland. Fotboll, samba och karneval enar folket. Stereotyperna och klyschorna är många samtidigt som klyftorna är enorma. Den elektroniska musik- och dansstilen funk med texter om sex och våld är den mest populära musikgenren bland ungdomar i Rio de Janeiros favelas. Varje helg lockas tusentals unga till funkfester organiserade av lokala gäng runt om kring i staden. Musikstilen har sedan några år tillbaka spridit sig till den brasilianska medel- och överklassen, kommersialiserats och blivit populär även utanför landets gränser. Funkens anhängare beskrivs ofta i brasilianska medier och av politiker som "vulgära" och "slödder". Musikstilen anses uppmuntra till våld, samtidigt som den används för att locka väljare under valtider. Vänsterorienterade grupper vill se funken som en motståndsrörelse och högerpolitiker rekryterar funkstjärnor i jakten på de fattigas röster. I Rio stramas säkerhetspolitiken åt allt mer, polisen skjuter först och frågar sen. Det byggs murar kring kåkstäderna och medel- och överklassen isolerar sig i gated communities. En "uppremsning" av staden inför OS 2016 har redan påbörjats. Hur relaterar och uttrycker sig då funkens anhängare kring allt detta? Vilken betydelse har funkmusiken för dess utövare och fans? Detta avhandlingsprojekt handlar om hur ungdomar involverade i funk relaterar till frågor rörande demokrati, utanförskap, sexualitet och våld. Fältarbete har bedrivits under ett års tid i en av Rios större favelas.

*Sarajeva, Katja*

### **Kosmopolitanism och global gay-kultur i Ryssland**

Som en del av Projektet Kosmopolit fokuserar denna etnografiska studie på kulturella och erfarenhetsnära aspekter av globalisering och kosmopolitanism. Hur påverkar den alltmer globala gay rörelsen den Ryska gaysce- nen? Bidrar denna subkultur till en kosmopolitisk identitet? Avkriminaliseringen av homosexualitet i Ryssland 1993 var ett resultat av ett mer öppet förhållande till västvärlden, och början på ett mer direkt förhållande till den globala gaykulturen. Genom länken till den framväxande globala gay-rörelsen blir den sexuella identiteten en del av individens relation till den egna nationen och västvärlden. Genom att mobilisera globala kontakter och identifikationer eller nationella band och referenser omskapar man ständigt världsbilden och sin egen relation till den, i ett ständigt kompromissande mellan nationell och kosmopolitisk identitet. Ett multilokalt fältarbete kommer att utföras i S:t Petersburg, Moskva och eventuellt på andra platser.

*Ståhlberg, Per*

### **Media, yrkeskultur och produktion av föreställda gemenskaper: En studie av indiska journalister**

Massmedier i olika former har under de senaste decennierna fått en allt större betydelse i Indien. Bland tryckta medier har speciellt den regionala dagspressen vuxit kraftigt under 1980- och 1990-talen. Studien behandlar i första hand hindispråkiga dagstidningar och dess journalister i delstaten Uttar Pradesh. Syftet är att belysa hur journalistikens vardagliga praktik skapar den bild av verkligheten som når allt fler människor i det indiska samhället. Av intresse är också hur dessa regionala journalister formulerar sin yrkesroll och vilken status de har i en indisk offentlighet. En poäng med studien är att få kunskap om lokala och kulturellt specifika förhållanden för en yrkesgrupp som med liknande arbetsmetoder och uppgifter återfinns över hela världen. Fältarbete har utförts under två perioder, 1995–96 och 1997–98, bland journalister i staden Lucknow.



*Thalén, Oliver*

### **Produktion av Reality-TV i Ghana**

Under det senaste decenniet så har olika format av Reality-TV tagit över en allt större del av TV utbudet i Europa och USA. Huvudorsaken till uppkomsten av dessa program var att tevebolagen tvingades dra ner på stigande produktionskostnader, och den efterföljande ökningen i antal produktioner kan förklaras med deras oerhörda popularitet. Det handlar alltså om en kombination av låg kostnad med hög profit. De senaste åren så har människor utanför USA och Europa börjat producera egna Reality format och program. Genom projektet försöker Oliver Thalén förstå vad det innebär att arbeta som producent av Reality-TV i Ghana. Han kommer också att försöka förklara hur Reality-TV fenomenet är integrerat i det ghananska samhället. Den större delen av fältarbetet utfördes i huvudstaden Accra vid Charterhouse Productions tillsammans med producenter av 2007 års säsong av den mycket populära Reality-TV programmet Stars of the Future. Programmet tar formen av en talangjakt i sång, stand-up-comedy, och dans. Metoden består mestadels av deltagande observation och informella och formella intervjuer.

*Renita Thedvall*

### **Arbetsmarknad och socialt ansvar**

Renita Thedvalls forskning fokuserar på policyprocesser, byråkratiska processer och organisation studier. Hon är särskilt intresserad av konstruktioner av marknader, sociala frågor och frågor kring arbetslivet. Hon är för närvarande involverad i två projekt: Förmågans politik och praktik: Livslångt lärande för alla i ett kunskapsintensivt arbetsliv? som leds av Christina Garsten där Renita Thedvall studerar socialarbetare och relationen mellan evidensbaserad- och erfarenhetsbaseradkunskap och vilka utmaningar och möjligheter den uppdelningen får för socialarbetarna. Och Den försummade dimensionen: Att inkludera sociala aspekter i transnationella hållbarhetsprojekt som leds av Magnus Boström där Renita Thedvall studerar Fairtrade Labelling Organizational International (FLO) och deras arbete med att ta fram kriterier, standarder och principer för rättvisemärkning.

*Tsoukalas, Ioannis*

### **ERASMUS-studenter som framtida kosmopoliter**

Genom globaliseringen har begreppet "kosmopolitanism" fått förnyad popularitet i den akademiska och politiska debatten. Syftet med föreliggande studie är därför att närmare betrakta olika samtida kulturella processer inom ramen för EU, som kan ha relevans för framväxten av en kosmopolitisk medvetenhet och livsstil. Mer specifikt kommer den att fokusera ERASMUS-programmet för studentutbyte som under de senaste decennierna radikalt förändrat studentlivet vid många europeiska universitet. På sätt och vis har en ny student- och ungdomskultur vuxit fram som ett resultat av detta politiskt motiverade program. Ett stort antal studenter cirkulerar ständigt inom den europeiska unionens gränser och spenderar ofta långa perioder i olika länder innan de återvänder till sina hemuniversitet. Det etnografiska materialet för denna studie utgörs av deltagande observation och intervjuer bland sådana utbytesstudenter. Projektet ingår i ramprojektet Kosmopolit (samordnare Ulf Hannerz) och finansieras av Riksbankens Jubileumsfond.

*Tunestad, Hans*

### **Känslohanteringsens ideologier**

Projektet söker utröna hur framställningen av känslor och känslohantering i den moderna managementdiskursen påverkar, och påverkas av, det omgivande samhället och kulturen. På kurser i "team building" utbildas deltagarna i hur man fungerar i, och som, en grupp. Då känslor är en viktig del av både konflikt och samarbete blir förvärvandet av kunskap om hur känslor fungerar och hur de kan och bör hanteras en viktig del i denna utbildning. Projektet kommer att undersöka vilken typ av kunskap om känslor och känslohantering dessa kurser baseras på, hur denna kunskap skapas och sprids, expertisens roll i denna process, samt vilka kulturella föreställningar denna kunskap bygger på.

*Uimonen, Paula*

### **Internet, Kultur och Identitet i Tanzania**

Projektet undersöker utvecklingen och användningen av Internet i ett nationellt konst- och kulturinstitut i relation till transnationella och translokala kulturflöden. Mer specifikt behandlar projektet uppfattningar om och praktiker kring Internet-medlad kommunikation och interaktion i termer av en dynamisk växelverkan mellan globala och nationella kulturprocesser. Tonvikten ligger på frågor relaterade till identitetsskapande, kulturell representation, tvärkulturell interaktion och kosmopolitiska föreställningar. Forskningsplatsen är Taasisi ya Sanaa na Utamaduni Bagamoyo (TaSUBa). Projektet bygger på engagemang i ett Sida-sponsrat utvecklingsprojekt på TaSUBa från 2004 till 2007, och kompletterande etnografiskt fältarbete under 2009.

*Ullberg, Susann*

### **Watermarks: Floods and Memoryscape in Santa Fe, Argentina**

Susanns avhandlingsstudie är etnografiskt situerad i staden Santa Fe i nordöstra Argentina beläget mellan floderna Paraná och Salado. Här måste de fattiga människor som bor i de låglänta kvarteren hantera återkommande extraordinära översvämningar, senast 2003 och 2007. Hennes studie utforskar de kulturella och ekonomiska villkor som formar människors sätt att hantera dessa återkommande katastrofer, liksom de kulturella och ideologiska föreställningar som ligger till grund för hur myndigheter och politiker hanterar kriserna. Genom att analysera hur tidigare översvämningar är kollektivt ihågkomna och/eller glömda i olika sociala och institutionella miljöer, menar Susann att dessa sociala processer utgör en särskild "minnesskap" (memoryscape) i Santa Fe; ett socialt landskap som skapas i samverkan mellan olika sociala minnen och bortglömda händelser.

*Viktorin, Mattias*

### **Business as Usual? Markets, Emergence, and Anthropology**

Projektet syftar till att bättre förstå hur marknader organiseras i dag samt hur denna organisering påverkar marknadsaktörers möjligheter att agera. Empiriskt ligger fokus på marknadsundersöknings- och konsultföretag verk-samma i Sverige. Medan traditionella marknadsundersökningsföretag pro-ducerar representationer av samtiden, vill allt fler företag i dag i stället visua-lisera en nära förestående framtid. Jag utgår från denna skillnad i ett försök att utforska framväxten av en samtida organisatorisk logik. (Projektet är en del av Marknadsprogrammet, ett tvärvetenskapligt forskningsprojekt förlagt vid Score och finansierat av Riksbanken.)

*Helena Wulff*

### **Skrivande på Irland: en etnografisk studie av skola och författarvärld**

Projektet är en etnografisk studie av skrivande på Irland: i skolan, på univer-sitetet och i författarvärlden. Inom ett omfattande "Writers in Schools Sche-me" undervisar irländska författare lärare, elever och universitetsstudenter i kreativt skrivande. Hur lär man sig skriva på Irland, där den starka litterära traditionen förvaltas av nutida författare från Edna O'Brien till John Ban-ville? Hur reproduceras en inriktning på litteratur och skrivande i irländskt institutionellt och vardagligt liv? Antropologins jämförande perspektiv uppdagar att trots insatser för att träna studenter i Sverige i skrivande anses svenska studenter brista i skrivförmåga – en vanlig förklaring till avhopp från universitetsstudier. I linje med antropologins praxis att bidra till teoretisk debatt genom ett etnografiskt exempel utgör Irland platsen för mitt projekt. Syftet är att undersöka dels hur barn och ungdomar socialiseras i skrivande, dels den sociala organisationen i den samtida irländska författarvärlden, för att förstå hur en författarkarriär formas. Projektets fokus är på novell- och romanförfattare. Det bygger teoretiskt på utbildningsantropologi om situerat lärande, centrala idéer av Bourdieu om litterärt fält, makt och habitus, och Becker om konstvärldar. Projektet finansieras av Vetenskapsrådet.



## Socialantropologiska institutionen

Stockholms universitet 106 91 Stockholm  
[www.socant.su.se](http://www.socant.su.se)



Stockholms  
universitet